## أشتيبكات في ضواحي طهران

■ طهران / واع : جرت خلال الايام القيلة الماضية اشتباعات عنيفة بين حراس الشظام الايراني ومتواطئين في القبرى الواقعة بضبواهي طهران واشارت الانباء الروقوع اصطداعات عنيقة يوم الاحد للأفي إ قرية قوشاً جنوب طهران بعد قيام للواطنين بالاشتباك مع حرس النظام غلمهم من هدم معلزلهم التي يقطنون غيها . وتشير التقرير الى وقوع صدامات معاللة في العديد من القرى الإخرى التابعة لمدينة طهران حيث منوى عندتها تخريب منازل للواطنين الفقراء القاطنين في هذه المناطق واضافت كلتقارير أن مواطني تلك القرى قاموا بتجمعات واحتجلجات رَفِعُوا خُكُلُها شَعَارَات مثل ( المؤت لرفسنجياني ـ والمؤت لضامنني ) وهنظوا بمبالوط النظام الإيراش ت



تسوقعت ممسادر اقتمساديسة نولية حدوث تظمن كبير في حجم المسروض من النفط في النسوق المللية ، مقابل تصاعد الطلب على النظر ومشتقات ، ليصل أل ٢٢ مليون پرميل يوميا . وأفاد تقريس للبتك الدوى نشر

مؤشرا أن الخليج العربى سيبقى المول الاول الطاقة ( ٢٤٣ ) من مَعِمَلُ النقاح العللي ، عشيرا الى ان انتباع الناط شارج منظمة الدول للصحرة للنفط ( أوبيت ) سيصل أفي ادنى مستوياته خلال

وتكرث تقارير نفطية مطلعة ان الولايك التحدة تمر بوضع حرج سنيب كسارع تضوب أبار حقول الغيرب الأوسيط الأميريسكي وعيناينات مدحب النشزون السندواتيجي العبائم من حقبول تصغن ، والصهاريج الأرضية في

وقنة تنوقعت مصنادر منتجى الناسط الاسريكية ان تبرتاسع استيرادات الولايات المتحدة من النفط الخام والغاز الطبيعى خلال الفلد للاتبل

وقبالت الراسطة الإسريكسة التأمل الثاملي تقريس لها أن من التبوقيع أن يسرتانغ الأستهسلاك الإجسمبال للطاقية ﴿ الولايسات

se gan

وسر ترصفتني

والمسرو فتود

بيها بواكفأه

مر مخالج

عرعترتك

-

بيشتعا

العرا

يغز إسراكات

THE PIPE ST

40. W. N. C.

فيعونات

A.K.

🗃 فيناً أو والتنطنُ / مُعْدَاد / المحرر النفطي ناهد الشرقاري وواح ﴿ كُرِمٌ ﴾ بِلِللَّهُ عَنِ العام الحالِي التحدة بنسبة ( ٢٫٧ ) بـاللات ويعزز توقعات تقريس رابطة خلال العام المقبل ، مقاسل توقيع منتجى النفط الامزيكيين التقريس انخفاض الانتاج للحل الأمريكي السننوي للمنظمة الاقتصادية للنفط الخطم ينسينة ( ٧ر٢ ) لغيرب اوريسا ( اوسيند ) الذي بالآلة ليصل الى ﴿ ١رِ٧ ﴾ عليـون توقع ان تتضاعف حلجة الولايات يرميل يوميا في العام المقبل ، اما في المتضدة الإسريكيية خيلل عقد العبام الحالى فقت سجل إلانتباج التسعينات من النفط للستورد من المصل ( ۲٫۲ ) عليون بسرميـل حقول النظلة العربية بنسبة

واستنبادا ال تقييرات رابطة

منتجي النفط الإمريكيين فان حجم

وجباء في التقريسر المسوي إستيسرادات النضط سيمسل ال للاوسيند ، الذي تشر في جنيف ، تمانية ملايين برميل يوميا أن حجم الطلب ف السوق الدولية كمتسوسسط للعسام الظيسل والذي سيغطى ( ٤٧ ) بِلَلَاثَةُ مِنْ الطلبِ يمكن ان يثنهذ توسعا بدعا بشتاء 494 ، وأن توريا ستكون بأمس المحل مقابل ( ٧٫٧ ) مليون برميل الحلجة كشتقات النفط اذا وشع يوميا في العلم الحالي والتي تلبي حلحة العسوق الإمريكيـة بنسبة التوجبة الحبالي للالتصبابينات

وتوقع التقرير ان يصل الطلب على الفارّ الطبيعي في العام القبل ال ( 351 ) مليسار متسر مكعب ،

## محمد فورى : الجنود العراقيون اكفاء وشجعان

🔯 تونس/واع : اشاد الفريق اول محمد فوزي وزير الدفياع الغاروف من أجل الانتصار على العدو 🛘

المصري الأسيق بالروح المعنوية العالية للمقاتل العراقي . وقال في تصريح لصحيفة النهار التونسية ان الجنود العراقيين اكفاء ومؤهلين عسكريا وشجعان يحبون القتال بشرف ويتحملون اقسى

## افتراق المنظمة الدولية عن مبشاقها

﴿ فِي الْرَابِعِ وَالْعَشْرِينَ مِنْ شَهِرِ تَسْرِينَ الْأُولُ عَبَامَ ١٩٤٠ ، لمسيح ميثاق الأمم اللتجدة الذي تم التوقيع عليه في المنادس والعشرين من حريران ذلك العام ميثاقا نافذا ، وقد لحصت ببيلجته الأهداف الرئيسية التي تعمل دول وشعوب الصالم التَّمْنُونِيَّةُ تَحْتُ لُواءً لَلْتَظِيْنَةِ الدوليَّةِ ، وفي مقدمتها أنقلا الإخيال القبلة من ويلات الحروب وتاكيد الإيمار بالحقوق الأسانيية للانمتان ويكرامة إلافراد ، ورقيع مستوى الجيباة الْإِسْانِيَةُ وَيُعْرِينَ رَافِهَا وَتَلْعُهَا فِي حِوْ مِنَ الحريةِ والعِدالةِ وَالتَّصِابِيحِ ، مثلما اكتت تلك البيباجة ايضا العرم على ضمان عبية الموتمع الدولي بالسلام وعلاقات حسن الجوار والتعاون المُنْتِرِكِ ، وَإِنْ تَصْبَحْدِمِ الْمُطْعَةِ الدوليةِ اداة لترقيةِ الشؤونِ الاقتميادية والاجتماعية لجميع الشعوب

والتوم ، بعد مرور ست واربعين سنة على تاريخ نفاذ العمل بِلَائِدُكُنَّ الْبُولِي ، تَقَفُ أَمَمَ الْعَالَمُ وَيُنْعُونِهُ عَلَى مُقْتَرِقَ طُرِقَ خَطِيرَ بِهِدِهِ امِنْهَا وَسَلَّامِهَا وَحِاصَرِهَا وَمَسْتَقِيلَهِمْ . مَنْ خَالَ تحكم الدارة الاسريكية ومعها دولتا الاستعمار القديم: فريطانيا وفرنسا بالاضافة ال الكيان الصهيوني بشؤون هذه التقفة الدولية ، واستقالها هي وهيئاتها الرئيسية لتعرير البَّبْرِسُ عَبْقِطَاتُ التَّامِ والعدوان واخطرها على شعوب الأرض وطداما البنته وقاشع التعاسل مع قضية الشعب العربي الطعطيتي ، الذي صلبت ارضه يأسم الامم المتحدة ، وما تزال جاوقه الشروعة ضائعة يسبب تجاهل هذه النظمة التولية الكثر من (٠٠٠) قرار تخص هذه الجقوق . ومثل ذلك مَا يَتِعَرَضُ لِهُ العِراقَ منذ اكثر من عام من حور وظلم وسعى الحكام طوق الحصار الاقتصادي عليه باسم مجلس الامن ، وَلَيْشُونَ فِي هَذَا اللَّذِي يَتَعَرِضُكُ الْعَرَاقُ مِن عَنُولُ وَتَامِر مَكْشُوفُ ومعانته وامته وحاضره وإمكاناته ومعراته شيء من يُجُدُّلُكُ أَوْ تَطْبِيقُ لِينُودَ لِلْيِتَاقِ الدولي واهدافه الحقيقية ، بل يُرْشِيخُ لرغيات ومصلح القوى الإمبريالية والصهيونية ، فبخي لافتهما بمنني بأقامة النظام الدولي الجديد

فَيْ الْأَفْرَاقُ الذي أصبح اكثر وضوحاً بين حقيقة ما ارادته التول للوقعة على ميثاق الامم المتحدة ، ومن بينها العراق الدولة العَضْوَ الْمُرْسِيةِ لهذه المنظمة الدولية ، وين الهيمنة المريقية والصهيونية المتعاظمة على عمل وأهبداف منظمة ألامع فانتحدت ويتعلل اليوم يهذا المسعى الامريكي الصهيوني المحمود للابقاء على الحصار الفروض على الغراق ومواصلة أجاعة شغبه ويتمثل كنك ق جعل الامم التحدة غطاء للضغط عَلَيْ لَعِيْدَةِ لَلْعِرَاقِ وَابْتِرَارُ شَعُوبِ الأرضَ كَالْةِ .. لاسيمًا شعوب البقة ص٢

وقالت الإذاعة انه من القرر ان

يلتقى مراقيو الجموعة الاوربية

ومسؤولون في الجيش اليو غسلان

وَ فِي مَوْمِرُوفِيْكِ فِي مَوْمِنَةٍ كَالْقَاتُ

المماورة للتقاوض مبول وكف

واوضيح للبركسر الطيسي في

ووروفتيك لن القصف لم يبوقع

فتل أو خرص في المبينة . \_ وعشات الإداعة عن أن سفينة

محملة بالواد الغيدانية غيادرت

وطالق الثارق للنطالة

الأرب ليوضيانيا/ الفي/

لنصبات الجمهنورينة : اعلنت

الأعنة زغرب ان الجيش

بويزوفيك وشنواحيها اس

وملكت قائق على النبيثة

القديمة بشكل خاص . فيما عقد

اجتماع جديد بل لاهاي لبحث تكورات النزاع البوغسلان لولومنجت الإذاعة تر قائلا

الهازن والنبايات اصابت اطراف

أنسققي المستسيور وليبسرتساس

ومرقا غرور والإحياء السكنية في

رافتي بوتوك ويكي هذا الهجوم الجديد رغم

التداء الذي وجبهتبه وزارة

الخباريبة الإسريكية أق الجيش

التوغينلان لولك العمليات اورا

ال دويروفيك وقيل ساعات من يدم

لجنفاع مؤنننز للسلام خنول

يوغشلافها في لاهاي حيث سلجري

فنالشة مشروع جنيم للمجموعة

الارزنينة الحل الارنة

الناطقة بلسأن مجموعة هارفرد قالت في مؤتمر صحفى عقبتــه في تناولهم للياه اللوثة .

عمسان امس ان اکثسر من ۲٤۰۰ مواطن عراقي يحسابون يبوعينا مصالات الحمى المالطينة بسبب واشبارت الى ان (٢٥) من مناطق

التَحقيق ضد جرائم امريكا في

الخليسج ان الولايسات المتصدة

متـورطة في عدوان مستمـر ضـد

اللؤيندين لشيميكيندي وقنوات الأمن . وجاء في الإنباء ان بيلكا اثبت انسه لن يكسون رئيسسا للوزارء لافتقاده التاييد الشعبي . حيث

ان الصمراع مازال محتدما بين منوبسوتسو والمعسارضية معثلة يشيسيكيدي . من جباتب أخبر اعلنت وزارة الضارجية الفرنسية ان فرنسا قررت وقف تعاونها مع زائع واجلاء جميع رعاياها ، كما قامت

بلجيكا ايضا بىلجلاء بعض من رعلياها الوجودين فيها .

التلفزيون يبوضح فينه اسبباب زائير مغادرتها 🛘

وتحدثت الإذاعة عن هجــوم مترا غرب بلغراد) .

قوات يوغسلانية في كروائيا جزيرة كوركولا المجاورة صباح أغس في طريقها ال دو بروفنيك . ومن التوقع ان ينتقل الرافيون اليوم السبت عن طريق البحر الى دوبروقيك التي يطوقها الجيش

وفي غضون ذلك افتتح اجتماع

السوق النقطية . على الصعيد تأسسه دعا منير الاوربية الشرقينة نحبو رسطة للعهند الفرنس للتكضولوجيسا استواقها . يعين الاعتبار ، اذ ورثيس المؤتمر العللى للنفط بيبر يتعين عليهاءان تجد مصادر غبع جاكوار . في مقابلة مع نشرة او بيك الحقول الموفيتية ، التي يتوقع بولتن ، الى اقامة علاقات تناشية مع دول اوبيك .

( ۳۷ ) باللائة وحتى منتصف

العقد الحالي .

واوضىح ان هذه العبلاقيات ضرورية بغية ارساء وضع كوئي للطاقة اكثر استقراراً . واشبار بيبير جساكبوار ال ان العالم سيعتمد على النفط لعقبود مقبلة كمصدر رئيس للطاقة .

تدنى انتلجها الى مستوى لايفي

بالطلب للحل للجمهوريات الثي

لنفست ال الاتفاق الاقتصادي

وازاء هنذا المتغير في الوضيع

النفطى تتجه الإنظار ال نفط

المنطقة العبربية كمصول للسوق

النفطية ، اذ تسعى دول اوربية

واليابان الى الحصول على امدادات

نقطية طويلة الامد تحصباً من

وقال مسؤول رفيع الستوى في

وزارة التجبارة النولينة لنشبرة

الأوبيـك ( ان اليابــان تسعى الى

تطوير روابطها مع الدول المنتجة

ودعت اليبابان شبركناتها الى

القيام بدور المنافس القوي في

المتوفيتي الجديد

الوضع المقبل

البقية ص٢ ايران نفقة على تركيا لميادرتها شننية اطهة

طهران / واع : لحدّجت أيران لدى تركيا على مصادرة سفينة الشحن

القبرصية كابي مالياس ، والتي كانت تنقبل اسلحة لإيـران ، وطالبت بوأسطة سغيرها ق اتقرة باعبادة الحمولة التى مسادرتها السلطات اللاحية التركية منذ يوم الثلاثاء للاضي في اسطنبول . ونكرت وكسلة الانباء الإيرانية ان السفير الإيراني في انقرة رضا باقري احتج رسميا على للانتفاقيات التولية مطالبا ق الوقت نفسه بالطلاق السفينة غورا 🖰

## مصادرة السفينة التي اوقفت عندما كنانت تبحر في مضيق البـوسفور ييجر إيجة . وقبل باقرى ان هذا العمل غير شرعى ومخلف

≥ سفنداد / واع وانتصبات -الجمهورية : لكنت الناطقة بأسم مجموعة هبارفرد ان الجبراقيين

نقص الادويسة والمواد المقصة للمياء ، بينما تكر تقريس مستقل صدر في لئدن ، من قبل فريق ضم آکشىر من ۸۰ بىلحشنا دوليسا ان الوضع العبحي في العراق يميـل الى الهبوط بشدة يميب استمرار الحصار ، كما اوضح بيان لبعثة

المأرضة ايتن شيسيكيـدي

الرئيس موبوتو بتعيين زعيم لخر

من رعماء المعارضة وهو ﴿ مُوتَعُو

وقد وجه الزعيم العارض نداء

لليبوم الثاني عبل الشوالي عبسر

ويقطع عنها الباء والكهرساء

والهاتف منذ سنة وعشرين يوما .

وكسانت بعسريسزات للجيش

اليوغسلال قد ارسلت امس الاول

من كويتاري عبل السلصل

دياكا )خلفا له .

قبوله ترشيح موبوتو

## اشتيداد الصراع على الططة في زانيسر فرنسنا اوقفت تعاونها وبدأت باجلاء رعاساها

الجمهورية : افتات التقاريس الواردة من زائسير ان زعسيم الذي طرد من مضعب رئيس الوزراء ﴿ وقت سابق من الاسبوع الماضي . يجري مصادثنات مع زملائه في المعارضة . بعد قيام

وقبال المتحدث باسم الوزارة دانيال برنار ، اوقفنا التعاون . . مضيفا انه عىلى جميع الصاملين المنتين والعسكريين الفرنسيين في

## ونكسرت الإنسيساء الواردة من كينشاسا العاصمة ان مصادمات عنيفة وقعت بين التنظاهرين

الادرياتيكي على بعد عشرة كليسو متسرات لدوبسروفنسك وبنبتشر الجنود الإتحاديون حاليا امام . دو باك لخر ضلحية لدو بــروفنيك قبل بخول المنيئة القبيمة

جدید علی اوسییك (شرق كرواتیا على بعد ١٨٠ كيلو متىرا غـرب بلغراد) وعن معارك جبرت خلال الليل في فوكوفار )شرق ١٥٠ كيلو

وقد تزاييد القلق الدولي جراء اقتراب القوات اليوغسلافية . التى يهيمن عليها المسرب من ىينساء دوبسروفنيىك ، بىسبىب الاخطار التى تتعرض لها للدينة التي تعيد من كضور الشقيافية

جنيد امس في لاهناي سرئناسية اللورد كارنفتون في ظل وصع غير مسطعتن بحسد أن قسررت الكستلة المسربية في الرئاسة الاتصادية مقاطعة المؤتمر 🛘

بغداد تواجه صعوبات في وصول الميساد اليها بسواسسطة الانسابيب بسبب الضعف في عملية الضخ (١٤) يوما في العراق عن الاوضاع التى يعنانيها ابنساء الشعب العراقى نتيجة الدمار الذي سببته

في الجميورية البود

\* عدنان درجال في ضيافة

القـوى الدولية

الصبحاقة العراقية .. ص٧

الجمهورية .. ص٤

الجديدة .. ص٦٠

وَاكْنَتُ أَنْ هُوَائِي (١٥) بِالْلَاثَةُ من الاطفال العراقيين تعرضوا ال

■ اندن / ا.ف ب : قالت متحيفة تايمز امس أن حكومتي لندن والرياض تدرسان ، التفاصيل الاخيرة ، لصفلة معدات عسكريــة بريـطانية ال السعودية بقيمة عشرة طيارات جنيه استرليني ( ١٧ مليار دولار ) .

## للطلارات التركية شنت هجوبا جديدا شبال العراج

ونظت اذاعية اسطنبول عن ■ اسطنبول / انصات / اف ( ايمرن ايكوت ) الناطقة سأسم ب : شنت طائرات مقاتلة الحكومة التركية قولها ( أن عملية ومروحيات تنابعة لمسلاح الجو سلاح الجو الشركي جاءت بعث التركى امس ثلاث غارات جوينة الهجوم الذي شفه مسلحون اكراد على شمال العراق ، في ثقث عدوان يقنر عندهم بـ ٥٠٠ مسلح على الإراضي العراقية بالقذائف الصاروخية والاسلحة ونقلت وكالة انباء الإنساضول الهجومية على مخفر جايرلي التركية عن رئيس اركان القوات

> التركى قام بعمليات انتقامية ضد عضاصر من حزب العصل الكردي التركى ردا على الهجوم الذى شنه مسلحون اكراد على دورية تركية مما لدى الى مقتل خمسة جنود واشار الى انه عقد اجتماعا مع

وتشاور معه حبول البوقف في جنوب شرق الإناضول . ورداً على سؤال احد الصحفيين عن الغرض من الهجوم التركي قال غوريش ( أن العملية تهدف الي

انطلاقا من منطقة جوكورجا في ولاية حكاري على الحدود التركية يٍّ غُضون ذلك عقىد مجلس

الولايسات المتصدة الاسريكيسة عمليات القصف العشوائية للمدن وحلفائها . وبينت ان هناك نقصا في المواد الغذائية الإساسية ، خاصة وان المسلحسات التي زرعت لاتفي

صفقة اسلحة بربطانية للسعودية بقيمة ١٧ مليار دولار

العام الجاري ، الا انه لم يؤكد قيمة العقد . وقال بندر ( نعتزم رفع نظلتنا العسكرية الى الضعفين ان لم يكن الى تــلاتــة اضعــاف ) . واوضحت الصحيفة ان الصفلة التى سيتم تنفيذها عـلى مدى خمس سنوات تشمل ٤٨ طائرة مقاتلة جديدة من طرارُ تورنادو التي تملك منها السعودية ( ٦٠ ) طائرة تدريب من طراز هوك و( ٤٠ ) مروحية من طراز وستلاند وست كاسحات الغام وعددا غير محدد من صواريخ جو /جو واضافت ان الاتفاق ينص على ماييدو على مشاركة بريطانية في بناء قاعدة جوية جبيدة 🛘

المندودي الذي يبعند ١١ كم جنوب شرق جـوركوجـا في ولاية حكاري في الساعة الخامسة والنميف صبياها امس الجمعية

رشيس الوزراء مصحبود يلمساز

محو الارهابيين الإكراد ) . واضباف أن العملينة نفيذت

الوزراء التبركي امس اجتماعها لتقييم الوضع بعد التمسريحات التي ادلى بها رئيس اركان الجيش دوغان غوريش للصحفيين حول الفارات على شمال العراق

واوضح السفير السعودي في الولايات المتحدة بندر بن سلطان في مقابلة للصحيفة البريطانية انه من المحتمل ان يعلن العقد رسميا قبل نهاية

المطحة التركية الجنرال دوغنان غوريش قوله ( ان سلاح الجو مما ادى الى مقتل ١٧ جنديا

واضافت في نفس الساعـة قلم خمسون مقاتــُلا من حزب العمــل الكردي التركى بهجوم على قبرية جيناري القريبة من جوكورجا . واوضحت الضاطقة ان اربع مروحيات تنابعة لسنلاح الجنو التركي انطلقت ﴿ الساعة الثانية عشىرة ظهرا من منطار حكبارى

وقباعت بغبارة انتقبامينة ضبد المسلحين الإكراد الإتراك . من جَهة ثانية قامت طائرات حـربـيـة مـن طراز (F-104) بالإنطلاق من مطار ديار بكس في الساعة الواحدة لتعقب المطحين وقصفهم ق الغابات الثى يحاولون

الاختفاء فيها .

وردا على سؤال احد الصحفيين حول موقف الحكومة من استمرأر الغبارة داخل الحبدود العراقيية

سلمتياجيات الشعب العراقي .. نوى وعمل بلتجاه تدمير العبراق اقتصاديا وعسكريا مشمرة الى ان الالاف من المواطنين يتعرضون لحالات سوء التضنية العراقيين وأن العند الكبير يرقد في

عدم الاعتداء بين العراق والصعبوبية يضطوى على

مغالطات واضحة .. فقد ادعى الملك فهد في حديثه ان

السيد الرئيس صدام حسين قدم له اثنياء زيارتيه

ليغداد ورقة ، قاذا فيها على حد تعبير ( فهد ) معاهدة

ببئ للملكة العربية السعودية والعراق بعدم

نائب رئيس الوزراء يعقب على حديث للملك فهد

طارج عزيز : المعودية تصاول التنصل مِن معاهدة عدم الاعتداء

المستشفيات لتلقى العملاج

اللازم ، والذي اصبيح مشكلة

كبيرة تواجبه القطاع الصحى في

العراق . نتيجة عدم توفر الادوية

■ عمان/ نمشق/ افب

وانصات الجمهوريــة : وصل الى

عمسان امص وفند المضدوبسين

الظسطينيين من الاراضي المحتلة

ال مؤتمر مدريد لتنسيق **موقفه** مع

وميجري الوفد مشاورات مع

المستؤولين الاربضيسين حسول

الإستعدادات لمؤتمىر مدريىد . ق

حين أن لجنة من الخبراء

الاربنيين والظمطينيين تضبع

اللمسات الاخيرة منذ الاربعاء على

الملفات التي ستناقش خيلال هذا

ويضم الوفد اربعة عشر عضوا

برئاسة حيدر عبد الشافي ويتالف

من زكريا الاغا وفريسح أبو مدين

وعبد الرحمن حمد والياس فريج

ومصطفى النتشة وممدوح العكر

وسامى الكيلانى ونبيل الجعبري

التوتر الاجتماعي بين سكان

موسكو مع الصعوبات المتزايدة في

الثموين وحلول البرد والثلج على

العاصمة المسوفيتية حيث يكثـر

الكلام عن ، اضطرابات السكر ، .

وقالت ربة منبزل غاضبة

لصحباق ﴿ وكبالة الصحبافية

الفرنسية ، بالنسبة للسكر يجب

ان نقف ثماني ساعات وغالبــا ما

نصل الى المتجر ولا نجد شيئــا

فيضعون ارقاما على اينديثنا

ويسقبولون لضا عبودوا غبدا

ولا يسلم السكر الا ببطاقة

تموين ، ويحق لكل فبرد ١/٥

كيلوغسرام من السكس في الشهسر

مقبائيل روبلين ( ۱/۲ دولار )

ويختلط مث الانتظار من اجل

السكسر منع ذاك الذي يقف فيسه

الذين يريدون الفودكا ، هذا ايضا

للكيلو غرام الواحد ) .

المسؤولين الاردنيين

ونكر بيان من بعثة التحقيق في

■ بغداد/واع : تعقیبا على ماورد في حدیث الملك فهد

الاخير حول ظروف توقيع معاهدة عدم الاعتداء بين

العراق والسعودية صرح السيد طارق عزيـز عضو

مجلس قينادة الثورة نسائب رئيس الهزراء لوكنالة

الانباء العراقية بما يل مؤن حديث الملك فهد الاخير

الذي اطلعنا على نصبه حول ظروف توقيع معناهدة

الاصلبة بحالات مرضيسة متعندة

بمبب وجود انواع من البكتريا ق

مياه الشرب التي يفتقر العراق الى

استمبرار الحصبار الظالم الذى

يستعسرض له العسراق من قبسل

واشار البيان الى ان الولايسات لتحدة مارست القتل العشوائع بسعسد وقسف اطلاق النسار واستعملت الإسلحية المسمسرة لاحداث اضرار جسيمة ق اهداف معنية وورد في البيسان ان بوش حبرم الشبعب العراقي من الدواء الضروري والماء النقى والطعيام وسائر الضرورات الاخرى 🗆

الموصل ودهوك واربيل وزاخو والعمادية وتلعضر وعين زالة بسارتفساع ( ۱۲ الی ۵ ) کیلو البقية ص٢

٣٥ ڪرقا امريکيا جينيدا

للاجسواء العراقسة

**≡** نيويورك/ واع : واصلت

الطائرات الامريكية انتهاكها

لحرمة الاجواء العراقية بهدف

وقال مندوب العراق الدائم

لدى الآمم القصدة في منكبرة

وجسهها اق الامسين العسام

للمنظمة الدوليية ان الطيران

الامريكي قام بالتهاك حسرمة

الأجواء العراقية يوم ٢٢/٢٢

من الشهير الجاري من خيلال

( ۲۹ ) طلعية مبوزعية عبل

( ١٢ ) طلعة بقوة طائرتين

وطلعنة ولحدة بقوة اربع طلئرات واخرى بقوة طلئرة

واخساف أن الطسران

الامتريكي تركيز فوق مضاطق

الراقبة والاستفزاز

### الجرائم الإمريكيـة أن ( بوش ) للهفد الفلطيني امتثارية وتوجيهية الاعلان عن لجنتين

ومساثب عريقنات ونبيل قسيس ومسير عبدات ويضم الوفد ايضا ، اللجنـة التوجيهية ، بـرئـاسـة فيصـل عبدالشاق . الحسيني ، وتتسالف من رشيــد ونكبرت وكبلة الصنصافية الخسالدي وسىري نبيسه وانيس القاسم وكعيل منصدور وحضان الغرنسية ان عضوي الجلس عشراوي وزهيرة كمال ، ويرافق

اقصاء ٤٦٠ ألفا من عناصر الكي حي بي

🕿 موسكو/انصات الجمهوريية . كثيف رئيس الكي ، جي ، بي فاديم

بلكاتن لاول مرة عن عبد العاملين في المنظمة وقال انه في الوقت الذي فشيل

فيه انقلاب أب المُافي كانت الكي . جي . بي ، وهي جهاز المُحَابِـرات

السرية السوفيتية تستخدم نحو ( ٥٠٠ ) الف شخص . واضاف . ولكن

بعد اعادة تنظيمها في عهده فانه لن يبقى فيها تحت اشرافه الاحوالي

( ٤٠ ) الف شخص . وقال ، ان الجمهوريات اصبحت لها اجهزة امنية

خاصة بهاوان الرجال النين سيبقون تحت اشرافه سيتولون الحفاظعل

امن الجمهوريات . واكند أن الباقين من العاملين في الكي ، جي ، بي

سيوزعون عبلى قولت امن الحسود وعلى الصاملين في مجال التجسس

المشاركون فى ندوة المشاريسع الصناعيب

يعجدهون العماد الرنسيس المتعاندة # يغداد/واع : جند المشاركون في ندوه منافشة الإساليب المستقبلية لتمسم وتنفذ الشاريم الصناعية ، العهد للسيد الرئيس القائد صدام حسين على بدل اقصى الجهود والاستعداد التام والكامل لاعمار مادمره المعتدون المجرمون خلال عدوانهم اللثيم على العراق . واكدوا في برقية رفعوها الى السيد الرئيس القائد صدام حسين لمناسبة اختتام ندوتهم . قدرة الخبرات العراقية على مواجهة الحصار الاقتصادي الجائس المغروض على شعبنا الأبي وتعزيز مسيرة النهوض الصناعي لخدمة مسيرة الثنمية الاقتصادية في العبراق العزيسز . وعبروا عن امتضائهم للدعم الكبح والمتواصل الذي يوليه السيد الرئيس القائد صدام حسين

للقطاع المسناعي لتصعيد الدور الحيوي والمهم الذي يضطلع به لتنفيذ

الرئيس اليمني: الحصار على العراق لا انساني

■ لنندن/ واع : اكد الرئيس اليمني عبل عبدات صبالح ان استمرار

الحصيار الاقتصادي المفروض على العراق لحد الأن هو خارج عن قرارات

مجلس الامن الدولي . واوضح في حديث لصحيفة القس العربي نشر

امس ان الحديث عن ربط رفع الحصار بتغيير النظام في العـراق يمثل

تدخلا سافرا في الشوون الداخلية العراقية . واستنكر الرئيس على

عيدات صالح حكة الصعت حيال ما يتعرض له الشعب العراقي العربي

المعلم بهلكمله من نقص في الغذاء والدواء بسبب استصرار الحصار

وشيد على ان المواقف المؤيدة لاستمرار الحصار لاتنسجم مع روح الاخاء

وقيم الاسلام ولامع الانسانية والعبدالة . واعرب الرئيس اليمني عن

قناعته التامة بللوقف الذي اتخذه اليمن خلال الازمية والعدوان عيل

العراق ، وقال أن موقف اليمن كأن رافضًا للتواجيد في المنطقة ، ومن

يرانيدا : الشراق ينبعث من جديد

■ موسكو/ واع : وصفت صحيفة البرافدا عمليات اعادة الإعمار التى

تجري في العراق بانها أنبعاث جديد للعراق ، وبعد الدمار الذي لحق به

خلال الحرب العدوانية الامبريالية التي تعرض لها . واكنت الصحيفة في

مقال لها أمس خصصته للحديث عن الظروف الصعبــة التى يمر بهــا

الاتحاد السوفيتي حاليا ، أن العراقيين رغم الحصار الاقتصادي الرهيب

المُعروض ضدهم ، فعلوا ثلك بِسون الاعتماد عبل صدقيات خارجيــة

الصدقات ، رغم كل ما يملكه من موارد هائلة . وقالت ان المصاعب مهما

كأنت كبيرة فأنها يجب الا تؤدي ال التضحية بالكرامة ودعت الشعب

السوفيتي الى نبذ الاتكالية والتبساهي بمنجزات الغسر وتعلم العمل .

والاعتماد على النفس الى اقصى حد ممكن ، منتقدة في الوقت نفسه عدم

تحرك حكام البلاد لتدارك هذا الوضع المهن 🗆

وأشارت الى أن الاتحاد الموفيتي الحالي تحول الى دولة تعيش على

واعادة اعمار المشاريع الصناعية 🛘

الداعين الى الحل العربي 🛘

وأعلن فيصل الحسيني امس في عمان عن تشكيل لجنة استشارية من سبعة اشخاص ، ستلعب مع اللجنبة التوجيهية البؤلفة من سبعية اعضياه ايضيا ، والتي المشاركة ق المؤتمر . يتراسها الحسيتي نفسته ، دوراً

مساندا للوفد الظسطيني ، والمستشبارون السيبعية هم احمد اليلزجي ورضنوان ابنو عياش وراضي الجراعي وزياد ابو زياد وجميل الطريقي وصالح ابو

الوفىد تسعبة عثر شيخيصنا

لبن وعبد الهادي ابو خوصة وقند وصل هنؤلاء جميعنا ال عمان امس مع الوفد القلسطينى المضاوض بترشاسة حبيتكر

الوطئى القلمسطينى بهجت ابىو غىربية وجميسل منزقسة قنعسا استقالتهما احتجلجا على للشاركة الفلسطينية في مؤتمر التسوية . وصبرح ابو غربية انبه قدم استقالته على اساس عدم تحمل معسؤولية اي قىرار يتعلق بهذه

واضاف انه صبوت مع مبرقة غسد قسرارات المجلس الوطنس الطسطيني في دورته الاخيـرة في الجيزائير التي عقدت في اواخير ايلول الماضي . ثم رفض الشاركة في اعمىال المجيلس المسركسزي 🗂

## وسامح كقعان وغسان الضطيب ALTERNATION OF THE PROPERTY OF طوابير طويلة تنتظر أمام المتلجر والشتاء القادم يضاعف الازمة



وعلى حافة الناهدة ورقة وطم

يكتب فيه على الورقة كل من يصل اسمه مقابل رقم . ويبقى السبوفيت ينتنظرون حتى لايققىدوا دورهـم ﴿ الوقت

يقف مثات الاشخاص معظمهم من المسنبين يتحملون اكيناسنا ، احتياطية ، بانتظار فتح الحُرْن الذي اغلق بلبه بقفل كبير .

الذي يبيلل فيه ثبلج نباعهم

وفي المضارن المعيطة لم يعبد هناك شيء باستثناء يعض للقانق والكريماً .. وقبالت بانعية ﴿ هذا المحسن و وسط العناصمة . و مايتعلق بالبيض والحليب يجب ان تاني في وقت مبكر من الصماح والالزنجد شيئا ، النقية صري

طرابع في موسكو على المواد الغذائية

# اول استطلاع في دوري الكرة مسوسم النسسرح والالم

ا ٥٠٪) قال انه يصرخ - لاعلى الكرة حسب

وانما تنفيسا عن ( حسبه ) نفينه . او الم غير

🛭 ( ۱۳٪ ) يسرى في انتقال اللاعب من نساد الى ناد

🛘 ۲۳٪ بري انتقال اللاعب من ناد الى ناد لايؤثر ق

🗅 ١٧٪ يعتقد يفعل الطائع ، والغيم ، والإنواء ،

٢٦٪ يرى ان الجهة التي يلعب فيها الفريق اشراً

□ ( ٧٠٪ ) يعتقد ان لاعبا \_ بعينه \_ لايصلح

إستراحة ..

مدينة ( نفر ) قرب ( عفك ) في محافظة القادسيـة

يرجع تاريخ هذه اللوحة الى ( ١٩٠٠ق.م ) وتمثيل

اللوحة ، شخصا استقرت امام قدمــه اليسرى كـرة

ــ واستنادا الى هذه الوثيقة فأن المؤرخين يجزمون

صافرة ..

كان للعبة هسن فالضد يظهر حسنة الضد . لذلك

فعليك ان تفتعل مبررا ما لنصرة فريق على فريق اخر

﴿ وَسَامَةَ لَاعَبِ ، لَوَنَ فَأَنْفِلُهُ الفَرِيقَ جَـراهُ مَهَاجِمٍ ،

بسالة هارس مرمى . صداقة شخصية للأعب

بعينه ) هذا عدا الحالات التي تتوحد فيها المشاعر في

حسلة كون الفريق يمثل البلدة او البلد .. عندها

يتسبامي الشعور الوطني فبوق كل مباهبو محبل

لكن الإنقسام قائم

لابين الرياضيين بعينهم لكنُ بين مُؤرخي الرياضة

انفسهم . اذ لازال نفر منهم يعتقد واثقاً أن الكرة

ويحمل النصر الرياضي معناه السياسي

ينقسم الناس فريقين . متنافر بن. ولولا التضاد لما

بان العراقيين اول من مارس هذه اللعبة 🖖 🗚 ..

.. . اكتشفت علم ( ۱۹۷۷ ) لوحة الربة مهمة ق

نضيا على اللاعبين ومصدر تفاؤل او تشاؤم له .

خياتة للعبدا الرياضي

عل نتائج اللعبة

يتاهب لرفسها !

لتنفيذ ضربات الجزاء

## ■ إستطلاع : مجيد السامرائي/ هادي عبدات

🖸 لا اقان كسرة القسدم التي لاتسؤتمن ابعداً لعبسة ذَلكَ انتا بعد الفرجة المتقلبة بين الياس والرجاء ، والشماتية ، والفرح ، والدهشية ، والشيد ، والارخاء ، التي تولدها لعبة المصارعة الصدوانية التي يتعارك فيها العتاة من عماليق المسارعة ومربتها على نحو خال من عطف الإنسان الفالب على ابن جلدته الإنسان المغلوب حتى أن المارد المغلوب . من أجل أن يشقى غليله بلقى بالحارس الشخصى لخصمه الغالب أرضاً ، ويلقى بجثته التي تعامل طنا من لحوم

الهارب بجلده من معركة لاتحمد عقباها .. لا أطن كرة القدم الا لعبة مسللة مكذا في الاقل في تطاقها النوري العراقي . فلجمهور البوم والادوار الاولى للعبة لم تكتمل ، ولم تحمل مفلجاتها المثيرة

السقيمين ويطوح به بعيداً بـين احضان الجمهـور

الجمهور طوى دفتر الدوري الفائت ، واعتبـر نتائجه في حسباب ميت ولم يحمل الضائز شمياته في الخسائر ، ولم ينطو قلب الخاسر رغبة في الثار الموجع للقلب على نحو ماتحمل المصارعة الحرة حتى من قانون يحمى الحكم او الجمهور او حتى رجال الحصاية او الشيرطة ، لازلنا متاشرين على نصو استفزازي باخر عروص حرة قدمها التلفزيون للمصارعة غير المقيدة بخلق الرياضة النبيل ،

🗅 هل جمهور الكرة عندنا جمهور عدوانى 🛚 بمعنى هـل تسيطر عليـه حالة من هستـريا هــادة في حالة الفوز ، تدعوه الى تحسير اعضاق مشجعى الفريق

🗖 وهل جمهور الكرة عنينا يبلغ به الحد ان بستخدم الحجبارة والقناني الغبارغية والعمى ، والمديُّ ق التعبير عن خيبة امله او الاضـرار بقطرف اللاعب بأعصابه . قبل كراته - لانظن ذلك

فالدوري الماضي قد سجل حالات امكن تطويقها على نحو يضمن الا يوحم جمهورنا الا بالاعتدال ( قياسا الى مايحدث في ملاعب الغرب ) ..

رغم ان عدوى التشجيع الغريب ، يمكن ان تنتقل كمرض من امراض الملاعب ، لقد اخذ الجمهور اطلاق الاشرطة ونثر الاوراق اللونة". والتلويخ بسارايات التِي تصالل فنانيلات اللاعبين .. انها أَخَـٰذُهُ هَنيةُ لِاتَوْخَذَ معها ليابة العقل !!

استبيان ..

🗅 ﴿ استبيان طريف قمنا باعدادة نبين أن نحوا مَر ٥٧٪ من الجمهور ببلغ به الفرح حد البكاء ف حالة القوز في حين ان ٣٧٪ من الجمهور الخاسر اعرب عن تنفيسه لهم الخسارة بالضرب على الرأس او تكسير الزجياج ، واعترف نحو ٧٪ منهم انهم يجهشون بالبكاء على نحو جماعي تخفيفا من لوم المعاتبه . 🗖 واعترف نحو من ( ۱۰٪ ) انهم براهنون ــ بشكل

علني .. على حُسارة فريقهم او فوزه . او الغريق المقابل الذى لايشجعونه □ ( °7٪ ) من المشجعين اكتوا ان توقعاتهم قد

🖘 📆 لايعتقدون بعدالة التحكيم ، وهم يعتقدون

ان الحكم يستنفر الجمهور بلحكامه .. 🗖 ( ؉ ) اعبرب عن اسفه لصبراخه الجباد اثناء اللعب وعد ذلك شيئا لا ارابيها

रेन्नेंग त्री अध्य

افتراق المنظمة الدولية عن ميثاتها

البلدان النَّامِّية ، من خسلال القرارات والمواقف الظالمة التي

مسارت الاطراف المهيمنة على مجلس الامن تصدرها بشكل

متتابع ، ولتحقيق غرض رئيس هو تمكين الكيان الصهيوني

من تحقيق اغراضه العدوانية التوسعية على حساب الامة

العربية وعرقلة نمو العراق وتطوره وتقدمه ، وهو الذي يمثل

المنكر للامة وثقل القوة لارادتها واهدافها ومبادئها الانسانية

والفاعل في منظمة الامم المتحدة وخارجها ، لكي تستعيد هذه

المنظمة مكانتها وتؤدي رسالتها المرسومة لها في ميثاقها ، ولكي

ينعم المجتمع الدولي بالسلام والامن والاستقرار حقا ، وفي

مقدمة مايجب العمل عليه في هذه الايام بالذات السعى لرفع

الحصار عن العراق وتطبيق قرارات مجلس الامن بشكل عادل

ومتكافء بعيدا عن الرغبات والسياسات المنافقة لدوائس

الاستعمار والهيمنة الشريرة وعن اسالييها ومواقفها المزدوجة

٣٥ خرقا امريكيا للاجواء المراتية

امس ممنا تسبب في احتداث

اضرار مادية ( تحطّم الزجاج

وقلع بعض الابواب ) وعاود

تشكيل اخر بالرور بالساعية

( ۸۰۰ ) من اليوم نفسه فوق

المطار بارتضاع عشرين مضرا

وبسرعة ( ۸۰۰ ) كيلو متىر

واوضح انتشكيلا اخرمن

طراز ( ایف ۱۱۱ ) حلق فوق

بطار فرناس بارتضاع خمسين

مترا ويسرعية ( ٧٠٠ ) كيلو

متر بالساعة في الساعة

( ۲۵۰ ) من اليوم ذاته 🗅

من قضايا العالم ومشاكله المتزايدة 🛘

تتمة المنشور صا

كيلو متر بالساعة

مترات وبسرعة ١٠٠ الى ٩٠٠

وذكر ان طائرتين اخترقتا

الحدود العبراقينة من جهبة

الكويت بمسافة ( ۱۲ ـ ۱۵ )

کیلو متراویسرعیة ( ۸۰) ـ

٦٠٠ ) كيلو مشر بالساعة

واشار مندوب العبراق الى

ان **تشکیالا من طائارتای**ن من

طراز تورنادو اختبرق حلجبز

الصبوت فوق مبطار الفاروق

بـالساعـة ٦٤٥ من يـوم اول

وبارتفاع خمسة كيلو مترات







أما الراي الثاني : فينؤكد ان الكرة دخلت مع القوات المتلة علم ١٩١٧ وانها بدات في البصيرة وانتشرت منها الى

فائــــدة : • جــاء في العـند العنــاف ، الكفــاف العراقي ، الصادر في ٣١ أذار ١٩٣٥ وتحت عثوان كرة القدم في المدرسة الثانوية ٢٢ ... ( .. حقا إن الانسان ليسر ويبتهج عندما يسرى حركسة عصريسة حديثة قد تمركـزت في بلاده واينعت نمــارها في زمن



قصير ويخطر في علم ( ١٩١٥ ) حيثما كنت طالبا في احدى الدارس أول كرة قدم تقلافتها اقدامنا قذفا طبيعيا دون نظام وقانون 🖖 .

بین علم ۲۲ ـ ۱۹۲۶ تنالف فرق مدرسية بندات بالتعريب واجتراء المسابقات اذ تألفت سنة ئذٍ : اول جمعية لكرة القدم ق العراق يراسها ، الاستآذ يوسف عزاك ـ بيـك ـ الخاصري مدير دار المعلمين واللعب مستمر ..

لايعرف الجمهور المثلهف لنهاية الشوط الثاني او اللاهث . خلف صدق نوايساه ونوازعيه الدورية . لايعرف على وجه الدقة مئاتسلسل هنذا الدور الذي نجتاز اسبوعه الرابع ولكن اذا مسحدق في اللوحسة التُلَيَّة امكت الاستطلاع والاستدلال على تباريخ البطولات الفائنة ، انه تاريخ مكوّر مدور ،

فائسدة ان اول بطولة رسمية بكرة القدم جرت في بغداد كانت تشرف عليها جمعية كرة القدم التى ضمت بين صغوفها اعضاء من الرياضيين العراقيين والمصريين



بخلت العبراق علم ( ١٩١٧ ) منع بخبول القبوات البريطانية الغازية بواسطة الاغنياء النبن كانوا يرسلون ابناءهم للدراسة في الاستانــة وكان هـؤلاء عشدما يبرجعون أتكبون الكرة احتدى هندايناهم

نفر من المؤرخين يرى : ان الكـرة انتقلت الى العراق بــواسطة الضبــاط العسكريين العراقيين الذين كانوا يبؤدون الخدمية العمكرية في القوات السلحة ، أو من المقيمين في



دور فيها وكان ذلك عام ١٩٣٣ .. وبعد البطولة الاولى تدخل الانكلييز وبداوا تنظيم المسابقات وكبانث اشهرها ببطولة ، كاس كيابولر ، ألتى اشبارت لها الصحف لاول مرة عام ( ١٩٣٧ ، بعثاوين بارزة ... وقد عين نبادي كبلجبول لجنبة لادارة مجبريبات المعليقة .. وكانت أبرز الغرق المساركة في البطولة الاولى هي ، المدرسة الثانوية -الفوج الرابيع للجيش

العبراقى ـ المرسنة العسكيرينة الملوكينة ـ سندى التضمامن ـ دار المعلمين ـ منتخب كسرة القيدم في الرمادي ـ الفوج السابع للجيش الغراقي ـ متقدى التهذيب ــ رويال ملتري كادنس الانكليزي . 🛘 وجسرت المباراة الاولى يسوم ٢٤ شيساط والمساراة النهائية يـوم ٧٠٠ نيسان ١٩٢٧ وخـاضها منتـُدى التهذيب والمدرسة الثانبوية وضاز فيهنا للنشدي £ .. صغر .. وقد انتهت البطولة تماما عام ١٩٣٦

وكانت بطولة كاس غازي من اكثر البطولات جنبا للجمهور واهمية بسين البسطولات وقند انتطلقت في النصف الثاني من عام . ١٩٣١ - اما السلمات الثي جرت عليها الباريات فكانت ساهنة الباب الشيرقي وسلحة الكرنتينة واستمرت البطولات اذ تقام تحت مسميات مختلفة

حتى كانت البداية الحقيقية لبطولة الدوري في موسم ٧٤ ــ ١٩٧٥ ومازالت مستمرة وقد مرت هذه البطولة بمرحلتين سابقتين قبل استقرارها كما هي عليه الأن .. الاولى مىن مىوسىم ( ٦٢ ـ ٦٣ وھنتنى ٧٢ - ٧٢ ) وكان فيها الدور بقداديا صرفا وي موسم ( ٧٣ ـ ١٩٧٤ ) اصبح الدوري عاماً ولكن على صعيد المؤسسات لا الاندية ..

بالاهتمام الكبير فهي بطولة الكاس التي بدات موسم

ويعتبر نادي الزوراء الذي تأسس عام ١٩٦٩ اكثر الاتبية فورا بالبطولتين في موسم واحد أذ حصل ذلك في مسوسم ٧٠ \_ ٧٦ و ٩٠ \_ ٩١ \_ ١٩٩٢ - كعيالن لأعبه كريم صدام مازال يحمل الرقم القياسي في سنجل هداق بطولة الدوري اذ سجل ( ۲۲ ) هدفا في موسم ٨٨ ــ ٨٩ اما اكل رقم في عدد الاهداف فيساسم لاعب الزوراء ايضا فلاح حسن وهو ( ٧ ) أهداف في موسم

تمثال من نحاس ومرمر وكرة قدم !! العنب الكشافة هو الملعب الأول في العراق إذ شيد عام ١٩٣١ والخلت عليه التعديلات لاول مرة علم



التداس في الاستطلاع ■ يتعرض بعض كتاب الاستطلاع الى التباس عدم وضوح معنى وشـــروط ومتطلبات

تقليديا من الاسطلة والاجوبة وان كان قريباً من كل ذلك .. . لايجب ان يكون الاستطلاع. ملحقا بالادب وبصفحات الثقافة فمنطقه واسلوبه وبناؤه خاص ولايغفل انه من فنون

الصحافة التى تعنى بخفايا الناس واشواقهم ومشاغلهم اليومية الصحيفة الناجحة . كما يقال هي التي تتسع لكل النتاجات الجيدة .. و ان الاستــــطلاع كنتاج صحفي دقيق البناء . كثيف المعلومة ، سيجد مكانه وفرصته في صفحـــتنا أذا تجنب الوقوع في صيغة البحث او المقال الصحفي أو الثقاق . ان حداثة هذا الفن الصحفي تقدم عذرها لبعض الكتاب اذا ما التبس عليهم الامر .. كما حندث كثيرا واضمسطررنا

لقبوله مرغمين أو ٠٠ محرجين .. غير أن هذا لن يطول ، كما نتوقع .. وسرعان ماستتبلور وتترسخ تقليد لاستطلاع يضيء قضية او حالة ما . باساوب صحفي يولي النشاط الميداني اهميته في كل فعالية صحفية .. 🖿

طارق عزيز : السعودية تحاول التنصل من معاهدة عدم الاعتداء

للتوقيع ، وبعد ذلك ارسلت نسخـه من مشـروع

المعاهدة الى الامير سعود الفيصل ليطلع عليها ويتهيآ

لمُنْقَشْتُهَا معى . وقد اجتمعت في اليوم التالي في مقر

وزارة الضارجية مع سعود الغيمسل وراجعتنا

المشروع معا .. وقد طلب سعود الغيصل حذف احدى

الفقرات من المشروع العبراقي ، والتي تنص على

مايل .. ( اذا قامت احدى الدول العربية باستخدام

القوَّة ضد دولة عربية اخرى توجه الدول العربيـة

أنذارا الى تلك الدولة بالتوقف عن استخدام اللوة

فاذا لمنتوقف تحشد الدول العربية او مزيرغب منها

قواتها العسكرية وتجبرها بسلقوة عبلى التوقف عن

ذلك .. ) . وقد وافقت على التعديل الذي اقترحه

الوزير السعودي لان تعليمات السيد الرئيس صدام

حسين في حول الموضوع كلفت ان نوافق على اية

مسِغَة برَّاهَا الجانب السعودي ، وقد تم اعداد وثلاق

المعاهدة وفق الثعديل السعودي وتم توقيعها من قيل

السيد الرئيس صدام حسين والملك فهد وقال السيد

طارق عزيز .. ان مشروع معاهدة عدم استخيدام

القوة وعدم التدخل كان قد عرض قبل توقيم المعاهدة

مع السعودية على عدة دول عربية ، كما عرض عل

عند أخر بعد توقيعها مع السعوبية ، وارسلت

نسخة منها الى حكام الكويت النين لم يبدو رغبة في

تعلونية للاسر المنتجلة في قضاء

الحى تهتم بالصناعيات الشعبية

في قضاء النعمانية وثم تقبيم طلب

وتنوجت في مصافيظة واسبط

جمعية تعاونية استهلاكية ق

الكوت واخرى لتسويق الفواكيه

والخضر حيث عملت عبل توفير

السواد الضروريسة كسلطنسين

والبقوليات بشكل عام واللوازم

المدرسية واللحوم والبيض اضافة

الى وجود جمعية تعاونية لخيمة

الاسر المنتجة 🗈

الاجهزة المنزلية في الكوت .

التوقيع عليها في حينه 🗆

ملابس وتجهيزات للاطفال باسعار تعاونية

الجباهز مخصص لعمل الطرشى

والصناعات الشعبية الصنوعية

من سعف النخيــل اضــاقــة الى

افتتحت في مسيضة الكبوت

بمحافظة واسط جمعية تعلونية

لتقابة المطمين لشوفير البواد

ماسعار تعاونية ومحاربة ظاهرة

ارتفاع الإسعار فيما يتم عما قريب

افتتاح جمعيتين لنقابات العمار

اعلن ذلك لمبراسيل جيربيدة

( الجمهورية ) في واسط السيد

جبوري عبد حمزة ممثل الاتصاد

العام للتعاون في المنافظة وقال

ومنتسبي المبناعات القطنية .

الحياكة والتطريز

الاعتداء . والحقيقة التي يعرفها اللك فهد واعضاء

ألوفد السعودي الذي كان حاضرا الاجتماع . ومنهم

سعود الفيصل وزير الخارجية . وعلى الشاعر وزير

الاعلام ، أن العبيد الرئيس صندام حسين لم يقدم

للملك فهد في الاجتماع المنكور اية ورقة ، وانما كان

ميانته يعرض افكاره حول عقد معاهدات عدم اعتداء

بين الدول العربية ، وعدم استخدام القوة في حسل

النزاعات بينها ، وعدم التدخل في الشؤون الدَّاخلية

لبعضها البعض ، من اجل تعريز الثقة بين الدول

العربية بما يؤدي الى تنطور وتوطيد التضلعن

العربى ، وان مثل هذه المعاهدات تعزز المضاهيم

والمبادىء التي وردت في ميثاق الجامعة العربية .

والتى لم تعد حية بسبب تقادم الزمن . وعدم احترام

وذكر السيد الرئيس صدام حسين ان العبراق اعد

مشروع معاهدة بهذا المعنى ، وانه قد ابلغها الى عدد

من الدول العربية ، وقبل ان ينهى السيد الرئيس

صدام حسين حبيثه حول الموضوع ابدى الملك فهد

رغبته الفورية ق توقيع معاهدة كهذه بين السعودية

والعراق ، فرحب السيد الرئيس صدام حسين بذلك .

وقد تم تكليفي والإمير سعود الفيصل وزير الخارجية

السعبودي بمراجعية مشروع المعباهدة وأعبدادها

الدول العبربيية لهيا .

تتمة المنشور ص٨

الدخل المعنود .

الاتحناد الاستهلاكي والاسواق

المركزية الىجانب العرض الرئيسي

للبيع المباشر للمواطنين وباسعار

تعاونية نكل عن اسعار الاسواق

المحلسة تخفيفا عن كناهيل نوي

واضبافت ان الجمعيــة يبلغ

انتباجها الشهيري اكثر من (١٥)

الف قطعة شهريناً من السواد

المنتجة من انواع الملابس ، اما

دخسل الاسسرة الشهسري فيبيلغ

(٧٥-٧٥) دينارا شهريا وحسب

الانتاج . ومن المؤمل افتتاح فرع

جديد للجمعية في منطقة البناء



وتعطى النظرة الى نفط المنطقة

وقال السيد اسامة الهيتي وزير

النفيط ( ان العيراق هيو البلد

الوحيد الذي يتعتع بساحتياطي

نفطي ضخم غير مستغلل وقابل

للتطوير ، من خلال حقول عملاقة

واوغسج ( ان العبراق لنيسه

خطط طموح لانتاج خمسة ملايين

برميل يتومينا ، اضافة الي

استكشاف اراض بكر في الصحراء

الغربية ليتبوا مكانته النفطية

وكانت تقارير غربية قد افادت

الاولى في العظم ) .

غير مستغلة في اراضيه ) .

اهتماما خاصا للنفط العراقي

# فاندة كروية

## الملكة عالية كانت لها مقصورة في الكشافة

سعي السعودية لانتاج وتصدير

١٠ ملايين برميل يـوميا . خـلال

### باستكشاقات نفطية جديدة شمال يتجاوز ( ۲۰۰ ) مليار برميل . الريساض وق البسمسر الاحسمس واوضحت التقارير البولية ان والخليج ، في ضوء احتياجات العبالم الى شوعيبات مصيدة من

واضادت النشيرة ان الحضول السنتين المقلبتين . من شهانه ان السعونية يصعب تطويرها ، فهي يهند احتياطيها النقطي .

مهيساة لتسعفق نفسطى مسؤقت . وسيتناشر الإنتناج السعبودي وافتادت ان السعوديية تخسر كثيراً ، اذا أخضعت الحقول اذا أستمرت على وتيبرة الانتاج لاعصال صياشة وتنطويس لرضع التي تسير عليها ( ٢ر٨ عليـون برميل يوميا ) ، حبوالي ( ٣ )

سيكون هو الاكثر قدرة على تغطية السوق التغطية ، وضمان وقبلات ننشبرة بتبروليبوم انتلجنس السعوديثة ان دوائير أمدادأت كاقية لسد الحباجية

غربية تدفع السعودية الى القيام الترايدة على النفط . استنادا الى المعطيبات البيدانيية للعبولف النفطى العراقي 🖪 .

مليارات برمييل من الاحتياطي ق

## السكــر اغــلى من الذهب في مــوسكــو

وخاصة السجاد اليدوى واخرى تأسيس جمعية تعاونية لصياتة

 اضطرابات من اجل السكر ، في نهاية الاسبوع الماضي في بيروفو في الضاحية وإن الإحبداث من هذا

دولارا للكيلو الواهد) وبندورة من القوقياز/ ٣٠ روبيل اي ١٢ دولارأ والاسعبار مبرتقعية جيدا للسوفيتي المتوسط الذي يبلغ راتبه الشهري حاليا ٢٠٠ روبل/ ١٨٠ دولاراً/ منع تضفع شهري بنسبة ١٢ بالله على الأقل . واكنت صحيقة موسكوةسكي كوميوليتس انه جرت

النوع تقترب شيئا فشيئا من وسط وقبالت الصحيفة انبه تجرى

أن الاحتياطي النقطي في العراق

## تتعة المنشور ص١ ، مواجهات منع الشبرطة عشد وعثى بعد خطوات السوق المركزي ملء بالنتجسات من عنب اسيا الوسطى (٥٠ روبلا اي.٣٠

## اغتلاق هذه المتباجس لإن النياس يرفضون مغلدرة المكان قبيل ان

يحصلوا على السكر من الإعبران واضافت الصحيفة ان • النباس يتدافعون من اجل مخرون السكر في الافران ( حيث يباع السكر ) واضافت الصحيفة انبه ليس هناك مايضمن عدم وقوع حوادث.

وأغسطرت الشرطة للتبخيل بالهراوات ، وفي اللضرّن اعتشف مخزون من السكر وفق ما اضافت الصحيفة التي اشبارت الى ان النساس يفقنون وغيهم وبعضهم يقعون ضحية للكسور

فقنت منى معوية السيارة المرقمة ٢٢٧٥ نوع رف ياص عوبيل ١٩٧٨ رقم الشاعى ٢٨٤٦٨ ورقم للحرك ١٩٨٤٨ باسم تعمة عبد طبع والمسادرة من عديرية مرور محافظة القادسية فعل من يعثر عليها تسليمها اليجهة الاصدار

## فقدان قوار

فقد منى قرار تمليك القطعة المرقعة ٢٠٩٠/١١٦٠ الرباط الكيير . صيادرة من مديرية بلدية البصرة قسم الإملاك ياسم نبيل مهدي صالح . أهل من يعثر عليه تسليمه الىجهة الاصدار ."

النفط الخفيف

ويسرى المراقبسون أن العسراق

فقدان مطوية

## تتمة المنشور صا

## الطائرات التسركية شنت هجوما جديدا شمال العراق

٢٣٠ و شملت المناقات جديدة منها وضع سباج ثانت

للسلحة من جعنع جوافيها وعمل مدرجات حافيها طرل اللعب بحيث اصبحت عل شكل بصاف فاعتبعت تكل لاستيمان وروح متأسري معلم اللعب المتبد اليوم تمثل اللاعب الصغ بينا عياس جيول الذي يشمخ عند بيواية اللعم

وإسا ملعن الشعب فقد افتدح يوم النشأ تشرين الثاني علم ١٩٨١ وشهد مباراة عيرة النتهب العراقي وتاذي بتفيكا البرتغاق فتأوق الانتباح رأما أنياسيا يمدد الجمهور الذي

ليلراة بكرة اللدم حتى ذاك اليوم وكلن العبد الكري

المشجعين روابط وَا ثَلَايَ القُومُ الْجَوْيِةِ الذِي تَاسَسُ عَلَمُ ١٩٣١ فَيَعَكُّلُ الدم وابطة للمشجعين لا كانت مباريات اللوزق الفلافينيات والأربعينيات تشهد جمهورا أف ارت ملابس بلون واحد ويستمر بالتشجيع طيلة نظأ

الباراة باهازيج موحدة .. ومن ليرز وجوه مشجا القوة الجوية اليوم الفثان نزار السلمرائي الذي كل له حضور فاعل في ثاني عباراة للقوة الجوية في دوري

هذا الموسم وتلك حين أطلق التقرجون سنظرة كألآ

توعليسير المباراة الا أن الفنان الشجيع انطلق سونيا

المدرجيات التي السطلق منهيا المنسوت فياستقيامًا الجمهور بعاصفة من التصفيق وهي اشارة اي ان

أما الرئيس الحالي لرايبطة مشجعي قريق القوة

الجوية قهو السيد تلجي العبايجي وقد نحرت رابطته

مياراة القوة والكرخ طرنا للنحس فيقول ان الرابطأ

وعلاقة لها بالأمور الفنية للفريق لامن قريب ولامن

بعيد وكل ماتقوم به هو تبوَّفُع الأجبواء الرياضيأ

العالبة فضلا عن تقيم كل مليحتم النادي بعضاعد

ومشاورة الهيئة الادارية ... ويلك افضل مانعير بــا

ومن اهم روابط المشجعين الاخزى رابطة فشنع

سامراء فجمهوره دائما يبالحقه سقرايات الحم

الطرزة ارسم اللوية أيتما لعب لكنه جمهور عكوي

كيف تكتيب الجمهور ؟!

🗇 اللاعب راضي شنيشل الذي حمل في الموسم الماض

كاس بطولة الكاس وهو يرتدي قميص الزوراء وحمأ

كأس يطولة هذا الموسم مرتديا قميص القوة الجويا

العطاء داخل اللغب هو الضمانة الوحيدة لك

بجمهورهما الزوراء والقوة الجوية وادركت أن الاسط

- وهل يمنحك الجمهور وشارة رئاسة الغريق امتيازا

لا امتياز ، وقانون اللعبة يعامل الجميع كاستان

الشط والامتياز الوحيد هو لن يتفوق على اقبرانا

طوال مدة المباراة الـ سيئال حب الجمهور ولجشرا

منصة اللكة في ملعب الكشافة

🗀 قال السيد محمد قليح آمين سر نادي القوة الجوية

الذي الت اليه الان مهمة الاشراف عل ملعب الكشافة

الديت درب لاعبو القوة .. أن لدى الهيئة الماريبة

للنادي فكرة لحياه مقصورة لللكة عانية التى كأثتأ

تجلس فيها ومجموعة من سيدات للجنمع البغدادي

لتابعة النشاطات الدرسية .. وان القصورة التي لها

باب دخول خاص ستكون مكانا لجمهور النساء الناء

علمنا ان اول مطراة كنروية شهنت جمهورا م

النساء للححبات هى مباراة الآوة الجدوية وفتريق

اللاسلكي في نهيائي بطولة كياس غازي عيام ٢٣٣٩

يقى على ساعتى دقيقتان

ولللعب خسال تصامسا النساس غسادروا اللبييا

حصاسهم ، وهتنافهم ، بخييساتهم ، وانكساراتهم

بالفوز للرجى والخصارة غع المتوقعة . واللاعبون

غلاروا يحرق اجمعهم المتجلف على جلودهم ، كل

شيء في اعينهم مكثر ، الكرة ، والجائزة ، والحب

ودائما يحمل النجاح هندسة الدائرة ن

والنجاح ، والملعب انهم دائما يدورون حول الكرة

وحده لايهم الجمهور وانما النجومية في العطاء

الجمهدور الكبيع وقبد لعبت في تباديسين كبيسرين

ومتحمس بلا رابطة الأرابطة حب البلدة

انتية الطلبة والزوراء والشرطة والنجف اما ذاي

المناسنة الناء المباريات حرصنا على الروح الرياضية

خُرِوفِينَ تَحَتَ اقَدَامَ الْفُرِيقَ قَبِلَ الْفُرُولَ الْيَ الْلَعَبِ

ماحدث ان يتكرر .. وكان فلك فعاد

عن حبنا للنادي العريق

يقول عن اللاعب والجمهور .

معينا في اللعب ؟ ٠٠

حكم المباراة ايضا 🛘

حضوران الباريات

وانتهت بغوز الجوية

منحه الفتل متران السعدي -

غيسين الله علقرج.

ي غضبون ذلك اعلنت مصادر رسمينة امس ان عشاصر يعتلند ببانها من حبزب العمل الكودي التركي شنت هجوما عل دوريثة مسلحة مما ادى ال مقتبل خمسة جنود الرآك قرب قرية بيليكليا في ولاية شيرنك على الحدود اللركية

فقدان سيارة سرقت السيارة نوح تويوتا كبراون سوير ألرقية ١٤٧٧٦٩ بعداد خصوص طراز ۱۹۸۲ ظلون رصاص باسم ملارق عبدالاله داود رقم المحرك : ١١٩٩٢٤٠ رقم الشاعي : ٨٦٨٩٧ فعل من بعثير عليها الاتصبل بمكتب المامون بمكافحة

مساة وله مكافأة مجرية فلدان بغير حدمة فقند منى بفتر خدمة ياسم شافع جُسباره مهـر الصنادر من دائـرة

السبت ٢٦ تشرين الاول ١٩٩١ م ـ ١٨ ربيع الثاني ١٤١٢ هـ العدد ٨٠٢٠

الجهورينيز

قالت ایکوت ( سنفعل کل شیء من اجل محو الارهابيين }

وكسان الجيش التسركي قسد شن عمليتين في شمل العراق في بداية اب ومنتصف تشرين الاول حيث الملت الطائرات التركيبة أ العمليتين السكان الدنيين بقنعيل النابكم واعقب ذلك بخول قوات من الجيش التركي أي مساقة ٢٥ كم حيث أعظلت عبدوا من سكان القرى في شمال العراق 🗂

الجرام او الاتصال بالهاتك ٢٠ ٢٥٥٥٥

تجنيد محافقة القدسية/٧ فعن يعثر عليه يرجى تسليمه اليجهة الإصدار

- Saturday, October 26, 1991

الهوآية : للطلعة وكرة القدم



ن تنافة الشوارع والازلة علم يتعاون للوامان معها ومثال على عدم التعاون كزام امتحاب المعلات يرمنسني العلب لظرفة والاعاس القائضة عن العلمة على الرصيف المقابل المائلهما

هـل فيهـة أوراق مهملة ؟ وأن

. ريما ثم يكن السؤال نقيقا بما

فعه الكفائة فمن الضروري اولا

تحديد ما هي هذه الاوراق وكيف

امييمت مينة ، فلعلهــا رسالة

حب وضعت على رف النسيان بعد

ان تقرق للمبون وهدات لواعج

وريماً كالله أوادر من توع مسا

اصدرها قائد عسكري في معركة

شروس او كتاب فنكر من السوول

الاعل عل جهود متميزة ، ولكن

تقادم بهنا المهد واحبيمت هي

الخرى نسيا منسيا ، ولكن وتيلُ

لن يباتي البوم الذي لانجد فيه

ر اوراقیا منهاله عیث بیشمی

استقبداه البيكثرو فيلم الذي

يختزن الملومات غان الحقيقة هي

انه ليست عناله أوراقا مهملة بهذا

للعنى او ذاك الطلقا كانت هــدُه

الاوراق لعبداتنا أو اعتبالا ذات

مىدى واسع او الر مايزال پرڻ ق

ذاكرة الإشهاد . أو ريما انتفع

بهذه الاوراق ﴿ غير زماتها أو مكان

الفياسوف الاثلثي تسويتهاور

"الذي نبيخ في الطعطة ، بياع هذا القيلسوف ( ۲۰ ) الله شخة من

احد كتبه للهمة كورق تالف بعد

ان بلن في العائمة زمنا طويلا دون

ان تظبه بند سا تعسل الزمن

" اللامل بذكره واصيمت الاراق

والتلقة تروضا كينة طلبا تنيا أليها

ر أمنا موصيقيار الجييل القنيان

ر محند عبرالوهاب فأتبه يلكر في

ساهدى القايبات المعطانة انت

قصد ذات يبوم أحبد الشجيراء

.. وطلب منه قصيدة بغنيها فاعتذر

. له القصام وقتال له أبنه لايكتب

ء تالاغانی ثم استثمرات هیل جدیثیا

يعلوهنا للغيبار لحله يجند أيهنا

هذه الاوراق كانت تبرقة اغنيت

"الشهيرة عنيما ياتي السام التر

"استضرع من يسين هنده الاوراق

الهملة راتابته الشهيرة قريضا

ميجيد اخر في أوراق مصاللة ما

مُعِلَّتُحُ الْهِائِي أَمَامُ الْإِنْكَانُ مِنَا أَوْ تَكَارِيَةُ مِعْيِثَةً أَنْ يَجِدُ فِيهَا وَكِيْكَةً

فهل مأراشا تعتقد سان هناك

لوراقا مهملة وهيل يساتي الرسان

الذي تؤرثك فيه اوراقنامهما

مهمة من وفائق التأريخ .

كانت مواضيعها ال

دوت في عوائم للأن والقناء

ì.;je 🕳

1900

ويقول عبدالوهاب ليضا وبين

واڈا کیان عیندالومیاں کید

غير مكاتها .

ت البلطون .

وجنت فانته قيمة لها ؟

أأىوزارة التعليم المائي والبحث العلمي

حدث في كلية الإماب بجامعة للوصل ان تم ابعاء الناجمين الثلاث والرابع من تسلسل العشرة الاوائل من الكلية لهذا العام بحجة لنهما من أسم علمي ولحد خناريين عرض الحالط تعلمل الدرجات وهذا ما حدث مع الطالبتين ( ايمان عمر حمودي ومعدلها ٢٦, ٨٦) و ( مها عبدالرزاق خضر ) ومعدلها ( ٨٦ ) في حين ان الذي هل مكانهما لايتجاوز معدله ( ٨٥ ) . فما رأي وزارة التعليم المالي والبحث

عن اصبحدقاء التعصيارف العشوان : مصافحته سابيل - الحلة -الاسم : وليد غائم جازم السلطائي

الوردية خارج

ثم افتتاح جمعية تصاونية استهاتكية للشعراء الشعبيين فيمنطقة الاعظمية لتوفير المستارمات والحاجات الضرورية من مواد غذائية وغيرها لعوائل الشعراء الشعبين من اعضائها

تقوم الشخمسة العراقية للعروفة يصرى سعيد ثابت بزيارة العراق ولقاء الإهل والإصدقاء بعد فراق دام ( ۱۲ ) عناما والإطمئنيان على صحية والدتهيا للريضة . فاهلا وسهلًا بالسيدة يسرى

شركة نظل البصرة للساهمة وفرت في الفترة الإخيرة ثبلاث عظالت لطلبة جامعة البصرة في منطقة الكرمة تتظلهم من الجامعة الى ساحة سعد . يتناوب وصول هذه الصافلات بين الساعة الولحدة ظهرا والساعة الثقثة عميرا .. فهل هذه المناضلات كنافينة لالاف الطلبة الذين العبهم السعر على الإقدام ؟ **■ البصرة : نَصْال العليان** 

واقبيت الص للقور: \$ \$ر\$ الظهر : ٣مرا ١ العصر: ١٥٠١

فسيكون في الساعة

. stue 0, T1

القرب : ۲۱ره العشاء : ١٤١٢ فجر الاحد : 10ر

الشروق والغروب ■ تمت حطوبة السيد طلال كامل عبدالكريم على الانسة أسوان عباس ، شروق الشميس عقبى الزفاف . هذا اليوم سيكون 🗷 في حضل علاملي بهيج تم عقد قرأن ق الساعة ١٤ر٣ صبلحا اما غروبها السيت محمد عيمى بكر على الانسلة

سعيية ، يقرفاد والبثين 🛎 الف مدارك للسيد سعد حسين موسى العامري والسيندة خنادة العبيندى ـ لعيقاق قيساند 🗷 وسطفرحة الإهل تم عنَّد قران للسيد تبيل عبدالحميد على الانسة الهلم عيدالجبار مـومى ، مع الامنيـات لهماً

باسعادة الدائمة 🛎 عمت الفرحة منزل السيد محمد سلمان مصطفى لولادة السيدة عقيلته مولودة اسميلها حميناه ، جعلها الله من

متهرلة ، والشيء الذي يميز هذه الاقسام

ويا للفرابة أن دواليبها مفتوحة طوال

فترة الدوام وبعدها ، وهناك تضاجأت

ومن معىي بسان ذلك السلم يسؤدي الى

( قبو ) علوا الى قسم من الاقسام وتزلنا

درجا ) مظمامراوح عاطلة وعثمرون

مواطنا يتصركون هنــاك ، انــه قسم

التحري يتقاسمهم فيه التعب والفليان

والملل والقطط ، وبعد خروجنا سللين

من هذا القسم المتعب ارشنشا الى سلم

لقر في نفس الجهة يبؤدي بنا الى قسم

لضر .. عرفنا انه قسم الإضاب ..

مسكينة انت يا اغلبع دائرة التقاعد

ومسكين ايضا الموظف الساكن يصمت

بين دواليبها ، ففي مسلحة غطَّة أتر

متر واحد تشعير بتلس احدهم يسكن

الاضبير انه موظفها ويشق الانفس

خرجنا الى معر يقوننا الى خارج الضعم .

ولكن ليلحة اخرى كلها تليعة الى أسم

الاضبابع وكلها مقتوحية النواليب

واغتلبوها فللعرة للعينان واستطيع

القول ان قطف سيكارة مهملا قـد يفعل

نعم اقبول عجيساً لهنده الدائسرة

فاحشاؤها ( اغتبيرها ) معروضة

ويسضاء للجميع وكبل الطرق معلومة

بانقاش النواليب والنكليات والكراسي

المهلة حتى غرفة السكرتيرة نجد في

زاوية من زواياها صوراً قنيعة وهياكل

للذا كل هذا الإهمال .. من يستقيد من

🗷 جنان الشرع

كل هذا ؟ أسطَّة تنتظر من يجيبنا عنها

ان شاء الله 🗇

مناشد خشبية صغيرة تعلوها الاتربة

بنات السعادة . 🕿 الاهل يهتئون السيد على مصطاف عيض والميدة بشرى جداع خضير غناسية زفافهما ويتمنون لهما السعادة

ه العناء . 🗷 من 🖎 على السيد لؤي عماعب عل وعقيلته السيدة بتنول حسن بمواود السعداد علاء ، الف مدارك

السامراني والانسة رغد كمال السامرائي الناسية عقد قرانهما ، عقبي الزفاف . 🕿 تم امس الأول رُفاف السيد محمد عيدالعالي جابر عنل المنيدة انتصار

عبدالحسين بالرفاه والبنين 🗃 اطفأ الطفل عمر باسل عبدالجيار الشمعة السابعة عن سني عمره المبيد

و مانسل الى المستور

رسالة من وزارة التربية

■ نشرت جريبتكم للفراء بعدها ٨٠٠٤ ق ٨٠٠/١٩٩١ موضوعيا تحت عنوان ( الرياضة النسوية .. الحل في المرسة لا في الندي ) وعنه نود ليضاح الاتي : ..

من أولويات مَوْشرات خطة العمل السنوية للتربية الرياضية وتصوراتها

السنقيلية هو توميع قاعدة مشاركة طلبة الدارس بالفتلاف مراحلها الدراسية

وخاصة الرياضة النَّسوية للدرسيَّة حيثُ جرى التَّركيزُ على تطويرٌ مفردات منَّاهجِها

وتنظيم مسابقاتها وسد شواغر التربيبة الرياضيية في مدارس البنسات بعدرسيات

متخصصات لتدريس التربية الريخضية وتسريب الطالبات عبى الالعاب الفردية

والفرقية للقررة وفتح للراكز التنريسية المنشمسمة التي تبنت اشراك اكبر عند من

طلبات للدارس كما أن هنكبر نامجا مكثفاللمسابقات على مستوى للديريات العامة

للتربية في للحافظات وحسب مراحلها البراسية للبنين والبنات وكذلك هنك بطولات

قطرية مركزية تنظم لغرق منتخبات البنات التي تمثل الديريات العامة للتربية ن

المطاقلات كافة وأن هذه الشاركات منفذة وفق برنامج زمني موزع على اشهر المستة

مِدماً من بدلية العام الدراسي ولفاية بده الامتحانات ومن ثم تستأنف خلال العطلة

رغم ما تقدم فلن هنك ظاهرة عزوف الطائبات عن الشاركة ف السباقات الرياضية

القطرية التي نقام خارج محافظاتهن وقد كلفت الاجهزة للتخصصية في الميبريات

العامة التربية ﴿ الْمُحَافِقَاتَ لِلقِيامِ بِحَمَلَةُ تَوْعِيةُ لَطَائِبَاتُ الْدَارِسِ وَادَارِاتُهَا وَاوْلَيَاء

أمور الطَّلْبَاتُ لِنُسْلِكَكَ فِي السَبِاقَاتَ بِالْمَدِيَّةُ الْإِنْشَطَةُ الْرِياضَيَّـةُ الْتَرْبِيونِيُّ وَدَعْم

المضركات بمحفزات معية ومعنوية لهن والوزارة جادة بالتنسيق مع وزارة التخطيط

في أعداد بحث ميداني شغل عن هذه الطَّاهرة باشراف مركز البحدوث والدراسات

التربوية للوصول الى لجرامات تربوية لتنليل ظاهرة العزوف هذه وتوسيع قاعدة

مشاركتين وزيادة مستوياتين الفنية في الالعاب للختلفة هذا بالإضافة الى لجرامات

التنسيق للستورة مع الاتحادات الرياضية المركزية والفرعية في الالصاب المقررة

ومشاركة فرق منتخبات البنات للدرسية بتضاطاتها وتاهيل مدرسات التربية

رسالة من السيد مدير عام المنشاة العامة لنقل الركاب

🖪 اشترة الى ما نشرته مىميغتكم ذات العد ١٣٠ -٨ في ١٧ / ١٩٩١/ نحت عنوان

( للذا يرفض سائق سيارة الاجرة نقل الراكب حيث بشاء ؟ نود ان نبين لكم حول

الرياضية عن طريق اشراكهن في الدورات التدريبية والتحكيمية

ألميلية مَّمَن خُطَّة النَّشَاطُ الميلي وحصب ميول ورغبات الطلبة .

◙ رزق المنيد خيرات وعقيلته المنيد

جنان حسين بمولود اسمياه عبيداته

@ الك مسارك للسيحطارق هسمين

والسدة عقيلته عنراء معيد لنباسبة

وسط فرحة الاهل اطفا الطفل يامع

كاتلم البلداري الشمعة الاولى من مسي

حيلتُه عمرا منيدا لياسي . [ في حقل عائلٍ بهيج تم يوم الخميس

المُفَى زفاف السّيد عبدالكريم حصن طه

العثلبي على السيدة عذراء حميد رشيد

الاستدى . منع الامتينات للصرومتين

يالسعادة الدائمة 🛮

اقر اشبه عيون والنيه

وفافنها ، جعل اله حياتهما

🕿 الف مبارك للسيند أيناد وهيب

## قبل الساما داخايـة ، وعرفت ايضا خدم ، انهادائرة خرافية فيكرغم من معرات ضيقة تعثرضك فيها كراص

مصرات مخلعة تلقحك الرطوبية كونها تجثم على اكتف نهر هبيب وكان الاحرى بها أن تتجمل ولو بالشيء الكليل للعشعشة في هوالها .. غرف تطل على البلحة الإمامية تكخل لها .. ملاا ترى ؟ لتكون بهية بموقعها ، ولكنها تدعو ال موظفون يعملون في الهواء الطلق ، الاصف ، وقد بريط الدلخل اليها مايراه شبابيك مكسرة ويعضها مخلوع .. قيها واسمها ( هل هي كتلك تعبيراً عن ستاثر مسركة واشعابير مهملة ، قنالت مرحلة اخيىرة عن مبراهيل الحيياة اعداهن بـ القطاء على الشواشد لا الإسواب 🗷 لنبدأ من البلحة الإماميـة.، انها

التي يختلط فيها منوت السيسارات مع اما الاخرى فقالت نــ الله يخليك اكتبى عن تعبدًا مع هذه مسوت الراجعين وللعناسلات نجنا • بوفيه ، علما ﴿ الهواء الطَّقَ تَخْتَرَقُهُ الدائرة ، وجاء صوت احداهن من يعيد ليقول : د اثام .. اثنا قرب النهر ومع ذلك بقم فاغر ين تداء بلاعى . الشلقم الحبارء والشباي السلخن والبيض نشكو الله ، يعنما شرجت ، عقوأ المطوق والسكائر ولصنية الاطفال وكسلتبى المسرائض لتعسل عبل لرض ترابية ألى بنفية من طابقين مفتوحة على بناية شاللة غير كاملة ، لنصرف ومن فبلعة تطوها لا لقيء لحر لنهنا دائرة

التقاعد ، باب حبيبية تقويك المتاهة ، تقول في تأسك انها بناية مهجورة وتقول حركة لللرة لتها بناية سأعولة بسبيب معتفلات وحبركة مبراجعين وققسايا الحيات عبل ملم التقناعب ، يعطنهم مبية وبعضهم الاخر يتعكرون على مواعيد نقود قلمة . ﴿ اسانك متدليلة واستعالمات أرشبكنا الى بغيننا ، منعينا السلم الرث ، دهشة الر يعشة ، اهذه دائسة

كسوق عرج ، فيعد سلصة السيارات

بحق عنها .. الح ؟ ال عرفت من خلال هذه الزيارة انها لم تين لتكون دائرة فهي تلبعة لوزارة الوقاف والشؤون البينية وكانت من

يغقد الزكرة القومي للصامينات

الالكثرونية تندوة علمية تحت عشوان

(عفس اللغبة توبل عبل الصاسيات

المُلِكِرونِيةَ ﴾ في الساعية المطاسرة من

تابعة لوزارة للقية الم يزرها مبيرما .

الم تشاهدها عبسة مصور منا ، الم

هريت من القرقة الى معر مـقلم معلوء بالضجيج والعرق وللعاملات واسلال مهملة هنبا وهناك وهبواثيات يعلوهبا 🛎 لحد السؤولين هذاك بأول 🕳 البنياية لا قلبق كدائرة من ساحية التصبيم غللونك غير مرتساح وكذلك

والطر والهواء البارد لين سنهرب منه ؟

ويلعلع فيها الهواء والإصطلل والرياح

عندما تتعطل

الحياة يسيب

طريــــق وعر

الشتباء وسقوط الإصطار تتعطل

الدارس ونتقيد حركة اللواطنين في

قىرى الېيمىة والحيسريىة وال

عبويش والمشران وال غباثم

والمصيد والبيوت المتشكرة هشأ

وهنبك بمصافحته الثنى بمبيب

طريق الازرق للمتدمع نهر السوير

وبيلغ طوله ٢٢ كم ويعند من جمر

الصوير على طريق متماوه \_يقداد

وامتدادا ال نلحية الوركاء فهو

طريق ترابى ومع سقوط الإمطار

يمبيح من العسير عبل الركيسات

السبر عليه بمبب الاوهال والحذر

وللطبات مما يؤدي الى عدم ذهاب

المعلمين والدرسين الذين يعنكثون

ق مدينة المصاوة الى عدارسهم

وعسدها (٧) مندارس في تك

النساطق حيث يتبصحال الدوام

ليضعنة لينام . وهنذا ينعيب

لتخفاض للستوى الدراس لطلبة

تلك البدارس وقط طرق النباس

الستعنون هنتك ابواب للدوائرذات

الملاقة غير أنهم لإيسمعون صدى

وحبول هذا أشوضوع يقبول

الهندس فارس عجمي منير داثرة

طرق وجمسور الثنى أن الدائدة

جهة تنفينية وان هذا الطريق

مسوف يبلط ضعن خنطة عنام

وبيق لنبا ان عِالجنبا هـذا

للطريق بالإمكانيات الذانية حيث

تم رشبه بعبادة البيرايم كبون

🕿 المثنى \_عدنان معمر

لكلماتهم ؟

11 144Y

وامتلاح الحقر 🛛

ن کل غام ومنع بندء منوسم

الراجع فالدائرة عبارة عن دهايز يتيه فيها للوظف فكيف هو الحال بالراجع . 🔳 لا فرق في عده الدائرة بين الراجع العلدي ود غير الجندي ، يسين النمل والمتراص فالجيئران متقشرة اكلتها الرطوبة والحكايات ، لا قرق هناك بين غرفة الاضابع وغرفة المنير العنام اللتهمة جراء القصف للعلى تصوروا انها ماهولة ومشغولة ولازالت سقوفها مبقورة ولا يوجد من يرفعها ولو بعمود من تور ، غرقة المدير العلم واسعة غارهة

العاتية فالستاشر مشدودة بطريقة





العـزي على شهـكـة ( للـلجستــج. ) في العلوم الجيولوجية من جامعة للوصل 🛎 تُمْ في جامعة بغداد ترايبة النكاور حسافظ علوان حصادي المرس في فسرع





بىدائيىة لتحمي للكتب من الشمس او الهوام لا فرق . ﴿ دهاليز تفض الى دهاليز ، و اضابح تغشى الى اضابع ، تخيلوا أن قسما من





الفكر السياس بكلية العلوم السياسية الى مرتبة استلا مساعد .

عبدالزهرة المدرس في قسم ادارة الاعمال بكلية الدارة والاقتمىك الىمرتبة استلآ



🗷 تِم في جامعة بغداد ترقية السيد فليح

🗷 ميكنة العمارات السكنية ل زيونة وبالتحديد العمارات المحمورة بين العمارتين الرضتين ( ٦٦ ) و( ٧٧ ) يشكون ظلام الشارع المؤدي الى عماراتهم بسبب عطب مصابيع اعدة الاتارة للوجودة في الشارع . حيدًا لو تقوم الجهة المعنية في المنشاة باتخاذ اللازم لمعالجة شكواهم هذه 🗆

حبذا لو درست وزارة التعليم العالي والبحث العلمي حالات ترقين

أبود الطلبة الراسيين في الكليات وللعاهد العالية خلال السنوات

الماضية ولختلف الإمبياب ومنح فرصة العودة الى مقاعد المراسة لمن

الترقين في حينها والتي كانت خارجة على ارتدانهم أو فوق قدراتهم

وخمىومنا الحل التركية . واكثر وسئل الغش التعجيزية هي طريقة اذابة الذهب

بالرمل لان الشمع في مثل هذه الحقة سيدُوب و الرمل سيعزل . والغش عادة يكون اما بالطلاء او في العيار فاذا كان الطلاء سميكا ومكونا من عدة طوابق في هذه الحالة لا يكتشف ابدا وتقمد بالطلاء عملية كيمياوية يخلط فيها الذهب بالنحاس . الله وكيف يتم اكتشاف الطلاء المفشوش ؟ ـ ف حالة قطع الحل مقاطع عرضية يظهر الخليط في سمك

الذهب وبعيار معين ويطل بطبقة اخـــــوى من الذهب ولكن بعيار من الدرجة الثلثية أو الثالثة وهذه الطريقة قلما تكتشف من قبل المناغة . ■ كل هذه الطرق ممكن اكتشافها من قبل الصاغة ولكن

كيف للمواطن العادي ان يكتشفها ؟ هنك طريقة ولحدة يستطيع المواطن بواصطتها معرفة الدُهبِ المُفشُوشِ مِن غيرِه هي لون الذهبِ الذي يعيـل الى الاصفُّر البلغت وهذا النوع عادة يتلون باستمرار .

المعنية والصَّاعَة عُمِلًا يطلب الصَّعَمُّ مِن للوظف خُتَم الحلي بعيار اعلى من عياره الحقيقي هذا في حالة الذهب المتكون من قطعة واحدة ولكن بعض الحل وخمسوصا ( السيلاسل ) تتكون من قطع متصلة بيعضها ولى هذه الحالة يسهل تبديل رقم عياره هيث ترفع الحلقة المختومة بعيار ( ٢١ ) غم مثلا وتركب على مطسلة من عيار ( ١٨ ) غم .

بالإضافة الدذلك هناك طريقة الغش المكشوف هيث تحشى الإجزاء للجوفة من الحلي بالشمع والرسل ليزداد وزنه وهناك التحايل العلني حيث يستغل المناثغ جهل للواطن ويشتري منه بسعر رهيص وعادة يحنث اتفاق بين المناغة في السوق الواحد حيث يتفقون جميعا على سعر واحد فيضطر للواطن للبيع او الشراء ويفضل لو يقوم المواطن في حلة البيع او الشراء من اقتناء الحلى من الصاغة المتواجسين



اكثر النوعيات التي تفش هي تلك التي تقوم ببيعها يعض النسبوة اللواتي يشتسرين الحسل من البلدان الاخسرى

بالنحاس وهذا النوع يصعب اغتشاله الإبعد صهره والد يكون الامر اسهل من ذلك لو انيب الذهب بْأَلْسْم وخلط

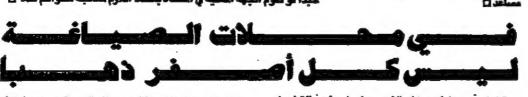
الطلاء وهنك حالات احرى للفش مثلا تطل الحل بطبقة من

🗷 .. كيف يتم التحليل بنوع العيار ؟

\_يحدث في بعض الاحيان اتفاق بين بعض موظفى الجهة

ن النن غير التجارية .

🗷 كذلك يختلف بيع الذهب من صائعٌ لأخر فمثلا البعض ليبيع الذهب يسعر مضاف اليه وزن الاحجار والإخرون 🖪 هدى مالك شبيب يبيعون بنوته 🗅



الارض ، فللراجع عندما يريد ان يكعل

معاملة ما يصعبد اليها بسلم حديدي

كسلم المشاة الذي نراه في بــــاب المعظم

وهنــُك موظفـونُ مزروعـون في وســعا

القاعة لا يقملهم عن بعضهم سـوى

قبل اربِعَينَ علما يوم كان الذهب يباع ( برخصُ التراب ) لم يكن الناس يحتلجون الى من ينبههم ويعلهم على طرق احتيال وغش بعش المناغة ودلالات الذهب لا بل لا يحتاج الصائم ناميه المثل هذه الوسائل باعتبار أن أرياح مهنته لا تستحق الالتفاف على لخلاقها ، ولكن اليوم وبعد أن أصبح سعر المُثَقَّلُ الواحد يُعكل راتب مدير علم لشهر واحد لابد في مثل هذه الحقاة لن يتلك للوامان على أن ما يدفعه من دم قلبه يساوي ذهبا خللصا وخصوصا وان سبيا واحدا يدفع أغلب رجالنا النزول عن رغيات نسائهم والتورط في شسراء كميات الذهب هو فناعتهم بأن هذا الخزين سيوتك يوما لشراء دار او قطعة ارض ، انن لابد ان نكون للمواطن عينا ودليلاله على اساليب غش ولحثيال بعض تجار الذهب ◙ الصائغ ل . ن كان مصدرتا في الحصول على هذه

المعلومات حيث قال : ـ هناك وسائل في الغش يتمكن المناشخ فقط اكتشافها ولخرى يامكان الموأطن العادي التوصيل اليها ولكن هنسك وسائل لا يمكن هتى للصاغة القدامي تعييزها وعموما فان





في عام ١٩٧٧ شنيد المواطن سند منعيد عبدالرزاق الزاوي دارا على لرض تعود له ق نامية راوة في معاللة الانبار وسكنها مع اسرته على عام ١٩٨٦ هيڪ كانت ــ الدار .. ضَعَنَ الْمُعَلَّكُاتِ النِّي عُمِرتها مَياهُ سَدُ الْقَافِسَيَّةِ الذِّي انْشَيْءَ عَلَى مَجْرى مُهُر القرات في النظام للتكورة . وما حصل يعد ذلك يرويه لنز للواطن في رسالة يعث بها البنا وقال فيها :

كلريم الواحد منها بملتين وخسين قلمنا ". في حين اعتبرت الدور الاخرى الجاورة لها واللي تقيم داري على خليطة ولحدة عن خليطة ( ١٠٢/راوة ) ومن ارض واحدة في قطعة ( اللبيني ) قريد الجسر وف أحسن منطقة سكنية يمر بها شارع معبد ، اعتبرتها أرضا طارية والزت اليمة المتر الربع الواحد بعشرين دينارا ا.

مخلفاً لنص قرار مُعلَّمِ الدِف الثورة رقم ١٨٠٠ النظام ١٩٧٠ الذي اعتبر جميع دور ناخية راوة وقفياه عنه التي تقيرها بياه منذ الكاسية ملكا صرفا يعوض اصحابها تعويضًا عَدَا ، وكُذُلك مَمُلَقَة ﴿ كَمَا يَرِي لَكُواطَنَ - لَقَرَارِ مَمَكَـة تَمْنِيرُ العَـراقَ المعادر بيبانية تي الرام ١٩٧٣ في ١٩٨٧ ، ١٩٨٠ ، كثني نص على أن المقار الذي يقع في ارض مبكتية والمناط بطرق مصبة داخل صود البلدينة يفكد صفته الكديمة ويصبيح ملكا علاراً عون النظر ال مُنفِّتِهِ الرَّائِلَةِ .. ومن منا فهو \_ المواطن \_ ينساط عاستغراب عن البيت القائدتي الذي أستنت اليه لجنة التثمين في ( فرض ) صفة الرَّرَاعة على دارة وهدها من عون بلغة البق التعاورة لها .. والمعطة بها .. وكلها علىدة على أرض ولحدة يا وتجت مساء وأحدة ؟!.

اختصاص . وجَيْزة مثل هذا الغرار الحدي نون أن يكون الرارهـا سند قانوني ستوضيحه لنا الجهة للعثية في وزارة الزراعة والري في ردها على رسقة الى الجهات للختمية

عساح يوم اللكتاء القبل على قاعة الركز 🖿 عبدالحسين عبدالرزاق

ما السند القانوني لهذا القرار؟

وعندما قامت لغنن التثمين بتلمين دلزي اعتبرتها أرضا زراعية والدرت لنمة المتر

المواطن يري وهذا التثمين فينا فانها لمق به .. بل يذهب ألى ابعد من ذلك فيراه

ليس مطولاً بـ عما تعالم في الأنتف لعنه التلمين وهي بـ الساكيـ ذات

كإمن الفياد يلد في معاللة ميات الدين النيل الواظن عماد صلح ال احتيلجات ساعني لور موكالي مالزوج ري ورزاعة السنفائي ( (القاماعة ١٠ ) ال اثارة شوارعهم القرعية المحزومة من الإفارة ، وألى تعليط النوارخ المنطقة غير المبلطة او وارانها بالحمن الخابط ( السييس ) ، وال اتح بركز صحي لهم لتقيم الخدمات لُلْطِيعِيَّةُ ، وَرَعَا الْجِهَاتِ الْمُتَكَفِّيَّةُ إِلَى تَلْبِيةَ هَذَهِ الْإِمْتِيَاجِكَ عِلَى كر تعلقها يكل اعداد - يحيى الدباغ

المبح 77 كرين 1817 (144) على المد 1417 مـ العد 4.71

الجهويين

تُصرفات أصحاب سيارات الآجرة ( الذاكس ) غير الصحيحة وتماديهم في الاستغلال للمواطنين من خلال رفعهم للاجور واشتغلهم في انتاطق التي يرغبونها فقط مما تمبب انعكاساتها على للواطن وهذا يرجع لكونهم غير مرتبطين بجهة مسؤولة عنهم تحددهم ضعن سياقات ثانية وترغمهم بالالتزام بها كما هو معمول مع سيارات النكل الخاص والمسجلة في خطوط محمدة ولكل خط اجرته وأنه هنك براسة من قبلنا بهذا الخصوص وسيتم الإعلان عنها حال اكتمالها لأخطا رسقه من وزارة التجارة ■ اشارة ۱ نشرته جريدتكم الغراء بعدها الصادر في ١٩٩١/١٠/٧ تحت عنوان

﴿ تَرَكُواْ الْعَثِي .. ويريدون المطة ﴾ .. فقد اعلمتنا الشركة العامة لتجارة السعارات والكائن بانها عل استعداد لاعدة مبلغ التامينيات للراغين بخلك بعد مراجعة اصحاب العلاقة أو مخوليهم وفق وكالة مصدقة مع وصل القيض الصلار عن ميلم التلمينات والهوية الشخصية خلال لوقات الدوام الرسمي . اما عن اعبالغ الودعة من قبل الشركة للمسجلين على السيارات ، فليس لها استثمار من قبل الشركة لكون السيأسة التكية للقطر لا تسمح باستثمار البقلغ الودعة كامانات لغرض الحصول على قوائد مقابل هذه الايداعات 📋

 البتها المعماقة كافا مقالات وتطيلات ودراسات وكـاريكاتيـرات عن ظلمرة الفلاء ، فقد كلت توافارنا وتخم بماغنا بما نقراه والذي يخلص كله الى أن جشم التجار والصناعيين هو الصبب الاول والاخير لهذه الظاهرة . أن القارىء الاعتيادي وصل ال القرار بان هذه الكتابات لا تخدم الا لامتصاص تقمة المستهك من ثوي البخل المحدود دون الثعرض الى صلب لسباب الغلاء . دعوشا نتحدث بعمراحة

وتبحث عن السبب والاسباب الاساسية لنحاول علاحها . أن السبب الاول والاخير للغلاء هو كوننا في حلة مجلهة مع قوى عاتية وحصار ظلام للتصدير والاستبراد مقترنا بعدم مجاراة الانتاج الزراعي للاحتيلجات الغذائية للسكان بحيث تحول العراق عبر بشع عقود من قطر مصدر للمواد الغذلليـة ال مستورد فحم لها . واصبح انتلجه لا يغطى الاجزء يسيرا من لحتينجاته .. وقد سيب ثلك تخلخلا كبيرا في الإمن الغذائي استغله الإعداء كـاضعف ناطة في ( الطّعـة العراقية ) ليتم الهجوم عيره .

لَذَا وَلَكِي نَعَيْشَ فُعَلَّيْنَا أَنْ نَسْتُورِهِ نَسْبُهُ كَبِيرَةً مِنْ طَعَانِنَا . ومع توقف التصدير يسبب المصلر الظالم وغع المشروع كان لايد من وضع ضدوابط دفيقية للتصرف بالرهبيد التادي اللوفر للاستيراد نلوفع لحتيلجات القطر بحسب تسلسل اهميتها ويسيطرة كاملة من قبل السلطات المتخصصة ، ولكن الذي حدث ان سياسة الاستيراد بدون تحويل التي بدء العمل بها بطريقة تجريبية منذ بضع سنوات والتي وفرت مع الاسف فرصة نحبية للقوى المتربصة بالعراق الصقليم للتلاعب بقيمة الدينار العراقي وخفضه الى مستويات متدنية جدا استمرت هي السلادة لا بل ان الامر تفاقم بعد العدوان الثلاثيثي وهذا بنورد ادي الي :

١ - امتلاء السوق بمواد عُذائية كمالية جدا من ( الموطا ) والمشروبات الغازية والشروبات الكحولية وانواع السيكلير وانشوكولاتة وكافة هذه اللوك طبعا باسعتر خيالية وكأن الاجدر أن توجه أية أمكأنيات نقدية بققطع الاجنبي متوفرة لدى القطاع الشاص لاستيراد السلع الغذائية الاساسية كالحبوب والبقول ومنتجات الالبيان والبيش واللحم لاستهلاك عامة الشعب.

؟ ـ استعرار تعني قيمة العيتار الصراقي وما يتبعـه من ارتفاع اسعـار المواد الغذائية السلسبة وبقية المواد والالبسة الضرورية المستوردة وهذا بدوره سيدفع بكافة الصناع والمهنين الى رفع لجورهم وتستمر دواعة ارتفاع الاسعار بالتوسيع ويستمر الفلاء بالإستشراء . اى انتا معمنا باستنزاف جزء لا يأس به من الامكانيات النادية الوجودة لدى

المراق ( دولة أو افرادا ) لاستيراد كاليات على حصاب خَفَسْ قيمة الدينار ورفع سعر السلع الإساسية للمستهلك الاعتيادي . اليس الأجدر أن تقوم هذه الجهات بالسيطرة على الاستيراد الان وتوفر المواد

الفذائية والضرورية الاخرى للشعب باسعار معاونة ان لم تكن باسعار لا تزيد على كونها رمزية كما في حالة مليجهز بالبطاقة التعوينية ؟ ان الجهد الاسفى يجب ان ينصب الان على وقف النزف المستمر للرصيد المحدود والتوفر لدى الافراد في استيراد اغذية وحلجيات كصالية وعلى دعم قيمة الدينسار العراقى وتكليل المبيولة الثالية داخل القطر وهذه العوامل وحدها هي للضاتيح الصحيحة لشكلة لرتفاع الإسعار

## بقعــة حـبِـر تتـساعل ؟؟

ت للقا لاتقوم وزارة التجارة بالتعاون مع النشاة العامة للألبان حول زيادة حملة التموين من الألبان لكل علللة بدلًا من توزيعها بشكل عشوائي في الاسواق الركزية ومن قبل الوكلاء .. وان تخصص لكل علالة حصة باسمها كما هو منبع عند توزيع لَمُوكَ لَلْمُومِينَيَةَ الْآخَرَى كَالَرِزُ والطحينُ والسكر وماشابُه .. ويعالب وكيل الإلبانُ المُقتص بتوريع حصص الآلبان على المواطنين عند محاولته بيع حصة أية عائلة أو التلاعب بها .. وأن يكون الحليب ضمن الحصة التعوينية للالبان المنكورة أنها بدلاً عن ثورَيعه في الجمعيات التعاونية ومايحنث فيها من تلاعب في بيعه والإضرار التي تميي للواطنين جراء ذلك ؟؟؟ انه مجرد القراح 🗅



خلما التقى عدنان درجال يقفز الى ذاكرتي ذلك اليوم من خريف عام ١٩٨٤ في سنخافورة حيث عباش الوفد العبراقي دفائق تسعين عصيبة قبل ان بطلق حكم مباراة منتخبنا الوطنى امام منتخب كوريا الجنوبية معلنا حصول العراق على تذكرة سفره الثالثة الى

الدورات الاولسة

كان عدنان اكثر من تلقى قبـلات التهنئة ع اقية وعربية بعد ذلك الهدير الهائل الذي خَلَفُه هَدَفُهُ ﴿ البِعضَ اطلَقَ عليهِ الخَراقِ ﴾ في مرمى الكوريين . الله لايكون عدنان الافضل في اجيال الكرة

العراقية لكنه واحد من المعهم وقلمنا ثمتم

لاعب بملسل الحب الذي نساله عسدنسان من المنفار والكبار على حد سواء فهو الاكثر ق الانجازات وصلحب الرصيد الإكبر في تعثيل المراق بالنورات الإولبية . عدنان اعتزل اللعب قبل اكثر من عام لكنه لم يهجر اللعبة مثلما فعل الكثيرون قبله مل ظل الاقرب اليها يعيشها بالواقع الاداري في مرنزء الجديد اميضا لسر الاتحاد العبراقي المعنى باللعبة وبقى مثلما كان مسافعا عن اللجبة التى عشقها فقم كل منهما لصلحبه

وقبل ان احاوره نجما عراقينا وعربينا واسيوبا وجنت ان مرحلة مابعد الاعتىزال هي الأفضل كيدايية للحبوار لاسيميا وان الأسطة التي تلقتها ، رياضة وشباب ، من القراء الإعزاء احْتَت من الجانب الجنيد لعدنان الحصة الاوفر 🛘 من مَادي الكرخ الى كرسي الاتحاد كيف

ترى الجديد بينهما ٬ .. مرحلة عدثان لاعبا لنادى الكرخ توقفت

عند تشريفي بعضوية الانصاد واصبح عدنان ملكا لكل الاندية الحراقية وهى حقة جميع من في الاسرة الاتحادية

ـ لكن همسا يدور هول تعاطف بعض من هم في هذه الإسرة مع اندية جاءوا منها ـ جاءوا من انديتهم الى الاتحاد نعم لكن اختيارهم كان من كافة الاندية التي وجدت فيهم المواصفات الدقيقة في تمثيل الجميع

المواء . يُتِيكُمُا كَانْتَ الْكَرَةُ قد مست بد مدافع

الصطاعة مكي مهدي بدون تعمد وبلاشعور

ق الدقيقة (٦٦) نظنها بنجاح اللاعب شوقي

كانت المباراة سريحة عبل مدى دفيانقها

لمسك الصناعة بزمام المبادرة وذال الكرة على

الإرض بكضاءة ليصبل الى مبرمى الصليبخ

ويحلق هدفين في اقل من (١٥) دفيقة ولكنه

سلم مضطقة الوسيط لغريق الصطيبخ الذي

كافح لاعبوه لتعديسل النثيجية وكسأن

بمقسدورهم ان يفعلوا فلك لكفهم اختساروا

أسلو بأسهل مهمة دفاع الصناعة وهو تعرير

الكبرات العاليبة صوب الجبزاء . وعندمنا

حاولوا تغيم ذلك الاسلوب لم ينجموا في

اختراق المنطقة الدفاعية بسبب عدم تغوق

اذن هم ﴿ موقع مسؤولية الدفاع عن الإندية كلها ونظرتهم ﴿ العمل الجاد على انجاح مسيرة الانحاد واحدة . والانتصاء بــات للاندية وليس لنباد واحتد .. هذه ليست الحللة الوحيدة في اتحاد كرة القدم بل انها شمولية ﴿ الاتحادات الإخبرى .. اليس اعضاؤها من جاموا من اندية معينة ا

يبدو رآما كبيرا ومع اننا بجانب اشلحة الغرصة لغرق المجافظات في اللعب بالدوري الرئيسي الا اننا مازلنا ننظر الي هذا الرقم . ـ تعرفون جيدا الاثار الثي تـركها قـرار الانحاد الاسيوي لكرة القدم الجائر فحرمان الغرق العراقية واللاعبين من النشياطات الدولية الخارجية والداخلية وتعرفون ان اللاعب بن ولاسيمها من هم في المنتضب ات الوطنية يتعين عليهم خوض عدد معين من المباريات في كل موسم .. القرار اضطرنا الى

زيادة عدد الفرق فلتحنا للاعبين هذه الفرصة

مثلما عمت الفائدة فرق المسافظات التي

🗆 عشرون ناديا في دوري الدرجة الاولى

ستجد ف هذه المشاركة مقيفعها الى تطوير مستنوباتها ومستوبيات لاعبيها عيل حند اكن بعض الفرق تشكو من عيم صلاحية ملاعب بعض المحافظات ـ نـحن مـضـطرون الى اجــراء بــعض الماريات في تلك الملاعب وهو حق من حقوق أنعبتها أغشساركة في الدوري ومثله حق جعهور ثلك المحافظات في متابعة غرقه وهي تستقبل الغرق الكبيرة .. لكن ذلك لايمنع من القول أن تلك الاندينة لها حصتها من الإيرادات تستطيع من خلالها ادامة ملاعبها

لتصبح افضل ممآهي عليه وهي حكة نؤك

عليها مع المحافظات 🛭 کیا۔ تقیمون تجربے بانصیب

-لسنا وحدنا في هذا المجال بل هي متبعة في عدد كبير من دول العقم وتستثمر أيراداته في دعم وتسطوير اللعبــة والاسهلم في بـنــاء مروح رياضية جديدة توضع في خدمة الرياضين اضافة الى انه مشروع انسساني يستفيد منه الرياضيون ومخطىء من يقول

البطاقة

انها مراهته بل هي اسهام جماهيري في دعم

قبل الكلع عن المسالة التحكيمية فهل

\_ ماخذ جانبا كبيرًا من اهتمامنا فاعضاء

الاتحاد واعضاء لجنة التحكيم يشرفون على

سير المباريات في بغداد او ف ايــة محافظة

اخرى وهم بعد كل دور ينقضون الجانب

التحكيمي وبسؤشىرون ايجسابينات الحكم

وسلبياته بجانب براسة تقارير الحكام

انفسهم . ثم اليس في حبل لجنبة الحكيام

السابقة مايؤشر اهتمامنا " وارجو أن تنظل

عبر صفحات ، الجمهورية ، الضراء رغبة

الاتحاد في ان يسهم الاخوة الصحفيون في

انجاح مهمة المحكمين .. نعم أد يخطأ الحكم

للاتحاد دور في تقييم الحكام ؟

🛭 عدنان درجال مطر 🛭 العمر ( ۲۱ )

والطلبة والرشيد

🗆 عدد البياريسات الدولية ( ١٢٥ ) 🛭 اول ضريق انضم ال مخوفه منتخب تىرىيىة بخىداد /

🛭 اول مباریاتیه 🐧 الدرجسة الاولى اعام نسادي ديسالى عسلم

🔾 الاندية التي لعب

تعرض ومبض منع لاعشار متعمد دلشل

منطقة الجزاء من قبل مدافع اربيل سرتيب

محمد .. لعب حصين الكرة بضرية ضعيفة

كان مستوى الفريقين متكافئا في الشسوط

الاول حيث دانت الارجحية للسلام في بدايته

وحتى احراز هنف اربيل الذي جاء مخلفا

لسيم اللعب الا انه فعل فعله في تنشيط

خطوط فريق اربيل ليكون الافضل فيما تيقي

تمكن حاربى مرمى اربيل من صدها



العراقى شائه شان افضل المكام العللين

وكثيرا مقعلوا ذلك لكن الإغراق ف الكتابة

عن حبالة واحدة قد يساء فهمه من قبل

البعض من الجمهــور ويبقى الحكم تحـت

الضغطوق حالة شد ق مبارياته التالية ..

للمنصافة دورها للميز في تناشع حبالات

تحكيمية جاذة وق الاتصاد نتابع مايكتب

🛘 دعنا نضع كرسي الاتحاد جانبا ولنعد

ـ تقمد عدنان اللاعب .. أنا اعيش حالة

مقاومة الرغية في الظهور في لللعب .. لعبت

الكرة هاويا ومضت مسيرتي معها كللك حتى

قرار تشريفي بالعمل في الاتصاد .. كانت

مشوات مشعة في حيباني والكرة اعطنني

الى الفائيلة رقم ( ٢ ) في ملاعب الكرة

ونستعرض ونناقش ،

وبالتحديد في بطولة كاس العالم في الكسيك علم ١٩٨٦ حيث إضطررت إلى التخلف عن البحاولة بسبب الاصابحة البليقية أأتى تعرضت لها انباء تعريبات الاستعباد في مخيم اليرازيل .. خسرت اضافية اللعب ق نهائي بطولة العلم ال البطولات والدورات التي شاركت غيها كاس اسيا ودورة الإلعاب الامتوية والدورة الاولبية وكاس العبرب والدورة العربية وبطولة الخليج العبربي والاندية العربية والاسيوية ولاتحضرني

- كل ما المنساد ان يقلهس لكثر من لاعب يتغوق على عدنان درجال ففي ذلك قوة مضافة الى القريق ويومها اقول بمبلء القم ، هذا افضل من عدنان . .. الشكلة ق ملاعبنا عدم وجود البدلاء ليعوضوا اللاعب المتزل . مَع هذا أقول أن في بعض اللاعبين الحاليين مُلَّامِح عَمَالُ بَرِجِالُ وَاكْتُفِي بِهِذَا القَّرِ . 🖸 لحظات لاتنساما :

- مرتان .. بكيت لاول مىرة بعد مباراة خسرها منتخبنا في بطولة الخلييج العربى الصابعة في مسقط عام ١٩٨٤ ليس بصيب الخسارة بل لان منتخبت قدم الخسيارة المنافس بتفسه ويكيت ثبانية وهذه اللرة بحرقة بعد ان لشار الي حكم مباراة في نفس البطولة علم ١٩٩٠ بالقروج من اللعب بسبب مازلت لم افهم له مبررا لكنه عل لية حال لم يتخذ شد عنسان اساسسا بل وراه الاكمه ماورامها فقد ارادوا ابعاد العراق عن البسطولة ففعلوا عن طريق حكم لخت لروه

### أيخل عليها بثيء من وقتي وصحتي . وفرصة العمر ظتى فاثن ؟ ـ جانب من حبيث ، الصحـة ، كـانت فرصة لانتكرر بعدوهي حلم يبراود كلل لاعب .. تصور عنان يقف في مواجهة لاعبين

الكثع من الشهرة والإثمن حب الضاس ولم

أهداف . لا تقول ذلك تعييرا للطلبة ولا ضيراً والاعلنية .. وانما تقوله رجمة بحكم المساراة الذي أَقْبِعَارُ لِلْ الْعَقْيِقَةَ (٨٦) الْ كَيْحَ حُرِكَةِ عَقَالُونِ سَاعِتُهُ في المعقوى العللي .. لكن ذلك لم يحمدث طليا لبتعد الجبهور الزاحف الذي وصل على مارية مَثْرُ وَلَحِدُ الْقَطْمَنَ حِلْمُلُ الْرَايَةَ ؛ وَكِتْلُكُ مُلُولُهُ رَحِيةً بالدريين واللاعيين وبالجمهور أيضا ولكن ماذا خدث في ملعب الكرخ لسن الاول ؟ يبساطة ولختصار اللا تحول الستطيل الإخضر .. مثلا \_ في غترة الاستراحة ال حبيقة علمة يتخطى فيها للشيجعون ويناقشون مستؤى النياراة ف شوطها الاول ؛ وقد كان ذلك امرا طبيعيا تعاماً بعد أن تناقت

لن تسلم للجيرة قبل صرة ا

الحمد بد أن لاعين بأدي الإمالة اخطوا في تسجيل

هدف في الدقائق الاحدرة من مداراتهم امام الطلبة امس

الاول تنتتهي للساراة بتعنادل الفريقسان من لون

للبرجات بشاغليها فاضطر الكثيبرون ال متابعية

المياراة وقوفا وظل الامر يتليظم عتى بلغ نروته في

الدقيقة (٨٦) ظم يجد النسد فاروق شوفيق بدآ من

احارة زلك قدمها المعادة حسين سعيد نغنب رؤيس

اتحاد الكرة الذي ما زال سحره مؤثراً على الجمهور

والدعتور سامي الصفار الشرف على المباراة الذي كأن

عتلة من الحركة والنشاط واداريو نادي الكرخ النين

شغلهم الجمهور عن متابعة للباراة ورجال الشرطة

النلاثة وريما الاربعة أذ امسكوا زمام الانور بهنوشهم

وحسن تصرفهم وقبل كل هؤلاء طاقم التحكيم الذي

لدار للباراة دون الالتفات الى ضغط الجمهور ؛ ؛ ومع

انتهاء المباراة تكون تجربة جديدة قد انتهت ايضا

وكانت نتيجتها ان ملعب الكرخ الذي تجري فيله

عطيات انشائية إلان غير مؤهل تصامأ لاستخصافة

ولان الدوري ما زال في ادواره الأول فانتسا نقول

شكرا لجميع النين اسهموا في ضبط حركة الجمهور في

مباراة الطلبة والإمانة ولكن هل تسلم الجرة في كبل

لا اظن تلك ... 🗅 ... 🏚 هادي عبدالله

مباريات فرق معروفة بسحة فاعدة جمهورها ..

اضبأر الامر بليقاف اللعب وابعاد الجعهون وال

ولكن من سبيعد ثلك الجمهور؟

🛘 اي من اللاعبين فيه عبورة عنتان في

## الدور الرابع من دوري الكرة

يغداد : عيدالجليل موسي/ الخط التهائي فتدخل السرمى قرب العصود البعيد . اما هدف الصليخ الوحيد فقد جاء هیثم محمد رشید/ یـوسف وزر فرورية جيزاء مشكوك في صحتها حيث الحكم السيد شاكر محصود ال نقطة

جويده/محمد ايراهيم فأر ندي الكرخ على الطيران بثلاث اهداف مقابل واحد ﴿ الْمِبْدُرَاةَ النَّي جَرِتَ عصر أمس في ملعب الشيعب ضيعن الدور الرابع من دوري اندية العراق لفرق الدرجة الاولى مكرة القدم قادها بنجاح السيد صلاح

عددان درورال برسال كأس الخليج العربي

سجل سعد قيس الهدف الاول للكرخ ق الدقيقة (٤٠) من ضربة جزاء منحها الحكم عندما تعرض عل عبدالكاظم الى اعتسار من مدافع الطيىران جبار حميث داخل مضطقة

ول الدقيقة الإخيرة من هذا الشوط فلجا كريم علاوي الجميع بالكرة التي ارسلها من رُاوية حادة تماما قريبا من الخط الجانبي على أمل أن تسلمب لزميل غيير أنها اخسلت طريقها الى شبك مرمى سهيل عسابر الذي فوجىء بها هـو الاخر في اعـل الزاوية عن

وأحسرز عبياس حسن الهندف الوحيث للطيران ﴿ الدقيقة (٧٠) من كرة رفعها له عماد جاسم فسندها عباس ال الارض املم الرمى واخذت طريقها نحو الشبك عن يعين

واضاف سعد قيس هدف الترجيح الثقث للكرخ في الدقيقة (٨١) عندما رضع هيثم متعب الكرة من جهة اليمين الى دلخل منطقة جزاء الطيران سيطر سعد وهياها لنفسه ثم كانت المباراة بمستوى متوسمط رجحت

فيها كظة الكرخ الذي كان الإكشر هجومنا وخطورة على المرمى . هذا وقد أشهر الحكم البطاقة المطراء ثلاث مرات كانت جميعها يوجه لاعيى الكرخ لداقب الخطومظهر خلف لذات السبب الذي

الصناعة فازعلى الصليخ

واضاف زميله طلب فريح الهدف الثاني في الدقيقة (١٣) بعد أن سعد الكرة وهو قرب

له اعتبراض ان يقدم الي هيده المحكمة

محكمة بداءة الاحوال العنية

المدعى عليه امين السجل المدنى في

حسب الاصول .

اعنــــلان بناء على تحرير تركة المتوفى فاضبل

(٦٥) لسنة (١٩٧٢) المعبل اقتضى نشر

على الصليخ (٢ - ١) .. جاء الهدف الاول للصناعة بعد (٤) بقائق من صافرة البداية سجله وعد صقح بضربية رأس جعيلة

المدعى عليـه/محسن نـعـنــة رُغي ــ مجهول محل الاقامة .

تطلب فيه الزامه باعادة الإثلث الروجية لها والمخصوبة من نبله والقدرة بسلغ شكاثة الاف بيشار ومبائتين وشلاشة وتسعين ديناراوبعد ارسال الدعوة اعيـتن غير مبلغـة من صركـز شـرطة التهذيب لمجهولية محل اقامته عليه تقرر تطيفه بواسطة المبحف لحضور

برجي تسليمها لجربة الاصدار .

أقامت المدعية رسمية طلاع نعمية

برازيل موديل ١٩٨٥ وقدرت قنمة السيارة بمبلغ (٢٠/٠٠٠) عشرين الف دينار والموجبودة في معرض الملويسة في

السيارة المرقعة ١٧٩٦٨/ديالي من نوع صناعة بعقوبة . وتنشر في الصحف المطلبة خلال لـلانين يــوما من تــاريخ النشر . على الراغبين بالشراء الحضور النصر . عن عن . . . . في الموعد والمكان المحدد اعلام . القاضي

الدعسوى المرقصة ١٩٩١/٣٢٣ في هذه

محكمة الاحوال الشخصية في بعقوب

خليـل ابـراهيم تبيسع هـذه المحكمــة

في مدينة صدام المدعية ورسمية طلاع نعمة مدينة صدام اضافة لوظيفته

المحكمة طالبا فيها تبديل اسمها وجعله رجاء بدلا من رسمية واستنادا للمادة (٢١) من قبانون الاحتوال المنتية رقم ذلك اعلانا في الصحف المحلية فعلى من خملال عشمرة ايسام من تماريسخ النشر وبعكسه فستنظر المحكمة في آلدعوى

صباح يوم المرافحة ١٩٩١/١٠/٢٨ او من ينوب عنه وبعكسه تنظر الدعوى من يحرب \_\_\_. غيابيا بحقه وفق الاصول . القاضي فقدان هوية

غقدان هوية

منتر خلف لتسديد الكرة بعد صافرة الحكم وسعد قيس لاعتراضه بالأشارة على اشارة

انذر به شقيقه منذر . وختم بساموس : لقت لتمق بنا ضبرر والاتحاد المضربي يراجبه وفي ملعب الكرخ تمكن الصناعة من الغور حقيا رايا فظا ولن يهدا له بال الـــ بعد ان يحدد الاتحاد الدي ل بوذانا

الدعية/سليمة جودة جبر

فأندت دنى الهوية الصادرة عن كلية الشون الجميلة باسم غسسان لويس <u> ۋەلس فەن ي</u>حثر عليها ، يرجى تسليمها . أججّها الاصطار .

الادارة والاقتعبك إجامعة بغداد باسم طلبه مصطفى شاعين غين يعثر عليها .

أسبت " " مسرين الإول ١٩٩١ ء ١٠٠٠ ربيع الثاني ١٤١٢ هـ العدد ٨٠٢١

تنظيم كاس الملد ولا سيما عالي محيد البنيسة التحتيسة الاني تعلكها ، استخكار السلطان الرياضية ق المفرب

المفرب سيانسولة

على مافيلانج

الثارت تصريحنات رئيس الاتناد

النوق لترة القدم هانيلانج لاءنة

شرائس فوتبول الفرنسية اذر

شكك فيها بتنرة دول الريقيا عن

.. وراى المسؤولو<u>ن الغلوب</u> ان تصريحات عظيلانج اسأعت ال سمعنة القارة وجندارتها وانبيا احبثت ذهولا في الوسط الرياضي الافريثي بوجبه عبادع للفربي برجه خاص

وذكر مسؤولون انه ليس من العندل أن يبني رئيس الاتصاد الدوق ضوعا من التصاطف مع ترشيح فرنسا لتنظيم السابةـــه ، وققوا على هافيلانج الا ينسى دءم أفريقيا له عندما أنتخب رئيسنا للاتحساد . وفي رسالة احتجاج

وجهها الى الاتحاد الدواي ونشرت امس الاول ، رای رئیس اتصاد اللعية في اللغرب الريس بعادرس أن على هافيلانج أن يلتزم بتنيسر تحفيظ ممكن عيلى المنفيات التي بحبوزته الى ان تنفيذ اللجنية التنفيلنية للاتحاد الدواي القرار

واضاف أن التصريحيات الآي ليست في مــوضحيا النباسب قــد تؤدي عُلِ المدي الطويل الي ابطال هـدف الانحاد النوي في تـطويــر اللعبية في القارة الأغريقية التي تنامت امثلها على السلحة الدولية ق السنوات الأغيرة .

## القضية 🏻

واضحنا وحسريعنا من هنذه

محكمة بداءة الحى

اتنامت المدعيث سليمة جبودة بهير دعوى ضد المدعى عليه محسن نعمة

فقدت منى اليوية المبادرة عن كلية

بعد مرور تلاثة أيام من اليوم التالي للنشر فعلى الراغب مراجعة هذه المحكمة مستصحبا معه التامينات القانونية ١٠٪ من القيمة المقدرة والدلالية على الشتري سيارة نوع مارسيدس موديل ١٩٨٦ مارونية اللون مدعومة ومصلحة وفيها نواقص بعد الصبغ وشى كسر الرجاجة

محكمة الاحوال الشخصية في سامراء الحساف بساعسلانيا المورخ في ١٩٩١/١٠/٢ قبرت محكمة الاحبوال الشخصية في سامراء بيع السيارة المرقعة ١٩٨٢١/ صبلاح الديسن والموصوفة ف ادناه بالمزاد العلني وذلك

الإمنامية وكسر قفيل البنيث وتبرايش

العطر الاماميمة ونقص جوك البنيد

واعوجاج مع رصعات في البنب ونقص

تريشة الباب الامامي الايسر ورصع في

القمارة وكسر البك لايت الايسر وكسر

الجهاز الكهربائي لفتح البساب الخلفى

الإيسر وضربة خفيفة في الجاملغ الاسن

الامامى مع خلع الصبغ وعطل فللأش

الإشارة وعطل الداينمو وجهار تحريك

مسلك الراس وخلع تبريشة القصارة

اليمنى الإطارات الخمسة بحالة جيدة

والكشنات والنشبول جيند ايضا

القيمية المقدرة عبلي الوضيع الحسائي

(ــ, ٢٠٠٠) اثنين واربعين الف دينار

المحكمة لغرض اثبيات نسبها منهما ولدى أرسىل الدعوتية اليكما عبل العنوان المثبت في استدعياء الدعوى

محكمة المواد الشخصية في سنجار

اقامت المدعية (نظيفية ابراهيم

شمو ) دعوى لدى هذه المحكمة تطلب

فيها الزام والديها ابراهيم شمو اوسو

وزريف قطو حيدر بـالحضور الى هــذه

فقدان هوية فقسنت منى الهبويسة الصبادرة عن الجامعة المستنصرية/كلية ١٦٠.١رة والاقتصاد باسم ايمان مجيد حسن فعن يعشر عليها ، يـرجى تسليمهــا لجهــة

اعيىت غير مبلغية ومشروح من قبيل مختار واختبارية المنطقة بانكما مجهولي محـل الإقامـة لذا قررت هـذه المحكمة تبليفكمنا بالصحف المحلبية . عليه اقتضىُّ حضوركما او من ينوب عنكما في المسوعد المعسين للمسرافعسة المسه افق ۱۹۹۱/۱۱/۱۱ وبعکسه سوف تجری المرافعة بحقكما غيلبا وعلنا وفق

فقدان هوية فقدت مني الهوية الصغرة عن وزارة التعليم العائي ـ جامعة يغداد اكاديمية الفنون قسم تصعيم ديكور باسم عبدات عفيف منصور فمن يعثر عليها ، يرجى تسلّيمها لجهة الاصدار .

## السسلام واربيل التي منجهها الحكم في النقيقــة (٨٣) اثــر

تقياسمها النقطتين وتقاسم فريقا نباديي السبلام واربيل النقطتين اشر خروجهما متعادلين بهدف واحد لكل منهما في المباراة التي جرت بينهما في ملعب الكشباقة وقبادها بتجباح السيد عبدالكريم سعدي .

أحسرز شنف اربسيسل اللاعب طارق عبىدالرحمن في الدقيقة (٢٠) من الميساراة عندما تسلم الكرة مناولة من زميله سركار على خان سندها طارق لتهز الشبياك عن يسار حارس عرمى السلام وصفي جبار . وحقق محمد طعمة التعليل للسلام ف الدقيقة (٥٠) عندما تصدى للكرة العاليـة التي لعبها حسن كمال من ضربة حـرة من

محمد مصطفى حارس مرمى اربيل وأشدر حسين شباكىر القرصية الإثعن

وسنط الملعب بضربة رأس جميلة لتكشل اللرمى من الزاوية البعيدة عن يميار كامران

ونشط فريق السلام في الشوط الشانر الذى شهد تغوقا واضحا للأعبيه هيث شنوا عدداً من الهجمات لم تصفر عن شيء بسبب التسرع وسوء التهديف .. وقد غاب دور لاعبى خط الوسط في هذه المأراة بعد لن أعتمد الغريقان على الكبرات الطويلة والاختراق في وسط الملعب هذا وقد اشهر حكم للباراة البطاقة الصفراء اربع مرات بوجبه لاعبي اربيل



لاعب الطيران جبار حميد في محاولة لقطع الكرة من املم علي كالظم

مديرية تنفيذ الديون الاهلية/الكرخ رقم الاضطرة ٢٠٤/١٩ اعسسلان تبيع هذه المديرية بالزايدة العلنية اسهم شركة الرسول العلليسة للنقليات العلقة ( ــ/ ۲۵۰۰۰ ) خمسة وعشرون الف سهم في مقر الشركة الكائن مجاور شركة الأندلس للنقليات - المسالحية شارع جمال عبدالناصر يبوم الجمعة المبادف ١٩٩١/١١/١ الساعة الثلاثية عشيرة ظهرا لقياء طلب الدائن شهيأت احمد جعفر البالغة (١١٠/٢٩٨٧) بيئسار بضمنته رسم التحصيسل فعسإ

الاوصاف ـ/- ۲۵۰۰۰ سهم القيمية المقدرة للسهم الواحيد ديث

والمكسان المعينسين والدلاليسة عسل

الشتري .

فقدان اجازة فقعت منى لجازة البناء المرقمة ٢٨٧٩ ق ۱۹۸۸/۷/۳۳ الصادرة من بلديــة شلحية الوحدة ـ قضاء المدائن باسم ( فليح كوري عشعوش ) الرجاء ممن بعثر عليها تسليمها الىجهة الاصدار .

لاعبى المسلام وميض مئير لضبربه الكرة بعيدا بعد تنوقف اللعب ومحمد طعمة وحقق ضادي البناء اول غوز له في هذا للوسم بعد ان تغلب عبل نادى التجيارة

عدنان درجال في مباراة دولية

بهدف واحد ملىابل لاشيء في المبساراة التي جرت بينهما في ملعب الشرطة وقادها السيد عياس عيدالرحمل . جاء هدف الغوز للميناء ف الدقيقة الثانية من الوقت بـنل المُسائـع في الشـوط الإول سجله نزار عبدالزهرة . نشط لاعبو البناء ق الشوط الاول وكاثوا الاعثر تحركا وفاعلية ق شن الهجمات مستعرين سسرعية نسزار

عبدالزهرة ومحمد عبدالحسين عند الخطوط الإمامية في ملعب التجارة . لكن ذلك لم يقف حسائسلا دون بـعض الهجمات السريعة للاعبى التجارة الذى حَـانَت فرمنــه النسِيَّة ﴿ النَّابِقَة (١٢) واضاعها حيدر محمود الذي انفرد بحارس المناء لكنه سند كرته الى الزاوية البعيـدة للمنزمى اعقبته بحث مقيقشين مصمد عبدالحسين باضاعته فرمسة للميناء حيث أجتَّارُت كَرِقه التي معدها براسه العلرضة . وجاء فوز الميناء في الدهيقة الشائية من الوقت بدل الضائع في الشوط الاول عضيما

سند نزار عبدالزهرة كرة لرتكت من القائم امناه مجموعية من لاعبي الضريقين الذين تكسوا امام مرمى التجارة لتجد نزار ثانية وهذه المرة نجح في الخالها المرمى . وفي الشوط الثاني نشط لاعبو التجنارة لكنهم لم يحسنوا استثمار انكمساش لأعيي المناه في طعيهم وبدات هجماتهم سريعية

تعادل الكوت والنجف وفي ملعب الادارة المحلية بعدينة الكوت تعادل فريقا نادبي النجف والكوت بهدفين سجىل هدق الكوت على رحيم وحصين خشسان و الدقيقشين الاولى والمسادسية والعشرين وسجل هدق النجف على عاشم من

وكانت مباريات امس الاول قد اسفرت عن

الشَّبَّابِ (٤ - ٢) والشرطة على صلاح الدين

(١ - صغر) وتعامل الطلبة مع الإسانة من

اقرأ في العدد الأول

الراغبين بالشراء العصور في الزمان • البيضة ، تلك الحقيقة التي اصبحت حلما

الميناه مرات عديدة دون جدوى

ضربة جرّاء في البقيقة (٨٢)

لكنها غير مثمرة خاصنة وقد وصلوا مرمى

ضربة جزاء في النقيلة (٤٣) وملجد نجم في الدقيقة (££) واغماع لاعب الكوت سرمد عل

مطة الرافدين

القائد یأمر ۳۵ ملیون دینار و ۱۰۰ کیلو غرام ذهب و

كيلو غرام فضة للعتبات المقدسة في النجف وكربلاء

● المجلة تحاور علي بلوط ونبيل مغربي يكتب لها

موسيقي ، اغنية العدد ، اخبار لمجتمع والناس

• مسؤول تلفزيوني لم يعجبه القبنجي فحجب اغانيه لدة

● استطلاعات ● تحقیقات ● ادب ● قصة ● کتب ●

جوائز ، تراث ، كاريكاتير ، المرأة ، ازياء ، رياضة ،

• ارض زراعية للمتميزين في ام المعارك

● سادة الرحيل نحو الحلم الاسطوري

● قصيدة للشاعر عبد الرزاق عبد الواحد

بطولة الدرجة الاولى بكرة السلة تفتتح البوم تفتتح ق قاعة صدام للالعف الرياضية صباح اليوم الادوار النهائية لبطولة العراق لاندية الدرجة الرقى بكرة للملة بمشاركة ( ٨ ) ضرق هي ديال وبسرايتي والرافدين والتضمان و والزوراء والصليخ والإتحاد ولليتاء وقال السيد على الصفار لمين سر الانحاد العراقي للعية ان الاجتماع الفني يعاد فالساعة

التاسعة منبلحا بالقاعة ناسها لاجراء سحبة للباريات الني تبدا بعد ذلك مباشرة حيث ناسم الفرق التماثية الى مجموعتين يصعد من كل منهما الاول والثاني . ويجري الدور شبه النهائم باسلوب التقاطع ثم تجري المباراة النهائية بين الغريقين الفائزين في حين يلعب الخاسران لتحديد الركزين الثالث والرابع . واضاف أن ﴿ ٤ ﴾ فرق ستصعد الى الدوري المناز للموسم المقبل بحيث يصبح عدد فرقه

﴿ ١٤ ) حيث ستجري النَّالسة على ( ٣ ) مراحل . مرحلة الذهاب يصلحبها دوريَّ الشباب

ومرحلة الاياب التي يصلحبها دوري الناشطين وتقام للرحلة الثالثة في بعداد على شكل تجمع

## مناتثتة للنهاج بعد غد ومنجهة نخرى يعاد الاتحاد اجتماعه للوسخ لرؤساء الاتحادات الفرعبة ولجنش الحكام والدريئ في الاتحاد الركزي لمناقشة اعداد مصودة منهاج اللعبة للموسم المقبل اليسوم نسهسائسي بسطولة العسراق

للدرجة الاولى بالكرة الطائرة تجرى في الساعة الخامسة من عمر اليوم في قاعة صدام للألعاب الرياضية الباراة النهائية ي لاحراز كأس بطولة دوري العراق لاندية الدرجة الاولى بالكرة الطائرة بين للفائزين من ساراتي

ديال مع القرنة والصليخ مع الرميلة اللذي من المؤمل أن تكونا قد جرنا في قاعة الحرية مساء

وكانت مباريات الاعوار النهائية لهذه البطولة قذ يدات في بغداد الاسبوع الماض بمشارعة

﴿ ٨ ) فرق صعدت من لربع مجموعات مثلت اندينة الدرجة الأولى لعموم العراق . وقبل

الدكتور سعد الجميل ، أمين من الاتحاد العراقي للكرة الطائرة أن الغريقين الاول والثاني سيصعدان للعب مُسنّ النوري المتارّ الذي سيضم ( ١٠ ) فرق وسيغير اسمه ال دوري العراق لاندية العرجة الاولى ، بينما سيصبح دوري العرجة الاولى دوري العرجة الشائية ويضَّم ﴿ ١٤ ﴾ فريقاً . اما دوري الدرجة الثالثة فلا حدود للاندية الشاركة فيه واكن الإتجاء يدرس تحديد اعمل للشاركين في هذا الدوري ...

### وافق الاتحاد الاردني للرماية على قيام المنتخب الاردني بزيارة رمساة الاردن ينداد يعقة منتخبنا الوطني في النصف الثاني من الشهر المابل وتاتى هذه الزيارة ردا للزَّيلَرة التي سبق لنَتخبنا ان قَام بها ال ألى فيعداد الماسية الرينية عين خلال شهر أب الماني 🗆

مدافع القوة للجوية سعد عبدالحميد خالف التعليمات التي تـؤكـد عـلى فسرورة ان يكـون المتروال الواقي يتأس لون وطول

## الشورت • .. في مباراة غريقه امس الاول امام سامراء ومع هذا لم يلتفت له حكم المباراة او ينبهه لهذه للخلقة ..

... ثلادًا ؟ تقولها لسعد وللحكم

السيىد عادل القصناب الذي كان

ناجحا ﴿ قيانته للعباراة 🛮

المستقيل قان نتردد في الإشبارة صراحة ال الحكم 🖰 اق رجعه ذي انتكل الى رحمة اند اللغفور له كظم خليفة محمد الرنوبة قلبية مفلجنة يوم ١٠/٧٤ وهو شقيق السيد عبدالحسين خليفة وسيقام مجلس الفاتحة على روحه الطاهرة في قاعة جمعية الشبان السلمين الكائنة خلف مستشفى الهلال الإحمىر في المنصور ابتداء من اليبوم

. - ٧ السبت ٢٠/٢٦ ولدة ثلاثة ادام . انا به

يتبردد بين لاعبى كبرة القدم

للدرجسة الاولى ان احبد المكسام

الشهود لهم بالكشاءة هو شندق

تعامله مع اللاعبين ٬ ويلجا الى

التعبس بصورة لا يجيسزها له

قانون اللعبة ﴿ تعالَ لِكَ . . و إِن .

الاتهام ونامل ان لا يكون صحيحا

ولكن لذا منا تساكسد لنسا ذلك في

.. نحن لا نعيل الى تصديق هذا

وانا اليه راجعون اعلان بيع البات

تعلن شركة الرافعين لأنشاء السدود عن بيع الأليات المدرجة تغاصيلها لبناه للمرة الثقنة الموجودة في ادارة مشروع سد العظيم ، فعلى الرَّاعْبِينَ بِسَالِسُواءَ الحضور في الساعة العاشرة من مبياح ينوم السبت للصنعف ١٩١/١١/٢ مستصحبين معهم التأمينات الفانونية البالغة ٢٠٪ من قيمة الشراء علما بأن المشتري يتحمل اجور الاعلان والرسم الكمركي للمكائن الغير مرسمة . على ان ترفع الواد الشتراة خيلال استوع من تأريخ الصلفة على قرار البيع . نوع الالية ا\_بيلاز قلاب

Saturday, October 26, 1991

٢-كتريار قلاب

٣- تنكر نيسان بدون حران

## التنفس العميق هل هو مضر بالصحة ؟ سکن علی ارتفاع ۲۰۰۰ ستسر وعش ۱۰۰

ن بدلية هذا القرن لجريت تجريــة ادهثت لكثيرين في حينها ، وتتلخص في جـعـل بعض المتولنات تتناس تنفسا عميقا ، وذلك بربط جهاز

وبعند عرور يعض الوقت اصباب التثنيج هيذه للحيوانات مصا ادى الى موتها ، ومنذ ذلك الحسين تبلاحات التجارب في هنذا للفنمار : وقد استنطاع العلماء اكتشاف ما مقاده ان التنفس العميق لايؤدي الى زيادة الأوكسجين في الدم الشريقي على الاطلاق . يل انه يستنزف من الجسم حامض الكربونيك ويقلل ن وجوده في الرئدين والدم والانسجية ومن اثاره قبطراب الجهاز العصبى

ومنذ حوالي ٦٠ عاما عرف حامض الكريونيك على الله منوم ضِعيف او حِتى يصبح القول انه مـادة لدرة . ولهذا ضان النين يتنفسون بعمق غالبا لِعَانُ وَنَ مِنَ الْآرِقَ ، سَرَعَـةَ الْغَضْبِ ، شَعَفَ التُّورة ، ارتفاع ضغط الدم ، الإصابــة بالجلطات القَلْهُةُ والدَّبِحَاتُ الصدرية ، ويَشْكُلُ تَهْدِيدا لَرضَ

انخفاض نمبة حفض الكربونيك في الجسم يؤدي ال تكوين ومط كلوي ، وهذا بـنوره يعرقـل ثيادل أواد ، ويضعف ردود الفعل الدماغية الجسم . لإيات طيع الانسان ان يقى نفسه من بعض المراض ولاسيما الزكام . وتعالج هذه الأمراض مُصَرِات الطبيعة التي تسبب في تعميـق التنفي ومن هذا بأتى انحراف الصحة ويؤذي الى العوق وبني الى الموت . وليس من المبهولة تصنيق ذلك واللهي من هذا لقد افهمونا ولعشرات السنين ان حامة ألكرب ونيك سلم ، ولاجل صحة جيدة. استنشق أفرد من الاوكسيين

حاولوا إكتصوروالك الزمان عندما يدلت الحياة على كوكب الأوس . كانت النسبة الرئيسية من الجو تتكون من حاني الكريونيك ، أما الأوكسجين فعمليا غير موجود أغر الاحياء بدات من حامض الكربونيك النبات يتقدُّ على غاز حسامض الكريبونيك . أما الإنسان والحيل فيأكلان هذه النياتات . وعندمنا انتشرت النباتأ والحيوانيات على الكبرة الارضية قضوا على الجزُّ الكبر من حامض الكريونيك . وان الجبزء للفطيل أتبقي يشكىل تهديبدا بالبوت لكل

الله تبدل الجار الان تبديلا جثريها . أن نسبة

ذاتها . فقد اصاب العمى صفار القثران بعد مـرور

الانسان يحتاج الى نسبة من الاوكسجين عقدارها

١٥ ـ ٢٠٪ . ونسبة كهذه تكون موجودة في الجو الجيل ، على ارتفام ٣ الإف متر . وطبعا هذا هو احد

الاسرار التي تطيل في عمر الناس ، الذين يعيشون في

الجِبِلُ الْيُ اكْثُرُ مِنْ ١٠٠ علم . كَتْلَكُ فَانْ هَوْلاء النَّاسَ

لايمسابون بسامراض ـ الربو وارتفاع ضغط الدم

والنبحة الصدرية والجلطة الدماغية . أي الامراض

وحصب القانون الفيزيائي ، فإن الرض يبدأ عنهما

تتغير النسب الطبيعية للمواد في الجسم . وحامض

الكريونيك يمثل ثرمومترا خاصاً . فضبته هي التي

تحدد درجة الحياة . كلما انخفض حامض للكربونيك

اكثر اقترب الانسان من الامراض اكثر . فلذا ما لحتوت

الخلية على اقل مَن ٣٪ من حامض الكربونيـك فان

مصيرها الهلاك . واذا ملحصلت الخلية على لكثر من

هذه النسبة من حامض الكريونيك تميزت بخصائص

يقللون من تنفسهم وبسنك فهم يجمعون حسامض

الكربونيك في أجسامهم . ويستطيع المريض التظيل

من تنفسه لمدة عشر دقيائق اذا ميا اتبيع تميارين

لسنين طويلة تعويدًا أن تتنفس خطأ حتى المراة

الحامل تدريت على تمارين تناسية خاطنة سببت لها ف

احيان كثيرة التقصات ، ونتج عن ذلك انجاب اطفالُ

مصلبون بالربو الذي بدوره يكون سببسا لانخفاض

الضغط وارتفاع الكوليسترول في اجسامهم بفض

مالامكان الاستعاضة عن التمارين التنفسية بعمل

فيزيلوي . كان يعمل الإنسان ثلاث الى خمس ساعات

بـوميا ( لدرجـة التعرق ) بـالاضافـة ال<del>ى الك</del>ـُدليـك

والاغتمسال بالساء . كذلك هنسك الوضعيات تـواف

التنفس مشلا كأن تنظر نحو السقف أو تتريع في

ترجمة : جنان الشماع

مدهشة الا وهي قدرتها غير العادية على التحمل . وهنا تكمن عجائب ممارسي اليوغا . أنهم بتمارينهم

التى يسببها التنفس العميق .

والخارج من الرئتين

يومين فقط على وجودهم في غرف اوكسجينية

الإوكسجين في الجو الأن أكثر ب ( ١٠ ) مرات مما. كانت عليه ، ونصبة حامض الكربونيك اقال ب ( ۲۵۰ ) مرة عما كانت عليه .

حتى الجنين في بطن أمه يحصل على الأوكسجين وحامض الكربونيك بنسب تختلف كليآ عما يحصل عليـه عند خـروجه الى العـالم . فهو يحصـل عـلى الاوكسجين اقل بثلاث مرات عما يحصل عليــه بعد ولادتيه ، ويحمل على حامض الكريونيياء غندف مليحصل عليه بعد ولادته . أن الحكمة الشعبية تثير العجب . فمنذ اقدم العصور كان الشرقيون يقمطون الطفل الحديث الولادة ويضعون على صدره اللباد ، وذلك كي لايلقذ الرضيع نفسا عميقاً

اليوغا ... تجميع حامض الكرونيك في الجسم

ي بعض البلدان كانوا يضعون الاطفال الرضيع الضَّعيفي البنيسة في غرف اوكسجينيسة . الا انهم لاحظوا أن هؤلاء الاطفال قد أصبابهم العمى . وقد اثبتت التجارب للختبرية على الحيوانات النتائج

بسرعة ويتقبلها على انها تسجيل لحركة مستمرة هو ذاتــه

الذي يرصد التفاوت في درجة الوضوح بين صورة واخرى .

وهذا التقاوت هو يعرف بالارتعاش ، وللتغلب عبل ظاهرة

الارتعاش تلجأ نظم البث التلفزيوني ال حيلة من نوع

خاص ، تلك الحيلة تتمثل في عرض نصف عدد الخطوط

المكونة للصورة لفترة جزء من خمسين جزء من الثانية ، ثم

عرض النصف الاخر من الخطوط في الجزء الخمسين الاخر من

الثانية ويهذا الشكل تعرض الخطوط الُّ ( ٦٢٥ ) في جزء من

خمس وعشرين جزء في الثانية بدون ان ينتبه الدماغ لاي

ارتعباش في العبورة ، هـذا إلاعباوب هو مــايسمى في لغــة

تكتلوجيا ألبث التلفزيوني بالارسال للتشابيك أو للتحرك

وقد ئجا الخبراء الى عملية التسجيل للجمع للصور بأسلوب

مستوحى من طريقة البث المتصرك وذلك باستخدام التى

تصوير ، وأحدة تَمثل العين اليمنّى والثانيـة تمثل العـين

اليسرى . ويجري تسجيل الصورتين معا بتوليف الخطوط

ولكنها منور تعطى فقط نصف التفاصيل المعتادة . غير أن

جهاز التسجيل يستعيد التفاصيل الاخرى باستخدام ذاكرة

الكترونية تجمع بين الصور اليعنى واليمسرى في وقت واحد ،

ثم تعرضها بمعدل خمسين صورة في الثانية وهذا يعني ان

الصورة القادمة من الله التصوير اليمنى تظهر في الوقت نفسه

على الشاشة مع الصورة القائمة من الة التصويس اليسرى

ولكن في هيئة حركة انسيليية بدون ارتعاش وتستخدم في

مشاهدة الصور للجسمة عل شاشة التلفزيون نظارة ذات

مرشمات خاصة ، وتقول الشركة المنتجة أن هذا النظام في

التسجيل والعرض للجسم للصور وافلام الفينيو يعتاز عن

النظم السابقة لانه ينتج الافلام التى يمكن مشاهدتها علية

بدون ان تظهر في هيئتها للجسمة اذا رغبُ مسلحب الشأن في

للكونة لهما تبادليا . والواقع ان كل الية التصوير تصم للعبل للعتاد للصورة وهو خسس وعشرون صورة ف الثلتية

لكن ماهو التنفس العميق ٢ ان تربد عملية الشهيق والزفير لاتلعب دورا مهما منا واثما عمقها \_ اي عملية تبادل الهواء الداخيل

يعيش دب الباندا النكر الذي يتصف بلونيه الابيض والاسود في جبال الصين البحيدة ، ولكن بالرغم من بعد موطنه عن التجمعات السكانية الا أنه لم ينج من اعتداءات المستوطنين والمطابسين والصيادين . فقد ادى التجاوز السكاني على مستوطئات الباندا الى التقليل من عدده حيث وصل الى مايقارب ( ٩٠٠ ) دبُ فقط موزعة على ثلاثة اقاليم داخلية في الصين .

ومن اهم الاسباب التي عرقات الجهود المينولة للحفاظ على هبذا الحيوان هي اغتصاب الفلاحين لمواطن سكناه وقلة محاصيل شجر الخيزران الذي يعتبر مصدر الغذاء الرئيسي للباندا ، اضافة الى مطاردة الصيادين له للحصول على فرائه الثمين

الذي قد يصل سعره الى ( ٤٠ ) الف دولار . وللحد من التناقص المستعر في اعداد هذا الحيوان خصص الصندوق العللي للمصافظة على البيئة ، بالاشتراك مع مجموعة من المحافظين على البيئة في الصين مايقرب من ( ٢ ) مليون دولار لاعداد برنامج خاص وتعتقد مجموعة من المحافظين على البيئة بان للبائدا فرصة كبيـرة للبقاء اذا ماترك كل من العلماء والعامة مستوطئاتها بدون تدخيل . ولكن فيما لو استمر التطفل البشري على ماهو عليه الان فان فرصة المحافظة على هذا الحيوان



Problem to water in the State white will be

ثلاث عاملات بمركز بحوث النفط يبتكرن طريقة جديدة لتصنيع زيت الطرق الصار منح الجهاز المركزي للتقييس والميطرة النوعية كلاً من كفاء فاضل عباس وايمان صادق وسلجدة عباس من مركز بحوث الناطيراءة اختراع لايتكارهن طريقة جديدة

مرزة اختراع وطنية

لتصنيع زيت لاغراض الطران الحار وجاء في اهمينة البراءة ان الزياوت المماسة تتكون من أملاح لا عضوية بالاللنوبان في الماء وذات درجة انصهار اكل من د جآ حرارة عملية الطرق المست م أيها الزيت ، كذلك تجتوي على مواد اخرى ا للتفكك وتحرير الفازق درج ، حرارة اقل من حرارة الطرق مما تساعد هذه الف "ت على رفع القطعة المطلوب طريا من القالب يسهولة

أما الكرافيت المستخدم فرممل كمادة لها القابلية على تحمل الضغطو كمادة تز: نية ذات ثبوتية حرارية عالية ويستخدم الماء كوسط لاذابة الاملاح وكمادة للتخفيف ولا تلعب دورا في عملية التزييت كصا ان النعوذجـين اللذين تم تصنيعهما في بـداءة الاختراع هذه يستخدمان للغرض نفسه 🛘

## وكانه حركة فعلية لكن الدماغ الذي لايميز الصور للتتابعة

الحصول على المنو/للجسم ف تسجيلات الفيديو لم يعد امرا ثائرا او صعب التأليلجهزة الفيديو للجسمة متوفرة ان يريد الاستعتاع بالصوت لجسم ولكن هل باستطاعتنا ايضا ان تحصل على المدورةُلاجست من تسجيبالات القيديـو. العلاي ، تلك المنورة القريمطي ذلك الإحساس بــالعمق وكنتك تعيش في الواقيع أعل منع المطان عبل شناشية

هذا تحديدا ماقطته لمدى شركات البريطانية لذ طورت التقنية اللازعة لتسجيل وعرفولاقلام للجسمة باستخدام ُجِهَارُ الْفَيْدِيْوِ النَّزَلِيُّ الْعَانِيُّ وَتَخْدِ هِنَهُ لِلْتَقْنِيَةِ عَلَى سُلُوبِ التَّسِجِيلِ الْفُورِيُ لِلْصَوْرِ وَالْأَفْلَانِ مَصُورِينَ فِي وَلِنَّ وَلَحَد فلكون النتيجية ذلك اللام المجاز إلذي يعيملي مبايسمي

بالصورة الهواؤغرافية أو الثلاثية ويعدا الشكل يكون ياستطاعة للرء أن يعاور امكأن العاب الكومبيـوتر مثلاً على الفيديو وكانه يعيش داخل ومها . لما من لايريد هذا التوم من المُعْمَرة السينمانية فيأثبناعته بن يستخدم

وللعروف ان محاولات بثلث من قبل لاتام صور مجسمة بالفندو لكن مُسْتوى الجودة لم يحدث أن و الدرجة التي عهدناهما فيعض الافلام السينماثية حتى او السلوب الجبيد في التسخيل الجسم ، وهو أساوب يأثمر الطريقة

التقليمية العمول بها ف تسجيل الصور البريونية فللعروف أن معظم نظم الإرسال التلفزيوني تسليم طريقة البح التعليم للصور الفردية الساعلة في الاصل حكن البث يتم بضرعة خسس وعشرين صورة في الثانية الوردة وكل صَوْرِة عَنْهَا تَتَالِفُ مِنْ ﴿ ١٣٤ ﴾ خطا على شاشة المريون .

واللوسوعة التتابح عل هذا النحو لايستطيع الدماغ عين على خلاق حرجة ﴿ وكانها لحقلة واحدة متميزة بالهيث مَقْعَرَفُ بِالْجُدِعَةِ الْبِصَرِيةِ . قَنْرَى هَذَا الْتَتَاسِعِ مِنْ أَبُورِ

التنزن مرشن مفد غرف وشخص منذ الدم للعصور وقد انتشري جميع ارجاء للمسورة ولودي بحيثاة للسلايسين من

حَيْوَلُ الْخُطَالُ هَـٰذًا لِلْرَضُ وَاسْسِالُهُ وأغرافيه وللستجدات الحديثة لعلاجه والحدين انتشاره يحدثنا الطبيب الاختصاص أيس كريم منصور مديس شعينة التبرن والإسراض الصدرية ومكرتج حمدية مكافحة التحرن تعرالية غضو اللجنة العالية للاتحاد ألنول لكباقصة التبدرن والامبراض

يلول الدكتور فيس : ان سبب مرض التبرن جزئومة خاصة تعرف بعصية التعون التي يصكن مشعاصة عا وتلغيمين إسالحص المختسري ، والتدرن يمنين كل شخص بدون تمييز مَنْ حَيْثِ لِلْعَمَّرِ أَوَ الْجِنْسُ أَوَ طُلُونَ كما أنه قد يصيب كل عضو من اعضاء الجسم إلا أن اخطر انواعه عو مايمني الرئتان والذي بعرف بالتدرن الرثوي ونهذه الجالة يضبح معيناكون للمبار مِهُ مِنْكُلُ الْجُـرِلُ وَمِـهُ الْيُ الْمُلامِسِينَ الإمنجاء بواسطة السمال أو العظاس و النصاق على الأرض بيون مراعاة

وتشبطيص مرض للتدرن يتم من قبل الطييب المارز خلال القحص الدامق وقد يكون الله درن في جدايقه خال من بعض العراض السريرية ، ولكن أذا ما أزنازت فعاليته فأن الإعزاض السريزية تقمل الإعراض للخناصة بالجهاز النتاس واعراضا عابة وعيرني اليناس والنعث النسوي وفاقندان فلفهينة

النبيث ٢٦ يُشرِين الأول ١٩٩١م -٨٨ ربيع الثاني ١٤١٧هـ العد ٢٠٠٨.

نظهام عالجي مدته ٦ اشهر ■ سامی للمآردات المتعاقبة

بالفحص الشعاعى

ـ الفحص الشعالييري للشخص الذي يشكو من الأعلى التي تكرناها ولاسيعا اذا كانت مالا للمريض لدة تزيد على اسبوعين الإندة اسانيع ونجب أن يجسري القأل الشعساء للاشخاص لللمسين للخن ولاميما النين تزيد اعمارهم عن ﴿ وَ ﴿ سَنَّةً . وتعتمد الطريقة الإيج فيأونط اثدة على أجراء القحص الشعاع لمجاميع الكنظة في الإملين مثيل المل ودور للسنين والتجمعات التي يظهن بينها افراد مصابون بالرض .

🛍 وميلاا سالسسينة الحص للختيري ؟ \_ تتم مشاهدة عصبات الرن يتفحص الختيري الباشر بتقشاها يعكن لظهار للكروب يواسطة الاسط و الزرع ، وتسفلهن العصيــة في د وجودها يميد عة يومنا وهذا ألف

بشح فعلية الإمناية فحص التبركلين للاطفال

وحول المنية هندا الفضص يقول · النكلور فيس لن هذا القحص هو اختيار يجنري عادة للاطلبال مبن قد يصعب بخيمتهم مختبريا وشعباعيا ، حيث يتم اختيارهم بزراهم بملاة تتكون من

د . قیس کریم منصور

العلاج ..

يصورة نقيقة لان لعالجية الشدرن فصوصية من حيث كونه يحتاج الى تشكيلة دوائية خاصة لكل شظام من تظمة للعالجة وكذلك لكون معالجة

مسحوق بروتين العصية تعرف بمادة ( التبركلين ) وتزرق هذه المادة في الجلد وعند حصول تفاعل بعد ٧٧ ساعة فانه

يدل على ايجابية القحص كما يجري هذا القحص لملامسي المريض من الاطفال وفي بعض الحالات الويائيـة لعرفـة نسبة التعرض للمكروب في ذلك البلد .

ويتطرق الدكتور قيس الى العبلاج فيقول : لاشك أن معالجة التدرن اصبحت بسيطة بغضل نوعية الادوية والنظم الغلاجية الحبيثة اذا ما اتبعت

التسون تقتضي الاستعرار في المسالجة فشرة طويلة بغض النسطر عن الشضاء الملموس الذي يحصل بعد فترة قصيرة وهنلك انظمة علاجية نلجحة طويلة

الامد تصل الى سئلة ونصف السئلة لنحمر استعمالها في الوقت الحاضر حيث ان النظام العلاجي المتبع حاليــا هـو النظلم الذي أمـده تصعـة اشهـر ويتشكيلة نوائية ثلاثية لدة شهرين وثنائية لدة سبعة اشهر . وهنك نظام علاجى امده سنة اشهر بنشكيلة دوائية

ويمكننا القول بان الشفاء يكون مضمونا في حبالة أستخدام العبلاج بصورة صحيحة جرعة ونظاما وللفترة الزمنيــة القررة لهـا وعلى السريض ان يتعاون مع الطبيب المعالج لضمان الشقاء من المرض .

وحول الوقاينة من المرض يتؤكد البكتور قيس كريم منصور بان التلقيح ب (ي. س جس) البت نجامه وفعطيته وهنو لقاح بعطي لتقويسة المناعة ضد المكروب وبالتالي الوقاية منه وهبو يعطى للاطفيل بصبورة عبامية والاطفال الملامسين لذويهم من الرضي بصورة خاصة مما جعل اعطاءه الزاميا ضروريا للاطفال حديثي الولادة 🏻

🝙 يحيى الشمال



البصل ، نبات اقتصادی مهم له قیمة غذائية عالية ويعد من محاصيل الخضر ذات الأهمية الإقتصادية في العراق وتنتشر زراعته في مناطق مختلفة تمتد من شمىل العراق الى جنوب ، ولكن تعرض البصل هذا العام الى تكسه أللت يه بشكل غريب وادت الى أستنفار جهود العاملين في القطاع الزراعي ، لدرامسة انخفاض انتلجيته هذا العام .

من تلك الدراســات ، براسة تمت في

جامعة الموصل من قبل البلحثان الدكتور تركي بيدر والعبيد على كريم الطائى تم فيهآ مسح حقل ننمانى مناطق لزراعة لبصل خبلال شهبور حيث مبجلت النتائج مايل : كانت النسبة المنوية للاصابة بالامراض الفطرية تراوح مابين 

اهتنت النوائر الاثرية بالقاهرة بنبأ

اكتشاف اول بناء هرمى في البر الغربي

لمينة اقصر المصرية وقد أعلن عن هذا

الاعتشاف اثناء فسام البعثة الاشرية

لجامعة هايد لبيرغ الاثانية باعمالها في

المنطقة وترجع اهمية هذا الحنث لكونه

المرة الاول التي يتم فيه اكتشاف احد

وعلى الرغم من ان مدينة الاقصر تعد

منطقة ثرية بالاثار الغرعونية القديمة الا

الإهرامات بمنطقة الاقصر .

جنس الفيـوزاريـوم بـنـوعـيــه ( OXYSPORXNM )و ( MONILIFORME ) كما أظهرت النتلتج أن هذه الفطريسات تصيب البصل بنوعيه الاحمر والابيض وتسبب الاصابة اصفرارا نقمم الاوراق يناخذ هندا في الازدياد ونصو قناعدة

النبسات . وفي النهايسة تجف الاوراق

اذ لم يسبق ان اكتشفت اهرامات ق تلك

المنطقة بينما ارتبطت الاهبرامات

المصرية دائما بمنطقة الجيزة ومليحيط

بها من مناطق الرية اخرى وقد وصف

هذا الكشف باته مفلجاة اثرية مثيرة ،

وعيل العكس من اهبرام الجيبزة التي

بنيت من حجارة قوية ومتينة فقد اقيم

هذا الهرم من الطوب اللبن ومسلحته

( ۱۰۰ م' ) وارتقاعه بين ثمانية وتسعة

امتسار . وأكنت البعثية الإللنيية التي

تعمل الان للمحافظة على منتبقي من هذا

وأظهرت نثائج المكافحة الكيمياوية حكيا ان البيدات بنيومايل وفيتافاكس ثیرام ترکیز ۱ر۰٪ ودایثین ز ۵۸۰ ترکیز ٢٥ر • ٪ كانت افضل المبيدات انستخدمة في مكتافحية الإمبراض التي تمعيب محصول البصل في الحقزل 🛪

. 🖪 الموصيل : مظفر الد 🗚 داود

المناء انهاقد عثرت الخناعل فدنع اثرية

هامة في المضطفة المحد، حدَّدُ الهرم

الجبيد ، كما وجنت بق جرات

داخلية لهذا الهرم ونشر النسات التي

وجدت عند مدخل الهرم الى ند خناص

بالكلمن الاكبر للاله أمون والذي كسان

يعد الاها لمدينة طيبة وهي محبنة

الاقصر الحالية . وقد ذكر علماء الاثار

بالقامرة أن الامرام المبنية بالطوب

اللين كانت تخص النبلاء والاشتراف

الحيوان الشبيبة ببالقيل ألاي يعرف باسم ( مستودون ) بولا 🍜 اوهباييو واستضرجوا العذم بعثلية من الارض الرطبة ، و: د فحصها وجنوا عليها علامة تظهر انها قطعت ريما لاستخداه ها

قام قسم البحث والتطويس في

مركز الخدمات الالكترونية التاع

للجمعية العلمية اللكية ف الأر ن

بتصميم جهازي تحت م

لامتخدامهما في اعمال مركز بحر 🕉

الجهاز الاول عبارة عن وحدة

تحكم للضخنة ميناه تعمل ضون

تخلم لمُسِط الجموضية . ١٠٠١

الجهياز الاخر فهبو وحبدة تحانم

للضخة عيناه تعصل بنواسية

الاستشعىار بالضبوء ضمن نة م

قيسد الدرامسة مسوف يعتقدم

يقول علماء اسريكيتون اذم

عثروا على بكتيريا يبطنون اذ ا

عناشت في لحشاء حيبران قد م

شبیه بالقیل انظرض منث (۱۱)

الف سنة . واذا كان ذلك منحدٍ ١٠

فان هذه البكتيريا قد تكون أق م

ڪاڻڻ عضوي هي يعثر عليه حدي

وقد عثر العلماء على عظام ذك

سائن حی

البنقسجية

اقسدم كبس

نفط البحر الابيض تقوم المنظمية العلليية للطابة

بتنظيم مؤتمس علمي دتخصه ن حول نفط البحر الابيض المتوه ط ن مدينة طرابلس بالجماعي. به اللسبة للفترة ١٩ ـ ١٣ كيار ن الشائى من الصام المقيدل . وذت وجنهت الدعنوة الى العنام أء والخبيراء والبلطين للمشارة ته بيحوثهم ودراستهم العلمية

ويركز المؤتمر على محاور عددٍ .ة منها تكنولوجيا نفط الشوادليء والبحار والتاكل وحماية معدات حقول النفط وهنيسة وتكنولون يا انتاج النفط والغاز والجيولوج يا والإستكشاف والذءسويي والتصاديات الناط والخازوندير التفيط وهشدسية المستبيدع ت واحتياطي النفط.

والكهنة وانها مصاولات نحاكساة غنبة الاهرام الثلاثة الشهيرة والتي عراء بابا ملوك الاسرة القرعونية الرابعة هدف حساية مقابرهم . لكن يبعو ان نظام البناء هذا لم يكن كافيا لحماية الأسابر

فتم الاستعاضة عثبه بشظام المتابس المنحوتة بالجبال والتي يمتلا بها البر الغربى لنبئة الأقصر ، ولايعرف حتى الان متى سيتم السماح للزوار برؤيث هذا الهرم الجبيد

" "'erday, October 26, 1991

ان الكشف الاثري يعد جديدا من نوعه

الجهورت

🗷 عيسي اسماعيل العبادي

لم يخف الامين العام للامم المتحدة خافيير بيريز دي كويار أساه وهو يتحدث لصحيفة لوفيغارو الفرنسية عن نيته في ترك منصبه نهاية العام الحالى

فالسيد دي كويار الذي إعترف بان السلطات الحالية التي يتمتع بها الامن العام للامم المتحدة ليست كافيـة ، يدرك جيدا ، ان المنظمة الدولية اصبحت وبشكل واضح ، تحت هيمتة القوة الإرهابية للولايات المتحدة الإمريكية

واذا كان السيد دي كويار ، قند وجد نفسه في اكثر من موقف ، منساقا وراء قرارات معدة مسبقا في ، مطابخ ، الادارة الامريكية والاطلسية فانسه يقر اليسوم ( ان تشكيلة مجلس الامن الدولي الحسائيسة ، لاتستجبيب للواقعيسة

ان دي كويار بدرك بالتأكيد ، ان الدول دائمة العضوية في المجلس ، اصبحت ، بشكل او باخبر تحت هيمنة القبرار الامريكي ، وان قوى دولية عديدة في العالم ، ينبغي ان يكون لها صوت في مجلس الامن .. واذا كانت اليابان والمانيا وايطاليا التي خسرت الحرب العللية الثنية واصبحت اليوم قوى لها شان قد طالبت في اكثر من مناسبة بان يكون لها حضور في مجلس الامن النولي ، فإن هناك قوى دولية ينبغى ان تكون حاضرة ولها تأثير فاعل فيه لاسيما الامة العربية والهند وافريقيا

ان من غير المعقول ، ان تتحكم الإدارة الإمريكية حتى لو كانت تمثل كل شعوب الولايات المتحدة ( وان كنا نشك في ذلك ) اقول ، ان من غير المعقول ان تتحكم واشخطن في مصائر اكثر من ثلاثة مليارات انسان ..

ان ( غير المعقول ) هذا ، بدا واضحاحين شنت الولايات المتحدة عدوانا سافرا على العراق حشدت له جيوش اكثر من بثلاثين دولة تحت الترهيب والترغيب ..

و( غير المعقول ) هذا ، بدأ واضحا ايضًا هـين اصرت الولايات المتحدة على استعرار الحصار الجائس ضد شعب العراق ومازالت تصر واستصدرت قرارات عدة من مجلس الامن ، تكرس الظلم والجور الإمبريكي وشريعــة الغــاب

ان السيد دي كويار ، يعرف هذه الحقائق ، فيما يتعلق . بالنظام الدولي الجديد ، الذي تحاول الادارة الامريكية فرشته على الحالم

ئذا ، فان دي كويار دعا ( الى ضرورة مراجعة ميثلق الامم

يبقى أن نقول ، انه كان على السيد دي كويسار ان يتبت مواقفه التي يفترض ان تستجيب للمطالب الإنسانية المشروعة مـُدامت تلك الشعوب هي التي ( يفتـرض ) ان تمثلها الامم المتحدة كهيئة رسمية دولية ائتمنتها دول العقم قضلياها ومشلكلها ووضعتها في موقع ، القوة الفصل ،

فيما يتعلق بنزاعاتها ومشاكلها الاقليمية والدولية .. اما ان يتنكر السيد دي كويار ان المنظمة لاتستجيب للواقعية الدولية قبل أن يترك منصب باستابيع .. فأن الاعتراف يبدو متأخرا ولايؤثر في المجريات الملتوية للواقع

متابعة اخبارية

## كيف خرج الامريكيون من ووت حيث الى ايران غيث !!

قال الكولونيـل اوليفر نـورث وهو أحـد المتورطين في عملية بيع الاسلحة الى ايران علم ١٩٨٦ ، أن الرئيس الإمريكي جورج بـوش كان على علم ، بللساعدة ، التي قدمتها ادارة هذه الجمعية على تحقيقها هي : الرئيس السادة, رونالد ريفان الى الكونتـرا المعارضة الساحة لنظام السائدينيين إن

نيكاراغو ، ﴿ فَصَيحة ابران غيت واكد نورث في كتاب بعنوان ، اندر فاير الذي يصدر في ٢٨ تشرين الأول ونشرت مجلة تسليم الامريكية مقتطفات منه ان الرئيس السابق ريفان كان يعلم كل شيء عن فضيحة ابىران غيت وانىه ايىد بحصاصنة تصويسل

ومع مرور صدة زمنية طويلة نصبيسا فان حقائق جديدة حول فضيصة ايران غيت ملتزال تتكشف يوما بعد يوم .. حقيقة ان اوليقر نورث رأس هـذه الفضيحة ومـع أن القضاء الامريكي قد بت في امر نورث لكن هذا الموضوع باية حال من الاحوال لايعنى انتهاء القضيحة . فالصحافة الإمريكية تخرج علينا بين الحين والحين بمعلومات جديدة تظهر لنا ان الفضيحة لكبر مما كان يتصور البعضوان المتورطين فيها أكثر مما كانوا يعتقدون .

والغريب حقا أنهم في أمريكا يقومون بتاجيل كل ما ينشرونه من حقائق تفضحهم وتكشف عن مىؤامراتهم ومن بسين مانشسروه اخيرا ؟ ان الدافع الرئيس الى لجوء امريكا الى ايسران غيث هو التقويم السيساسي الذي وضعته بسريجسنسكى مستشسار الرئيس الامريكى الاسبق جيمى كارتىر للامن القومي والذي قرر فيه ان وجود نظم ديمقـراطية ﴿ المناطق ذات المصلحة الإستراتيجية بالنسبة للولايــات المتحدة امـر من شانــه ان يعرقــل استمرار الميطرة الامبريكية ويتعبارض مع مصالحها الحيوية .. وانه نظرا لان امـريكا ماتزال حديثة العهد بالضروج من فضيحة ووترغيت ومن حرب فيتنـام ويصعب عليها تنفيذ سياستها بالطرق التظيمية اى بالتدخل العسكري وغير ذلك من الوسيائيل. فيأن بريجنمكى ينصح بايجاد البدائل التى تحاق لامبريكا مصبالحها دون اثبارة الراي العبام الإمريكى او الوقوع بين ليدي لجان التحقيق

وهكذا نصل الىما اصدره الرئيس الصابق ريفان من او امر رئاسية تحمل ارقام (١٣٣٣) و ( ۱۲۲۲) في علم (۱۹۸۱) بنكوين جمعيات . غير حكومية ، تكون لنيها حريــة الحركــة

ولاتقع شحت طائلة القانون الامريكي . وقد لعبت واحدة من بين هذه الجمعيات غير الحكومية ، بورا خطيرا ﴿ فَضِيحَةُ ايران غيت واسمها Prodect Democtacy وحصلت هذه الجمعية عىلى تبرعىات ماليىة طائلة من الكلير من الشخصيات تحت شعار منتاعدة القـوى ، الديمقراطيـة في العالم ، ومن بسين الشخصيسات التى قسمت اليهسا التبرعات روببرت ميربوخ عساهب جريندة التايمز والصائداي تايم والسير غوئد سميث هملتب مجلة الإكسيريس الفرنسية واكسيل

شبرينجر صلحب اكبر دار للنشر في المانيا الغربية حينذاك وهنري كيسنجر الذي يعتبر المُاسِترو الذي يوجه هذه الجمعية العالية . وليس سبرا الإن ان الإهداف التي عملت

اولا : دعم حكم خميني ففي شياط ١٩٧٩ اي يعد شهر ولحد من قمة الدول الغربية في جزيرة غواد بلوب تلك القمة التى تقرر فيها خذلان شاه ايبران وتنابيد خميني ارسل الكسندر هيغ وزير خارجية الولايات المتحدة في او ائل عهد ريفان وقائد حلف شمال الإطلامي الناتو ، وقتذاك الجنرال هاوزر الى طهران لاحباط ما كان يجري تندبيره من مصاولات انقلابية ضد خميني وللحق فان الافكار التي طرحهـا بريجسنكي حــول ( مسالة الحــزام الديني ) لم تكن جديدة لا سبقة الى طرحها برنارد لويس في محاضراته بجامعة برنصتون ويمكن تلخيصها في التقاط التألية :

تقسيم منطقة الشرق الاوسط الى دويلات على اساس قبل وطائقي تلجيج نار الفتنة بين الطوائف والاعيان .

تقسيم السلمين الي معتدلين ومتطرفين ثانياً : اجبراءً اتصالات مع حكومة طهران وتقنيم اقتراحنات عطيبة لهنا يسامتحداد الولايبات اللتحدة لاتخبلا اجرامات حباسمة لتعزيز امن ايران بما في ذلك استئناف تزويدها بقطع الغيار الامريكية وقد هنث فصلا ان الادارة الامريكية في عهد ريفان زوبت ايران بالاسلحة عبر الجمعيات غير الحكومية التى سبق ان وافقت على انشائها ادارة ريغإن وعبر دول اوربية صعيقة مثل بسريطانيسا والمانيسا الاتصادية والسويد والنمسا وسويسرا ويلحيكا وفرنسا وأيطاليا واسبانيا والبرتفال ( واسرائيل ) كل ثلك تم قبل تفجير <del>فضيحة</del> أيبران غيت وتكشفت الحقلاق الميبطة بها خلال محاكمة اوليفر نورث

ثالثا : تزويد الكونترا بأسلحة يتم شسراؤها من عائدات الكوكايسين ومن التبرعسات التي قدمتها دول صعيقة لامريكا وقد اثبتت لجنآء تاور ذلك ف تقريرها النهائي حول فضيصة ايران غيت وخلال محاكمة نورث



شخصا تردد اسمه خلال فضيحة ليران غيث ولم يتم استجوابة وهو سوري الجنسيية ويدعى مئذر القمعاز وافلات الانباء المتوفرة حتى الإن عن منذر

ونستطيع ان تقيف الى ملسيق ان هيّاك

القصار أته احد رجال رفعت الأسد ومجكوم علبه غيابيا في أرنسيا بالسجن ٨ سنوات ويمتلك شركة مقرها في النمسا ولسيلنيا وقد باعت هذه الشركة لايتران اسلحة بتولنديلة وبلغارية فيمتها (٥٠) مليون دولار بين علمي . 14A0 a 14A6

وتفيد وثائق ايبران غيت ان شركية منذر القصار زودت الكونترا بالاسلحة .. والشيء الذي نستطيع ان نقطع به الان ان للخُلِيرات المركزية الإمريكية تعمدت التعتيم على نشاط شركة منذر القصار والدور السوري في فضيحة ايران غيت نظرا للمسائدة العلنية التي تقدمها واشبنبان لنقللم حافظ لبي

وسنوف تعتري للدهشبة القبارىء وهبو يعبرف ان جبورج ايسراهيم عيبدات الذي اعتقلته الشرطة الغرنسية بتهمة الإشتراك ق اعمال ارهابية اثبثت التحقيقات ان لبيسه الحساب الذي فتحه في احد بنوك سـويسرا قرابة ملينون دولار من الامتوال التي كنان يودعها اوليفر نورث في البنوك السويسرية. ان الحقائق التي مأترال بكشف عن نفسها في فضيحة ايران غيث دفعت الجمعياتِ غير الحكومية ! التي وافقت ادارة ريغبان عبلَ تكوينها الى بدل جهود غير عادية لطمينها في مصاولة يبائسة لانهباء كبل مبايثيار حبول الفضيحة .. ومن بين الاسطيب التي لجاتٍ اليهنآ هنذه الجمعينات اسلوب للتنزغين والشرهيب والاغتيال وهنو منا تكشف عشه القبائمية التى اذيعت وتتضمن ٧٤ اسميا لاشخاص ماتوا في ظروف غامضة ومشبوعة وكلهم من الذين جناء تكسرهم في تحقيقيات فضيحة ليران غيت بصورة اوبلخرى

ونذكر هنا بعض الإسماء التي اغتيلت او لاقت حتفها في ظروف غامضة ا \_ ويليام كيمي مديس المخاسرات الركترية ٢ \_ عميرام نير ممثل الكيان الصنهيـوني في

عملية ايران غيث ٣ ـ الجنرال الفرنسي رينيه اوبران ٤ - هيريرت ارمى سفح النمسا في اليونان الويسز ويسهيبي مسير تساجس الهسبلاج

التمساوي . " - اولاف بلله رئيس حكومة السويد لكشفه عن مطالب المبلاح السويدية لإيران . ٧ ـ سايروس هاشمي تلجر السلاح الإيران ٨ ـ الجنرال جورجي الإيطالي الجنسية

٩ ــ اوبارشيل رئيس حكومة ولاية شلسويج هولشتين الاللنية . ١٠ ـ جيرالد كلارك رئيس للخابرات الامريكية ١ ـويليام بكلي مسؤول المجابرات الركزية في

الامريكي خصوصيا والقربي عمنوما غنزييا عثبتنا يها يومنا قد لخنت بالتنافل بعند الجرب العيالية الثانية ، نتيجة السباب لها علاقية علا يُخْبرور التدريجي لاوي دولية ، متعددة ومتنوعة ، فهيلا عن تصلعد كمية وتوعية التقاعبلات الرسنية يبين

ومن بين القوى التي تشارك في تفاعلات السياسة الدولية ذلك التى تريد تسميتها بناقوى الدولية الجديدة . وبهذه القالة ثريد الإجباية عبل السؤال

وقيل بلك من القيد ان تحدد : هذه اللبوي من بى ١. اهى تلك القوى التي تغرجت خامرة من البحرب الْعَلَيْةِ الْكَانِيَّةُ ، وَلِيسِما الْلَّبْيَا وَالْمِثْبِانِ ، وَالْإِيْ لَمَّ تحل حسارتها العسكرينة دون أن ترتقى لأجليا ال مستبوى اللوى الالتصبابيية الغيامى ؛ وهيل أن المفهوم الذي يقترن بالقوى الدولية الجديدة يتبعل تلك الدولة الإسنيونية ( المبين ) التي تتعتب بالمتيازات التي منحتها الدول للتتميرة في الحزب الثانية لذاتها ﴿ وحَصُومِها حِقْ النَّاشِ فِي مَحِلْسُ الامـن ) ولكن مـن دون ان تمسلــوى الأمكــانــات الاقتصادية والتكنولوجية والعسكرية لهذه النولة مع تلك التي تتسم بها دول للركز الغربي التاليدي وهل ان هذا الفهوم يمتد ليشمل ايضا الدول للتكيمة صناعيا وتكتولوجيا في جنوب شرق أسياء . اي مجموعة تلك فلنول ائتى تصمى بالنمور الإربعية كوريا الجنوبية ، هونك كونك ، تقولن وسنُعَالُورة خصوميا ؟ ام ان المهوم يقلص على مناتهم دون الدول التي تؤدي دورا الكيميا مؤثرا أما ﴿ مُتَكِلِّكُمُ للحيط للهندي ( وخصوصا اليابان ) وانا في إمريكا

الوسطى والجنوبية ﴿ وَلِأُسِمَا البِرازِيلِ) ا ان اللوى الدولية الجنينة التي تقمدها هي كل الدول اعبلاه في أن ولحد . ولأن معتقمها أسينونا

للمركز الغربي التاليدي ل السياسة الدولية وقيد يقبل : ولكن كيف تستيطييع هيده الدول ناهيك عن مسالة لخرى هي حرص دول جدا الغرب

الدول تعمد ال توظيف فيأثش القيمة الشاريجي والتلجم عن استغلالها لوارد وطالات مليسني النوع ينول العالم الثالث ، خدمة اصالحها وعل تجو جعلها تتمتع ، ينمب مختلفة ، بتالي دول لاينكر موضوعيا . وقد ذهيشا ، في مقالتنيا للسابقية ، ال

ولد بيدو ﴿ قَالَ الْفِينَةِ الرَّامِيَّةَ الْعَبْنُورُ عَ

ولنتثكر ان وحدات السيابية البواية مبارت اكثر تعيدا وتنوعا فقبلا عن أن تتباتك المبالح بين أليول والشعوب أصبح أكلس عبقا ولتبساعا من أي وقت

الآتى : هل يعد التجرف على هذه القوي مجتبا ؟

المشارة والانتماء الجغراق نرى أنها تشكِّلُ ، أو ستشكل ، المركـز الأسبوي ( او الشـرقي ) القايـل

الأسيوية أن تشكل مركزاً مقابلًا ﴿ وَبِالنَّالِ مِنْأَلِمًا ﴾ للمركز الغربي ، والدراتها ، ولاسيما العميكرية لاتستوي مع مثيلاتها في البول الصناعية الغربية فضلا عن عمق لرتباطات بعضها بالغرب الصناعى

منذ القرن المسادس عهر تاريبا ومجموعية بين

النبوى الدوليسة الجديدة :

على الحد من تتراجع تباليرهما الدول في الاق عسر

السعى شدو احتواء ازماتها الداخلية وعرفلة تطور

وق ضوء ما تقدم نقول : أن هذه المجج وغيرها

تنظوي على قدر علل مَن الصواب . ولكن بالقابل من

لِلْلَهِدِ أَنْ لَا تَسَى مسالتين على سبيل المثلل " السالة

الروق ومقادما أن المُقهوم الذي يَكْثَرُنُ بِالقَوَى ﴿ أَوْ

العول ) المؤشرة دوليا لخذ يشهد تحولا علدوسا في

جُومرَهُ . صَحَيح أنْ مِثَلُ شِنْدُهُ اللَّوْيُ هِي ثَلَكُ اللَّيْ

جمعت مسابقاً ﴿ أَوْ اللَّيْ تَجْمَعُ الآنَ ﴾ بَـٰينُ القَنوةُ

الإقتصادية والمسكرية في أن واحد ، ألا أن القالم

البولي، مع نلك ، لم يعد بالرن ، في الوات الراهر،

بتلك القوى التي تجمع بين الركيزتين الاقتصارية

والقسكرية فقط ، وانما صار يمند ليشعل كذلك ألك

ألنول التي تثميز بقرات التصغية وصناعية طية

ولكن مَنْ دونَ لن ترافقها قدرة عسكرية مُعاللة ولذا

تنكرنا ان اسلس المالقات بين الدول يتمهال ان

يتون اقتصاديا ، قلا حلجة بنا للقول أن السابل مو

للقوى الاقصادية الاطر قدرة عل تحدل كلف

تحبيات الحاشر والستائل ، خصوصا والأألفمل

التكيدي بين الفياسة والاقتصاد لم يعم واردا في

عَلَّمَ اليوم. أما المسالة الثانية ضفادها أن ارتباط مرام القوى

الانبيوية يعاظات وطيدة مع دول المرايا الضربي

لإيعنى استمرارية انسيطها ، ف علا الاحوال

والاحيان . وراء السياسة القربية عموناؤ الامريكية

خصوصاً . ومعا يساعد على ثلث حقية مُؤداهـا ان

قندراً من الإغلىالك ، القصلي أو المسريسح - في

المسالح ، وبالتال السياسـات قائم بن الانتتان

ويقش التظر عن الصراع ( أو في اختل التنافس )

الاقتضادي المتصاعد ، لايستطيع الاء أن يتصور أن

هذه الدول لاتدراه ان سعيها نحو هَمَانَ امنها القومي

الاقتصادي يقتض منها ان تتبنى بأساسة شسارجياً

ويعد تطلع اليكيان ، مثلا ، لزأن تمسح لحدى

الدول دائمة العضويـة في مجلم الامن ، فضلا عن

تشاطاتها للشتلفة على صعيد البغ التحدة ، ناهيك

عن موقفها الامجابي من منظمة الحرير الظمسلينية

يعد لمد المؤشرات التي تؤكدان القوى الاسيويسة

ويهذا الصنَّد تجدر الأِبْرَة أَلَى أَنْ مَقَامُونَ هَذَا

الامراك ( شرورة تحويل ابكائلت الذاتية ال فاعلية

ميامية دواية ) لخذ يخى بدعم داخل متزايـد ،

وهو الامر الذي يستاء طينه ، يقدر تعلق الصال

بالينبان مثلا ، عاملان بالول ومقاده الارث التاريخي

المعليق ، والذي قواء أن النابان كانت ، ف مرحلة

مَنابِكَةُ ﴿ بِينَ ١٨٩٩ ـ ١٩٩ ﴾ قوة عظمى . اما العامل

القبانى فعقبات عودة الوعي للجتمعى سالعسداء

أيوربي ـ الامريخ المُتأثبان . وهو الامر الذي لايكمن

﴿ السلول القبره عمومنا حيالها ﴿ للرحلة التي

فَسِنْتِ الْمَرِبِ البِلْيَةِ الثانيةِ فَقَطْ ، وَأَنْمَا يَكُمَنْ كَتَلْكُ

كلية الطوم السياسية/ جامعة يفداد

يحد ثيل كينوك المبائم اللهر

لالية السياسات والقرارات داخل

هسزب العبمسال البسريسطانس

والراقيون السياسيون يصفونه

ببالقاريء الجيند للجهات الرأي

العلم في بالده وهذه القرامة مكنت

من ترعم حزب العمل البريطاني

وقبل هذه للبدة بمعتبئ عميل

کینـوك علی نتف ریش آجنمــه

الحسرب للتمسارعية وتبوهيب

صفوفها بعد خروج للحكومة

العمىالينة عن ( ١٠ داوتىنىغ

ستريت ) علم ١٩٧٩ والتي كانت

فان عام ۱۹۸۱ استطاع کیٹول

اقصاء ثائب رئيس حنزب العمال

تـونى بن مثلما تمكن يعندها من

امتصاص قوة التيارات التبايث

الثى هنئت حزيه بالتاكل بسبب

.ويلاهظ ان حقية كينوي (٤٩)

عاما تراوحت بين صعود شعيبة

حرب العمال ال اعلى درجاتها منذ

عنام 1979 مطلعنا للساون

استنظلاعيات الراي للعيام في

بريطانيا مؤخرا والى اننى درجاتها

عندما هبطرصيد حزبه الى الدرجة

الثلثة علم ١٩٨٧ لأول مرة مشذ

وفي علم ١٩٧٢ نقل تشهوله

لسيساس ال لندن بشكل نهالي

وواصل نشاطه السيغى داعيا الى

خسرورة تخبل بسريسطليسا عن

لم پنسلم اي منصب وزاري ن

تاريخ هياته واخر منصب هكومي

تولاه منذ (١٩) عناما سكرتيراً

خاصا اليكل غوت عندماكان وزيرا

تأسيسه علم ١٩٢٤ .

الاسلمة النووية

المنكة ا

برعامة جيمس كالإمان

ألانشلاقات التعدة

منذ علم (۱۹۸۳) .

دورها السياسي النوي الراد

تشطة وفاعلة ومستكلة داعمة لهذالسمى .

تسميتها بدول للركز الغربي في السيامية البولية ناول : أن البيامية الدولية لم تعد المكاسأ لمهاليم تلك القوى التي تخطل للركز الغربي فقط . ومرد ذلك أن البسة الغربية التي كاتت السياسة البولية السيم

الدول ، وغير الرسمية بين الشعوب ،

ي عسري يِينَ القربِ و البانُ • [ . د . مانن اسماعيل المضائي

🖸 ايناء العراق والامة العربية ﴿ مشرق الوطن ومغربه ينركون يصبورة علم ويقيقة قيمة الانتصار الذي حاقه قطرنا البجاهد وحجمه ومدّاه نلك الذي تخلق وا المعارك حيث يلهج الاشقام ياسم العبراق في للغرب العبرين وفي الصودان وهج وظسطين وسورية والاربن واليمن وليبيا وفي سئلر الافطار العربية . نجم أن لبناء العراق الغياري ومعهم الاشقاء العرب يعرفون قيمة انتصارعها أم المعارك ولولا صمودهم وتضحيتهم وصيرهم لما يقيت قيم الشرف والرجولية الأباء ولما يقيت قيم الاوطان عالية مصانة

ان الإعداء وفي مقدمتهم الكيان الصهيوني والولايات للتجدة بدركون حالانصر العراق ليضا وهذا واضح من خَبُل جِملة مِواتقهم المعلمية لارائية شيهب الراق . لله نفيت الادارة الأمريكية في اجراءاتها الرامية للخيل من تبير العرادال الحد للذى بدات تعلى على مجلس ألامن قراراتها الجلارة التي تقفي بالإستبراز فحاصرة العراق لاسيما وأن العراق قد أبطل السوغات التي كانت واشتبطن غيهما منذ التسجاب الجيش العراقي من الكويت في ١٩٩١/٣/٣٨ . والسؤال اللبوج هو اذا كفت وأثبنطن صغلة فيما تزعد انهيأ حققت نصرا عمكريا عبل اراق فلمبلاا الاستعرار بالحصار الاقتصادي للغذائي والدوائي للخاف نكل القر لأنسانية أما الكيان الصبهيوني فقد المصبح عن مواقفه التي تؤشر عمق هزيه أمام العراق ويكفى أن تشير ال ما أعلنه الارهابي الدول اسحق شباهير رئيه أرزواء الكيبان

الصهيوبي الذي أشار مؤخرا الى اهمية العراق الخاصة و النطاؤاله الدول ويذلك يعترف الكيان الصهيوني بمكانة العراق الآن وكوته والله عل بناءنفسه وشد الجماهير العربية حوله كل يوم افضل من اليوم الذي سية لك التلط شعب العراق فرميته التلريخية وتمكن هذا الشيع المهاهد الصابر ان يعير عن ليمانه بقضايا الامة الوطنية والقومية وان يعمل عبواجهة قوى الشر

والرئيلة في المنطقة العربية بأوة الايمان . انْ شَعِبِ العراق ذا الجمل المضاري الذي يمتد عمره الْيَاثِر مِنْ سَنَّةَ الآف سنَّة خلق شامخا شعوخ جبال العنراق القنم يجاهد ويعبر وبي يبدمه وهبرته رغم الحصار وتتالجه ورغم الحرب التقسية التي يشنها البدأء في البواهم التي تباركت في العدوان

وثمة حقيقة لايمكن تجاهلها أن للحصار نتلاجه السة على الوضع الانساني ولكن وكما بشرنا به القائد للؤمن السيد الرئيس صدام سي هو • أن الضيق الذي يواجه شعبنا الآن لابد ان يكون بعده فرج كبير ان 4 أله وانه فرج سيفلجيء الناس بعظمته وكيفية همبوله ، وهو ملينطاب المروالتخمل والتحدي تلكيدًا للنصر على الإعداء وذلك لان شعب العراق يجمل رساختانة لا انقطاع لها كما عير السِيد الرئيس صدام حسين لدى تكريمه عبداً من الق أن القيادة (أ).



كاهمية نفيط الشيق الاوسيط في ميران الطاقية سالنسيية للولاسات المتحيدة والدول الغبريبة الإخبري ، وكبذك الاهتمام بسيأسة الولايات المتصدة في الشبرق الاوسيطاء والمستللة الفاسسطينيـة ، والمسراع العبربي ـ الصهيوني ، وعلاقة الولايات المتحدة ( بـاسرائيـل ) والعلم العربي ، وفي السنوات الاخيرة اعنت لبثل هذه السواضيع الثقبة الذكر سلسلة من التحليلات المهمة ، والبحوث ومن بينها البحث الذي تشر عنام ١٩٧٥ تنحت عنبوان ، نجبو السيلام في الشيرق الأوسط ، والذِّي اعده نحْبة من العلماء من مختلف الجسامسات والمسات التبطييقيية تجبت السراف معهد ( بروكين ) ، في واشنطن الذي نوقشت فيه مواقف الولايات المتحدة من ازمـة الشبرق الاومسط والطريبق نسحبو تسويتها . وصبرت عام ١٩٧٦ دراسات تحليلية لكل من ، جورج لينثوفسكي ( نَغُمُ الشَّبرقُ الأوسيطُ في العهد الثوري ) و( الشرق الاوسيط = التفط والسياسة والتبطور ) لديوكِ اضطوتي ودراسة وليام بولك ( الولايات المتحدة والعبالم العبربي ) و( الاتجباهبات السياسية للقومية الفلسطينية ) لوليم كونت وفؤاد جبارة وابي موساي . وبحوث اخرى عديدة . «THE Poliq ics of Palestinian nationalism والجنير باللاحظة هنا ، أن البلحثين

والانتي والعبلاقيات الدولية في هنده.

النطقة مكفتة ملحوظة في عمل كثير من هذه الراكبر والمؤمسيات العلميية

الامريكيين في تنباولهم لبعض السائلل المسامسرة للشسرق الاوسيط والادثي وبالتحديد في تقويم موقف الولايات المتحدة ازاء المسراع العبرسيء الصهيـوني ، فانهم يتخَّـدُونُ مـواقف متفاوتة . فَهِنَكَ نَفُر لا يُسْتِهَانُ بِهِ يَرِيُ ان على الولايات المتحدة ان تستمر في نهجها الداعم ( لاسرائيل ) غير المشروط مليا وعسكريا واقتصاديا وكذلك في يقاعها عن ، الحدود الآمنة ، وعدم الاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطية والوقبوف مسد انتشباء الدولة

وبالقابل هناك مجموعة الحبري من العلماء يعتبرون النقط العربى والقدرة الإقتصادية ، حتى الكامنة منها أكثر اهمية بالنسبة للمصلح الحيوية للولايسات المتصدة من ( لسيراليسل ) واحتيلجاتها الإقتصادية العسكرية التزايدة التى امسحت تكلف الولايات التحدة ثمرًا باهضا . 💮

□ ترجمة عن الروسية د. على معلان/ كلية اللغات ـ جامعة بغداد

### 🗷 د. ف . كىسىلىق التسركيب السكياني في اقسطار الشسرق ١٩٧٧ ن الولايات المتحدة ١٣ مليار الاوسط وشعال افتريقيا ، وصواضيع دولار . أما حجم التجارة الخارجية مع وغيرهم . ويقوم المعهد باعداد ونشر الاقطار العربيسة فقد بلغ ١٠ مليسارات السياسية والدولة لإقطار المنطقية

الاسريكيين المتخصصين بسالشسرق

الاوسط . ومن بين هـؤلاء البروفسـور

. هشام شرابي ، عن جامعة ، جورج

تاون ، وهو مؤلف عدة كتب عن الثقافة

العربية ، والمفكر الاجتماعي النكتـور

، حليم بركات ، من لبنــان وهو يعمـل

والنكتور ، فائز الصابغ ، والنكتور

، ابـو لحود ، من فلسطين و أخـرون

ان المصادر الإساسية لتعويل مراكز

البحث العلمي الإمسريكيية الخسامسة

بالشرق الاوسط في نــ ١) الحكومـة

الامريكية ٢) والصندوق الخاصبشركة

فـورد ٢) شـركــات النفـط ٤) ويعفر

الشخصيات . ففى علم ١٩٦٦

وبمساهمة من صننوق فنورد اسس

, اتحاد شمال امريكا لدراســـة مشكلات

ويضم هذا الاتحاد بين صعوفه جملة

عن مـؤسسات البحث العلمي المهتمـة

ببقشرق الاوسيط ومقبرهما ألولايبات

التحدة وكندا . وينظم هذا الاتحاد في

نيويورك سنوينا مؤتمرا للعلماء

الستشرقين تناقش من خلاله المسلكل

الإكثر حيوية في منطقة الشرق الاوسط .

الإستشراق الجامعية وفق نظام مزدوج

يتالف من اعداد ونشر الدراسات

والبحوث لمُمُثِلِف صنوف العلم مثل ..

علم اللغبة والتباريسخ والادب ، وعلم

الإثار والاقتصاد ، ومن العمل الاكاديمي

التطبيقي . ومن المراكز النمونجيـة في

هيذا المضعار البركيز الخياص المسمى

، بمركز جــاكوب غيفـوركيان ، التــابع

لجسامعة نيبويبورك الذي يهتم بشكل

وتسير هنده الدراسات في صراكيز

الشرق الاوسط ( MECA ).

كذلك في نفس الجامعة

بشكىل واسمع عبل تسطور العثلاقيات

المتحدة في مجلل الاستشراق عمل ونيويورك ، ني نيويورك .

جامعة برنستون . الخ .

المشاكل بما ف ذلك الاوروبية

، مانارید هالبورن ، وکارل بسراون من

وكاليفورتيا ، في لوس انجلس ،

الجامعات اساسا وتعتبر جامعات ، جورج تاون ، و، جون هوبکشر ، في واشتطن و، عبارفبارد ، في بـوسسطن و، بـرنستون وشيكـاغـو وكـولومبيــا وجامعة ، بنسلفانيا ومشيغان

وجامعة ، بيركل ، في سان فرانسسكـو من اكبر الراكـرُ المُتَحْصَصَة بِـدراسات الشرق الاوسط والادني . وترتبط بهذه الجامعات معاهد ومراكز وكليأت حيث يعمل فيها مستشرقون امريكيون مشهورون ، امثال الدكتور ، مليكـل هدسن ، من جامعــة ، جورج تــاون ، و، الن تسليلو ، من جسامعسة ، جسون هويکنز ، والبروفسور ، مالکولم کيي ، من جنامعة كاليفورنينا و، جناكوب غيورفتس ، والبروفسور ، جارلس اساق ، و، برنارد لويس ، والبروفسور

وبالاضافة الى مراكر الاستشراق الجنامعينة هنبك مؤسسنات البحث العلمى القائمة بذاتها وكذلك اتحادات وجمعيات مختلفة تهتم بدراسة اقطار الشرق الاوسط والادنى كل على انفراد والمنطقة بشكيل علم . ويعتبس . معهد الشرق الاوسط ، في واشخطن واحدا من المؤسسات الإكثر شهرة ، وابــرز مركــز للبحث العلمي من هذا النوع ، وكان قد لنشىء علم ١٩٤٦ . ويعمل في هذا المعهد خبراء امريكيون تسنموا في السابق مهام المعل الدبلوماسي في اقطار هذه المنطقة ومنهم ، ليبون براون ، عمد المعهد و. جون کامبـل ، و. کبرمت روزالت ،

تاثيرا واضحا على المناخ الدولي . ففي راي المنظر السياسي الأمريكي المعروف

السوفيتية \_ الإمريكية اكثر من غيره من ويقترن البحث العلمي في الولايات

والشخصيات الاجتماعية ف الولايات المتحدة ، ويشهد على هذا التوسع الكبير ق البحوث العلمية الخاصة بالدراسات التى تبدور هبول الشبرق الاوسيط في للراكز العلمسة والدراسية الاسريكية خلال العشرين والثلاثين سنة الماضية وزيبادة الاعتميام هيذه حبول الشبرق

الاوسط والانتى ق المحاقل السياسيسة والعلمية في الولايات المتحدة لم يأت مصادفة ، ففي الثلاثين سنة التي اعقبت الحرب العللية الثانية تغير دور اقطار الشرق الاوسط ف العلم المعاصر عبل نحو ملحوظ وتحولت الى عامل علموس في ميدان السياسة والاقتصاد العالميين

الاهمسة الاقتصاديسة للشرق الاوسيط والادنى فهى لاتسعى الى ابقاء سيطرتها وحسب بل الى تعزيزها في هذه المنطقة كى تصول دون تحقيق ايــة تحــولات اقتصادية واجتماعية تقدمية فيها . ومن المضامب هنيا ان نستكبر انسه في عيام ( ۱۹۷۲ ) تم اکتشاف مایعادل ۲۰٪ من أحتياطى العالم الراسمالي من النفط . ومايعادل ٨٠ ٤٧٪ من انتاجه العالى في

توريدات النفطمن الشرق الاوسطومن القطار شمال افريقياتؤمن اكثر من ٨٠٪ من احتياجات اقطار اوروبا الغربية . و ٩٠٪ من متطلبات استهلاك اليابان من المنتجات الناطية . ويزداد باستمرار أدعجم تبوريد نفط الشرق الاوسط ال : - الولايات المتحدة ، حيث يشكل الآن ٢٠٪ خحن مجمعوع استبعرادات النهط الإعريكى

نه روياعتبارها احدى المناطق الرئيسية .» إن استخراج النفط فان منطقتي الشرق مسالاوسيط والابنى ببالإغسافية الى ثلك مُ اطليحنا مركزا مليا ومصرفيا مهما عن - الثانة ان يصدد استقرار الوضيع المالي ُ لِلْمِكُلُمُ الراسمالِ بِسرجة كبيرة . ففي علم - ١٩٧٤ على سبيل المثال بلغت استثمارات أبيبض اقبطار الشرق الاوسيط العريي وشمل افريقيا في الخارج ٣٠ مليار دولار مَنْهَا ٨ مليسارات دولار تستشمسر ( الوَّلَابِاتِ اللَّمُدَةُ الأمريكيَّةُ ، فيما بلغُتُ

دولار . والى جانب هذا قبان الوضع في اقبطار الشرق الاوسيط والادنى يؤثير

، جيري . هوفا ، فأن الوضع في الشرق الاوسبط والادنى من المكن ان يبؤنسر

الاوسط والادنى والعلاقات النولية ف

واللهم بالنسبة للولايات المتحدة هو

`اقتطار الشبرق الإوسيط والادني . ان

البصوث والرسائل العلمية ويشظم ويعتبى المركز مقرا لاتصاد اصريكا المؤتمرات والندوات لمناقشية القضاييا الشمالية . فهنو يقيم لقناء المنشدة المعاصرة التى تخص شؤون المنطقة كما المتنيرة السنوي للبلحثين وينطم يصدر هذا المعهد مجلة علمية فصليسة سلسلة من المصاضرات المتعلقة بفن هو ، ميدل ايست جورنال ، . وحضارة الشرق الاوسيط ويقوم بنشى وق بسعض جسامسجسات الولايسات الابصاث الخاصة بمسائل التراث المتصدة يعمل عدد غير فليسل من الثقاقي ، وتدريس اللغات الشرقية مثل العلمساء المعروفين الظرحسين من دول المنطقة الى جانب المستشرقين والخبراء

العربية والعبرية ، والغارسية والتبركية .. الح ، ووفق نفس الاسس تقريبا تعد برامج دراسات الشرق الاوسىط والادنى في بقيسة السراكسن الجامعية المهمة مثل ، معهد الشرق الاومسط ، التابع لجامعية كولومبييا و، مِركزُ دراسات الشرق الاوسط المسم ب ، غروبناوم غوستاف ، في جامعة كاليفورنيا وكل من جسامعات شيكساغو وهارفارد و .. الخ . وكما هو الحسال في مركز واشنطن غان الإتجاه السائد ق هذه المراكبز هنو الدراسنات اللغنوينة والتباريخية والتبراث الثقاق لشعبوب الشبرق الاوسط والابنى ، وتبلاحظ في الاونة الاخيرة عملية العدول التدريجي من دراسة العلوم التأريخية واللغوية والتوجه الواسع النطاق نحو ميدان

بليندر استاذ العلوم السياسية في جلىعة شيكاغو . وفي الوقت الصاضر ظهر في تـركيب مؤسسات البحث العلمى الإمريكيــة معاهد ، ومنظمات جسيدة تعلى بالقضايا المعاصرة . وسرعان ماسدات تتنافس تدريجيا مع المراكز القديمة ومن بين هذه المراكز والمنظمات الجديدة ، معهد مسلسوسيتس ، الفني في ، كعبرج ، و: المركس المتخصص ببالدراسات العبربيية المعاصيرة . في جامعة جورج تاون في واشنطن . وهذا المركز الاخير كان قد انشىء في ايلول علم ١٩٧٥ لدراسة الجوائب المتعددة من القضايا العربية المصاصرة . ويشمل برنامجيه كذلك اعداد ونشر الرسطيل والبحوث العلمية وتنظيم المخاضرات وندوات حول الثققة والتاريخ العربي

دراسة المسائل الاجتماعية والاقتصادية

والسياسية المعاصرة كما اشار ليونارد

وبدات تحتل قضايا وافساق النطور المعاصر لبدض اقطار الشبرق الاوسط

خاص بتاريخ المنطقة القنيم والعصور الوسيطى ، أما المواضيع المعتاصيرة

السَّعْثُ ٢٦ نشرين الأول ١٩٩١ م ـ ١٨ ربيع الثاني ١٤١٢ هـ العند ٢٠٢١

الجهولوية

Saturday, October 26, 1991

🗷 عيد القادر

انطاقنا انا وخادم اللك غازي ( عزيز خيـون ) من مبنى دائـرة السيـنمــا والتعسرح متسوجتهين الى ۽ قعر الزهور من وعندما بخلنا بولية القصر الخارجية قبال ، عريس ، الآن اميحنا ملوكيا، كأت ، ريما ببالنسبة في .. أضا بالنسية لك فلست سوى .. خادم ، قال ، اينو تور » : ولكن الصَّائم ، وصل ، شقيق الملك في الرضاعة وله دور كبع في منتم الأحداث ، وكان نكيا ، عارفا لذلك قتاوه ، . في عرفة المكياج دخل ، عزيز ، مع المُكر ( طه الهلالي ) في مشادة كلامية لأنه ظلب منه قص شعره على طريقة الله غازي ــ اي تخليف شعر النقن . لكن البلكير طه رفض هيذا الطلب لاته يتبع تغليمات الخبرج الذي يريد ان يجعل من ، للك غازي ، متميزا في الفلم حتى في طريقة قص شعبره ، لكن ، عريز ، اصر على ذلك فتوى مساعد المُلَكِيرِ ﴿ عَلَى كَرِيمٍ ﴾ تَنْفَيْدُ طَلَبِ عَزِيزٌ .. ُ طُلَتُ لَلْفُتُانَ عَرْبِيرَ حَيُونَ : الا تَحَلَّقَ لَكَ هذه القضة ازعاما في الشارع ؟ اجاب ، ودن يهون على قص شعري ؟ ولكن إلاهاراب من روح الشخصية ووضعها التبازيتي وللظرق يجعلني اضحي بشبار راسي ، رغم ان للفرج لم يطلب

وينبيها استبدل ملابسه الخاصة بمبلابس الشخصية سبالته : « الا يعتريك شعور داخل انك غريب بيننا ــ نحن المعمامسرين ـ وانت بيهنده

اجاب : • اوافاك باننى غريب عنكم لكننى قريب من الشخصية وهندا هو اللهم الأنء قبيل بيدء التصبوبير كنان الفنيــون منشعلين في ضبــط اجهـرة الأفساءة والصوت وتبرتيب

النحومية بدءا اطرح نفسي من خلال

الســـؤال القــاي ، هــل نمتِك

هه عد عد نقي

-

-

play of gen

وأحور للصعبة

100 may 1 may 1 may 1

المعاوة معرمون

printegarie ! in

عمر باشتارين

معاموني

خالفرتمون

ومجده الرشائلي

بعار شدر پر

والمعور وي

والمحسم بالد

عبالهداز بيفاذ

April 1988

العجلا إركوك ترد

ور لنجمع هموه

عبون نعفإ ٨

بين وعورته

مأر تعريقي

gla juda

تعيد منعوذ الأ

ووجه المرضعة

ر عمل نيم

die in

ر مند ریز منت

معموسي لبوند

A ...

-

Mary Park

H. ..

he was

و: تنبرت نبا

-

All species of

he see he is

and the same

The State of the s

arm in

141

index.

MYG y

تصوماً ١٤ أ. والجنواب يأتي من شاكل ولوجنا بسوابنات الابداع جميعيا وفي ثنتي الامسعدة لناشب حيالة النجومية ومداها وانسعاتها ولنحساراتها ومن ثم الوصول أى نتيجنة قيماً بحد هـل ان النجومية ضرورية ٢ أذا عبا استثنينا الرياضية وتجومها لانتا لانجد في سلمات الإبداع الاتسرى (الغن) الاب الصحافة ) ، والإبداع الثقاق عامة من يمكن ان نطاق عليهم صفتة النجومينة عدا استنساءات للبلة جباوات يجهدها الخاص أن تصِل ال النيومية ليس بحدودها القصوى بل مارست حقها الشبروع في الدفساع عنن تجوبيتها فينز مشاريت شخصية بحثه سامت فاروف معينة في استعرار بريقها ولو ضنن نطاق محدود الانتفسار رفقي مجل الغن باستثناء للفنيين والسطريسين لانسرى نجوما بكل ما تعنب كلمة يعود في ذلك ال طرق العملية ( النجم) او الذي يقترض ان بكون بجما ، والمجتمع بكل الموسمات الداخلة في تكويته العام .. وفنا منيا لا أدعو الى ( مُقَالِعُرة ) تسير وراء ممثل أو معللة في أي شبارع من شوارع

> ِ تَاكِّرُةُ تَسْمِطُوْ الْجَيْدُ مِنْ الْأَشْمِاءُ لَهُذَا الْطِّبْخُضِ أَوْ ذَاكِ وكذلك هو الجسسسال مع النمونية و الثقافة .. واسا أن الشنا أنلقل لجفظ الناس عُنْدِيًّا اخْبَارُ ( مَارْكِيزٌ ) كَاحَدُ ﴿ نَجِومٍ ﴾ الروانية والقصة في العنالم ولاستشرقيون يعض تقصيبات عن العبد رمسور الرواية والقصة عنديا .. مثلا ( فواد النكري - غالب طعنة ، ازمان ، مجمد خضیر ) -می مسیوول عن عسم

النجومية ضبرورة مضؤول

إجمعها الطرفان (اللحم) وللجلمة ، وهي سلوك . وهر

تجويية هؤلاء في (الشارع) عموماً وليس الشيارع الثقاق كليماء هل انتصار الإعالم عَنْهُمْ لَغُ، السِّنِي ﴿ ذَلِكِ يَعُودُ ال (فقطهم) في التسرويسج النصيهم وليخساعة هم الذي يعرضونها بين هين و لخر ؟ الكلام ذاته يشبحب على أميدانة الم

مسملة العرب والية أحدث تسال رجيلا بسيطانا تقاقة محدودة من الشارع فانه السعيرة من العباسلين في المنجالة والمند هنا الكاني . فنقبط ). سنوي استم ( داود الفرجان) ويضعة إسماء اخرى بينما خالت المنطالة المالية تجوما تنافعوا (بنجوميتهم) تلك ُلِقْتُهُنَّ فَحَدُومُ السِيسُمَا القالية : وتعلق منها بعض المبحقة العربية وعملت على خلق نجوه يعرابهم النباس جيجا وان غابوا يتمساعل قبراؤمنم عن سبب نك

﴿ لَرِي هِلْ مِعْقِنَا تَجِوِما لَأَنْ لك شيء تجتلجه وان كنا إد معنا فعلا مل حققينا على تجوميتهم ؟! ... ولو اتى كنت اريد الأسهاب في هذا الموضوع الإ أن ( عبوبا صعيراً ) كهذا النظي عبل ان أعود له حالت عبل الجبل (النحوسة) ال ال

🖪 فردوس العبادي



## ربة » تحضر مشهد قتل خادم الملك غازي

فعليك ان لاتتوقع اتك ستعبوت في هذا

المُشهد ، ومضى يشرح له ، في البنداية

ارفع النشداشة قليلا ثم انزلها برفق ..

الكناميرا ستكون ﴿ ظهرك .. استب

السدس من مكاته وضعه تحت الوسادة

وانت تغني ء واته لكسر البجرشة ۽ ثم

### لقد عملت مع فريد شوقي ومديحة كامل الرصاصة صدرك من جهة الظب الإحسىبوارات وكان للضرج ، محمد اقترب المخرج من ء عـزيز ، وقــال له : شكري جميلء عصبيا كعفته ولمامى ضع ﴿ بِلَّكُ الْقَدْمَةُ الْمُسْطِقِيَّةُ لُلْمُشْهِد قِ ( عيون لاتنام ) ، هل هناك اختلاف التى تقول ان القدر يمكن ان يضلجيء في التعامل مع المثل ام ان العملية الانسان بامر لايتوقعىه للنك فأي اداء تفسها في كل مكان ؟ ء . فيه توقع للموت يهبط قيمته الفَّنية ..

طلب من الملك غازي ومرافقيه الخروج من مكان التصوير ـ غرفة نوم الخادم ـ ريتما تأتى دورهما ومع ثلك فقد قال في ء ستار خضير ونزار السامرائي ، انهما سعيدان بالعمل مع ، محمد شكري جميل ، رغم انفعالات. . . لاته مبدع حقيقي ، .. الزميــل احمـد المسلح ــ المسؤول الإعلامي للظم كان معنا قيمني لغريق العمل ومخى يتابع اعماله سالت

اجباب و بالطبع تختلف .. فهنبك يجلس المُثل في غرفته بينما يقوم الفنيون بتضبيط الصورة والصوت على بدلاء وهى عملية تستغرق ساعنات وعندما يحين موعد التصوير يرسل في طلب المثل .. ويكون متهيئا من الناحية الْجِسِية والناسية .. بينما هنا نرافق الفتأن ء نزار السامرائي ، الذي يقـوم ابق التفاصيل وذلك يؤثر على الاداء . . قبل بدء ، البيروفات ، عبل المقبود

يدور مرافق الملك غباري في هذا القلم مهرجان التلفريون العربي الخاص في تـونس مشاركة واسعة للتلفزيون المراتى

🗷 ريما يكون الفنان فيصل اليضري في طريق عودلته الى العراق بعد ان شارك ومعه وفاء داود سلمان ( مدير الاخبار والبرامج المياسية ) في اعمال الهرجان الخامس للتلفزيون العربى فيتونس اليفسري غفرنا الى هنك ومعه مجموعة من الاعمال الدرامية و الوثانكية وبرامج

الاطفال يعرض يعضها خارج مسابقة المرجال ... هنا تقرير واسم عن طبيعة الإعمال الشاركة في الهرجان ... انا وانت وهي

مراما الفريونية تاليف عوامك نعيم ، اجراج كريم معزة منتها ( ١٥,٢٥ ) يقيلة البطولة لهند كامل ، عبدالجبار كاظم واقبال نعيم ، تتناول التمثيلية حياة زوجين والعلاقة البيته على اساس الحب الشعيد ، ولحقالتِ الضعف فيها .

فيلم وثلاقي السيناريو والتعليق لاحمد قياني والاخراج لفاروق القيسي منتبه ﴿ ١٩ مَقَيْقَةً ﴾ يوثق الفيلم الثار العنوان الثلاثيني والحصار الاقتصادي وتأثيره على غاذا استهدفوا العراق ؟

السيناريو والتعليق لأحمد فبنني والاخراج لفارس مهدي مدة البرناسج ( ١٥ دقيقة ) موثق البرناسج اسباب العدوان الثلاثيني على العراق واستعراض للمخططات للبيته غند مستقبل التهوض العربي في العراق و اثار التخريب والدمار للبُني الارتكازية للاقتصاد العراقي .

سهرة بجزئين ( تعرض حارج السابقة ) تاليف ، على صبري ، واخراج فريوس مدهت ( منتها ٨٣ دقيقة ) يشارك فيها يوسف العاني وسهير اياد وحكيم جاسم ..

أعداد وتقديم مديحة معارج وهو مجلة تلقزيونية ثقافية فنية منوعة منتها ( ٣٨

دقيقة ) يخرجها للتلفزيون كريم حمزة .. العصافور الصفير عصص عربتيه معناة تقديم اطفل منرسة الموسيقي والباليه ، لضراج ساهـر

🗷 نحن بانتظار حصاد الجوائز ، عندها سيكون لنا لقاء لخر 🗆

🗷 مجيد السامرائي

خلاله على اصالة الخزف العراقي

■ ماهى طبيعة علاقتك بفن الخرف ؟

\_منذ تجربتي الاولى لدراسة الخزف

ق معهد الفنون الجميلة ، احبيت الطين

كباداة للتعبير وكمبادة مبطاوعية

🛎 انت شدید الاعتصام باستضدام

ـ يتكون الخرف من شلاتة عضاصر

مهمة . ويعتبر الطلاء الرجاجي اللون

وأحدا من تلك العضاصر الممسة التي

يتوجب على الخبراف ان يعبرف كيف

يختلها ، وباعتقادي ان تلوين الخرف

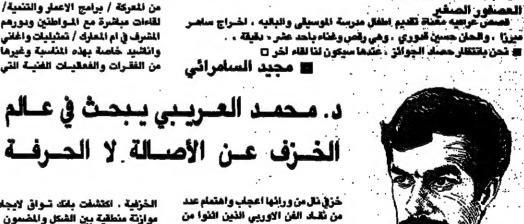
مهم جدا ، لأن القطعة تكون غنية اكثر

عندما تكون مزججية بالوان نطجحة

وسلائفة للموضوع ، ويعتمد نجاح

الوان متعمدة على سنطوح قبطعت ،

قمناهي دلالات اللون ومعطيناته في فن



من رواد حسركية الخسرف العسراقيسة المعاصرة

🗷 د . الخراف محمد العرببي واحد

اتجاهاتها وتجاربها الاطوبية والجمالية ومن الجعيس بالنكس ان العريبي هو من اوائـل خريجي فـرع الخرف و السيراميك ، في معهد القنون الجعيلة ، ومن أواسل خريجي الفرع ذات في اكليمية الغنون الجميلة ، بعدها درس فن الشرف إن الساسان منقصصا ل اكانيمية الفنون الجميلة . بعدهنا درس فن الحنزف في السِّابِـان متحصصا في وهندسة السيراميك ، ثم أكمل رحلته العرفية في رومانيا \_وكان مَنْ نَسَائِجِ هَـدُهُ الرَحِلَةِ حَصَـولِهُ عِـلَى . يكتوراه فن ، واقامته لاكثر من معرض

للتشكيـل ، وقد كنت اتعـامل مـع هذه اللدة بحذر شديد ، لانها حصاسة جدا . وبعد ربع قبرن من العمل اصبيح هذا الفن يشكل الجانب الرئيسي في حيساتي

وهو من الساهمين البارزين في بلورة

للوضوع فنيا على مدى جودة استعمال الألوان .

> اللي تعرض صباح كل يوم خميس على شاشة مسرح الرشيد . ظمارًا كيبادر التلفزيون بعرضها لتتسني البالي للشاهدين رؤيتها بما فيها من نكهة ترانية عريقة بدلا من الملل الذي اصلينا من اعدة عـرض الافلام العربية الاخرى والتي حفظها المساهد عن

CONT. STATE OF STATE اضسساءة

🗃 مجموعة رائعة هي تلك الإفلام المراقية الاصيلة

💌 من خبلال اطلاعي عبل اعمياك جديد فرقة الالح

صورت فرقة الإلحان للتلفزيون اغنيتين الاولى بعضوان ، شبيك يساعيني شبيك. و، ياعراقيين ، من الحان كريم ديوان ، ومن جحيد الفرقة تسجيـل شريـط غنائي يضم مجموعة من الإغباني كتب كلماتها الشاعر احمد هاشم وقام بوضع الالحان كريم ديوان كما تسنعد الغرقة للمشاركة في برنامج ، معكم على الهواء وفي استفتاء الاغلني لعلم ١٩٩١ باغنية ، شبيك پاعيني شبيك ، 🗖 



ـ انبه يمثل اشبارة انبذار الى الملك ، غازي ، من ناحيتين : 🕿 ماهما ؟

ـ اولا : ان الخادم ( وصل ) تـربى بين احضان العائلة الهاشميـة . وكان مقربا من ، الملك غازي ، لانه الحاه في الرضاعة ولذلك كان يصلحب الملك غازي

■ وثانيا ؟ - من الناحية الوظيفية ( الدرامية في القلم ) مسالة التخلص من ( وصل )

تعني بداية مؤامرة للتخلص من . المك 🕿 هل يمكن فصل المشهد عن سائس

الاحداث ؟ ـسوف نخل بعملية الترابط النسقي ن الظم اي عطيتي التركيب والتنسيق فلا يكون هناك ترابط

ا وَتَعْنِينَكَ فِي تُنْفِيدُ النَّسُهِد ؟ \_ لقد جعلت الاطلاقة غير مرثية لكي يتم البحث عن القاتل وتنشأ التساؤلات و في هـذا شد للصوقف وخلق صعمــة

ودهشة وحيرة في ذهن المتلقى . 🕿 هـل يمكن ان نقارن من النــاحية التقنية \_ بين مشهد نبح الحلاق في فلم ، الاسوار ، ومشهد قتل الخادم في ( الملم

غازي) . ـ الاسلوب يختلف بلختلاف اللغة ـ الاسلوب يختلف بلختلاف اللغة السيتماثية ، فتمط هذا الفلم كلاسيكي لذلك فللعالجة تدخل ضمن هذا المناخ الكلاسيكي . وعضما لم يعشروا على ، فنانيلة ،

جنيدة استعاضوا بصركة تموه على الشاهد الملابس الداخلية للشخصية واخيــرا صــورت اللقـطة .. اللقـطة الاخــرى بخـول الرصـاصـة في صـدر

الكردي ، وبرنـامج ثقـَاقي هو ، الانب

وفنونه ، من اعداد وتقديم العبائم

الإستاذ ، معروف خبزنه دار ، عضو

المجمع الطمي العراقي وغيـرهــا من

البرامج والاخبار والانشطة الفنية التي

نتم مباشرة بين الاذاعة والمستمعين عبر

خط مباشر ومابصلنا من الرسائيل

اليومية .. ومن خطة عام ١٩٩٢ ايضا

فتح مكاتب في محافظات الحكم الذاتي

لزيادة فعالية الإذاعة في هذه المحافظات

وتغطية النشاطات والقعقيات الربحمية

والشعبية وبخصوص ساعات البث

نتدارس امكانية زيادة فترة البث لتبدأ

من الساعية الخيامسية والنصف

فبهرع الملك غاري ومرافقاه ال غبرفتك عند سماعهم صوت الاطلاقة مفهـوم .. فقال عزيز : صار استاذ .. ومضى بؤدي المشهد لاكثر من (١٥) مرة وقبل بـدء التصوير لاحظ المخرج اتــه لم يلبس ، فسأنيلة ، فيفضب وقسال اطفئسوا الإنارة .. احضروا ، فلنيلة ، .. وخرج الفنيون جميعا بقيت في الضرفة مع الخادم والمخرج اقتربت منه بعد ان هدا

■ ملموقع هذا المشهد من سير احداث

نم على السرير .. اللقطة الاخرى تبخل ■عبدالرزاق الربيعي

## مدير الاذاعة الكردية يوعد بتقديم الكثير من البرامج المختلفة للمستمعين

🗷 يعود تاريخ تناسيس الاذاعة الكربية الى عام ١٩٣٩ ، اذ كانت تقعم برامجها بوسائل بسيطة وسباعات بث قليلة ، اليوم شهنت وسنظل واجهزة البث تطورا كبيرا وزينت ساعات البث لتصل الى ( ١٨ ) ساعـة متصلة حيث يبدا البث من الساعة السابعة و النصف صبلحا وحتى الساعة الثبانية عشيرة والنصف بعد منتصف الليل . وسبصار الى زيسادة مدة البث مساعتين اخسرتين حسبما نكر لنا السيد ، شاكر منصور ،

مدير الإذاعة الكردية واضاف : \_ في جعبتنــا الكثــير من البــرامـج الثقافية والمياسية والبرامج المنوعة والبرامج التنصوية ، وبدأنا بتهيئة

( 20 ) يوما وهي دورة اذاعية خاصة تتناول وتمجد صمود ونضال الشعب

واعداد الدورة النعونجية لعام ١٩٩٢ ، وقبلها كانت دورة ، ام المسارك ، كلاة "

العبربى بعريبه واكراده ضند الهجمة الامبريالية الصهيونية بقيادة الولايات الامريكية ضد العراق العظيم ووقوف ابناء شعبنا خلف قيادة الرئيس القائد صدام حسين حفيظه ات . وما يشهده العراق من عمليات البنساء واعادة مسا تعربته الحبرب العدوانيية .. وتتضمن هذه الدورة برامجا خاصة منها صفحات من المعركة / برامج الاعمار والتنمية/ لقاءات مباشرة مع السواطنين ودورهم المشرف في ام المعارك / تعثيليات واغانى واناشيد خاصة بهذه المناسبة وغيرها من الفقرات والفعاليات الفنية التي

الخزفية ، اكتشفت باتك تـواق لايجاد

موارَّتُهُ منطقية بين الشكل والمضمون .

ـ عندما يكون المضمون اصيلا

ونابعا من ذات الفنان نجد أن الموارنة

بينه وبين الشكل تأتي سهلة وجميلة

والموارثة مطلوبة في كل الاحوال ، أذ

ينظر البعض الى الخزف على أنه

ــ قبل الاجلبة عن السؤال اود القول

بِانَ الكثير من الغنون يمكن أن تدخُل في

حيز الصنعة . وذلك يعتمد على طريقة

التعامل مع ماستكون عليه معطيات تلك

الفنـون ، ولكن متى مادخلت مضاعـر

الانسيان ولصاسيسية ومعبرفتيه

واستطاع ان يتعامل مع فنه انطلاقا من

قضية او فكرة ، فانهما تتحولان الى فن

وليس صناعة . وفي الخزف فأن القطعة

ائتى تنتجها المكنئة الصماء تختلف

كليسرا عن تلك التي ينتجمهما الفنسان

الحقيقي ، حتى ولو كانتا من ذات الطين

ان العمل الفني المتوازن صريح للنفس

والمين . واذاً لم يكن متوازنــا فــانــه

صناعة مثلما الكثير من الصناعات

سيكون ناقصا او بالاحرى فاشلا .

فيملذا تعلل اسباب هذه النظرة ؟

ترى كيف تحقق ذلك ؟

تتحيث عن الصمود ومسيرة البنياء العصلاقة .. وتعرية دور الصهاينـة والامريكان واستهدافهم الحراق ورموزه -الحضارية من خبلال براميج ولحاديث خاصة بهذا الجانب .

■ وعن البسراميج الأخسرى ومدة ساعات البث تحدث الصيد مدير الاذاعة - تغطى الاذاعة ـ بعد تقويسة البث : الاذاعي ـ برامجها عبل ثلاث سوجات

واحدة قصيرة ، واثنتـان متـوسـطة تغطى المنطقة الشميقيية ، ومن اهم البرامج اذكر الفترة المسائية وجبريدة اليوم وهى جريدة سياسية اخبارية تتناول الأخبار المحلينة والدولينة ، وهنگك برامج ، القائد في ضمير شعبنا

صبلحا .. وسنبياشر عما قريب في ثلك لاتفوتني الاشارة بهذه المناسبة

نملاج من انتلجه

والزجاج واللون . وبرايي أن الخزف أن

وليس حرقة او صناعة يمكن ان يمتهنها

■ ماهو تقييمك لحبركة الخيزف

«يمكنني ان اشبه حركة الخرف بتيار

النهر ، اذ أنه يحمل في جريانه الجيد

والرائع والرديء في ذات الوقت . وعلى

ايه حال فيان هذه الصركة لاتخلو من

نشاط متعيـز وخـاصـة في السنــوات

اما عن نتلصات الفنانين الشباب ،

فليس هضاك مايميــزهــا . لأن الشبــاب

يقلدون اساتذتهم ، الا انهم يتعتصون

باعتلاك تقنية في تنفيذ اعمالهم ، ولذا

🖪 سعد جاسم

فان مستقبلهم يبشر بخير 🗖

العراقي الآن ؟ وماهــو رايك بنتــاجات

كل من ، هب ويب ، .

الخزافين الشياب

التنموية 🛮 🖪 حسن عبدالجميد

لاعرب عن شكرنا وتقديرنا للسيد وزير الثقافة والإعالام ، حيث قام بتكريم العاملين في هذه الإذاعة مع مجموعة من الفنانين الرواد والمطربين والموسيقيين الاكسراد تثمينسا لدورهم وجهسودهسم المتميزة وتقديرا لما انجزوه في هذا المجال

الإعلامي والفني . واود هنا ـ ايضا ـ الى التنكير بــان الإذاعة قد بدأت دورة جديدة يشارك ق اعداد فقرات يرامجها مجموعة كبيرة من الشخصيات الابية والثقافية الكردية واستلقذة الجنامعية والمختصين في البسراميج الاجتماعية والبسراميج

وتلك الاحوال زبد ( واماماينفع الناس فيمكث في الأرض ) ونُعودُ بات ان يكون بيننا اكالون لسمت المعاني فقاؤون لعين الدلالة ردو الشاشية في كتاب

عن اللقب والسبب في العظم و الأدب

المسيات غير اسمائها أم نبيلها مكانا غير مكانها

اصرنا نسمى الأشياء والحالات بأسماء لانعنيها أم ترانا نطلق عل

و رب قاتل يقول لا بلس ان كان الأسم الجديد يدل على الأسم الضيم او

يوحي به او بثيء منه لو يتغوق معنى عليه فاذا اطلقت على الجدول لفظة

النهر فثمة قرينة بينهما وتفاؤل منك بمستقبل الجدول الذي سيصير نهرأ

وريما يستسيغ السامع منك ان تقول على مجموعـة اشجار لايكـاد

الورق الأخضر يبين في اغصانها انها خميلة حتى لو كان تقبله عل مضض

وعجب وانكار صامت . فرب شجر لم يورق بعد يكون خمائل خَضِراً في

ولكن منا الراي في اطلاق كلمة اللب عبلي القشر أو الفنانوس عبلي

الجاموس أو الصافي الأسن أو العادي على الخارق أو المبتكر على المقلد أو

المجدد على النقال أو الأديب على الشريب أو الشاعر على الناقر أو المهندس

وما الفرق بين اللقب الوهمي واللقب الذي احْرجته الى النور اجيال

فادعياء الثقافة والأدب ينالون القابا ويمنحون أخرى في نواديهم

اما بعض الجَمعيين الذين يتكثون ليل نهار على القاب نالوها تحت

جنح التساهل ف منح اللف العلمي ويخاصة ( اللقب الكبير ) الذي يطير

من اجله سقف الراتب ، فانهم يبعجون السفينة التي يضطرب موج

التعليم العالى تحتها أصلا فلا أحد يطالبهم بتقديم العطاء العلمى الذي

فنرى اليوم الجامعات مليثة ببحوث نالت درجة ( المبتكس) وظما وجدنا خلال عقد زمني الرا لبحث ( مبتكر ) في الحياة الاجتماعية او

الاقتصادية أو الثقافية للبلاد . أن معظم تلك البحوث وأصحابها

يعرفون ذلك امام انفسهم هو حشو وتكرار وان نيل الدرجة الرفيعة في

التقويم تاتى من باب المجاملة في تسوسيع الرزق . اننى اعسرف من نال

( لقب استاذ ) ونقت بحوثه ( درجة مبنكر ) يخجل ان يصرح بلقبه امام

وسط ثقاقٍ مهم لانه يعرف ان هـؤلاء لاتنطل عليهم لعبـة التلفونـات

والزيارات السرية للخبراء التي تقف وراء نيل اللقب من المسؤول عن

هذا الصمت العلمي والثقاق امام انهيارات حقيقية تحدث ؟ ففي اوساط

الثقافة والأنب ( يعمل ) الكثيرون تحت شعار ( انا القاص العظيم .. انا

وفي اوساط الجامعات واروقة العلم المتقدمة ( يعمل ) تخرون تحت

شعار ( اوهم نصك قبل الأخرين بانك تعرف كل شيء عن اي شيء ..)

يتناسب مع أخر درجات السلم وما دروا أنها أول الدرجات

التي يولد فيها كل ليلة شرب اديب منكسر موهوم فتترسخ صورة مشوهة

وتقليد ومسيرة لاتتولف فيكون اللقب عند ذاك ( ابنا موضوعيا )

( طفرة ذاتية ) وهو ابن للوطن اولا و نخرا ، ومسؤولية الجماعة

على المجصص . الا يعد هذا اثما وتزويرا لوقائع وحقائق .

فمن الذي يطلق التسمية ويمنح اللقب ؟

للأنب والإنباء في اذهان الناس .



الشاعر العظيم .. أنا الكبير فعظموني .) .

( رجل متعردون ) عنوان الكتاب الجديد ( الكراهام مكان ) المحاضر في جامعة كامبرج وهو كتاب يتحدث عن ثلاثة من اشهر نجوم السينما الإمريكية تجمعهم صفة

تمرد وهم ماراون براندو ومونتغمري كلفت وجيمس دين تطرق الكنتب لأصل هؤلاء المثلبن وحياتهم الشخصية اذجاء الثلاثة من أواسط الغرب الامريكي وتربطهم علاقة وثيقة بلمهاتهم مع صراع لاحد له مع ابائهم . وأشار الى الصلة الوثيقة التي تربط بين ثلاثتهم ولدرجة تباعل الاراء حول الايوار المسندة اليهم اذ اعتل براندو الاتصال بمونتغمري لأخذ رأيه حول ادواره أما نين

اما من نلحية التقنية الفنية فيعشق الثلاثة التدخل يتفاصيل الإخراج وهكذا كان من المعتاد أن يقول كليفت للمخرج ( اقترب بكاميرتك من عيني ) ن

فقد كان يذيل رسائله بالتوقيع التالي : جيمس ـبراندو ـكليفت ـدين

## والمسافعة المسافعة المسراقية

## كنان موضورا فإ ذلك القطعم فبلا يحتاج الى ان العند (٣) الصادر في ١ تشرين الاول 🛎 عبدالحميد العلوجي ١٩٢٢ بعد ان قدم لنا نلجي محمد رؤوف

تسلجسرا في ، اشهسر مخسنان وطنس لبيسع

الطرابيش في سوق السراي ، ببغداد . . احَدُّ

يهلچم . بعنف ، رزوق غنام الذي تول ادارة

جريدة ، العراق ، لنكون لسان الوجود

البيريـطاني في قـطرنــا .. فقحت عنــوان

، صلحب جريدة العراق ، قالت الأمل " في

بغداد لدمي يقال له رزوق غنام يستحق ان

يسمى بابي العجب كانت في بغداد فترة قبل

انشاء حكومتنا العربية لا كانت من فترة ..

صلر فيها الوضيع شريفاً ، والخامل نبيها

والجناهل معلمنا ، والخنادم حناكمنا

والصعلوك مشريا . وكنان هنذا الأدمي من

النين البروا يفضل تك الفتسرة ، فحسار

مىلحپ ٹروة بعد ان كاڻ ما كان .. ان هذا

العجيب ، ولكن الأعجب منه انه ثـال تلك

الثروة بصيرورته شيخا للصحافة العربية

في بغداد ، و اعجب من هذا وذلك انه لايعرف

أنْ يجمع بينْ كلمتين من اللغة العربية ، فما

تنويه دعلتي ، و ان النفم الماتع زائر طلرىء يستاهل الذكر ؟! ذلك الإعلان يقول : مسرأت الدنيسا الشلاث المساء والخضيراء واللحن الشجي في مسطعم بسارك لين حيث تسطرب الحضور جوفة موسيقية من احدث طراز وي مكان متواضع من العدد (٧) الصادر

ق ٨ تشرين الاول ١٩ ٢٣ اعلن مدير السجون العام حلجة ادارة السجون ألى معاطف وعشر ومسراوييل شتويية واحتدييه ومشعصات وجسرابيات ولقباقيات لأجسل المصافعظين ( الغاربيانية ) . وقال ان مناقصتها ستجري يوم الخميس ١١ تشرين الاول ١٩٢٣ . وتحت عنوان ، تظرة في الاحتراب ، بين دفتي العدد (٨) الصادر أن ٩ تشرين الاول ١٩٢٣ وبكم ( فيس ) جاء مايل : وجدنا أن

بعض الإهبراب التي ظهرت عندنيا مبرة واختفت اخرى تترك مضمار سباقها عند اول عقبة صغيرة تصادفها ف سبيل جهدها السياسي ، والظاهر انهـا لم تتمكن بعد من تقير برجة احتياج الملكة اليها .. ولكنت ا تامل ان ينهض بين فلهراني العراقيين لحزاب يعلمون أن الفرض من الحزب هو نجلمه لا تاليفه فقط ، فيشدون ازر شعبهم ويرعون ما لملكتهم ومسا عليها من الحقسوق بعيسون ساهرة حتى تبلغ اشدها .

واستانف العيد نفسه هجومه على رزوق غنام ( صلعب جريدة العراق ) فاحت عنــوان ، ســؤال ، جــاء : ان رزوق داود انطون المتسمى اخيرا برزوق غنام يقول في جريدت عن الرصاق انه مستعرب منؤقتا لنشر المباديء القاسدة ، وانه لولا كرم طبع رزوق غنام ونفسه العربية الرفيعة لما سمح للرصباق المستعرب ان يعيش تحت ببهنآء بلاده في فللها الطليس ويتنعم بخيراتها .. فراينا أن ترجع الى أهل البلاد فنسألهم هذا السؤال : هل تقبلون أن يعيش الرصافي في بلادكم من غير استحقاق ، بل بمجرد سملحة رزوق غظم وكرم طبعه العربي .. ويا أهل البلاد .. هل تصالقون رزوق غضام على ان الرصباق ليس منكم وانه بمستصرب مؤقتنا لنشر البياديء الفاسدة ؟ نرجيق الجواب بصراحة فان الرصاق مستعد لأن بنسحب من بسلادكم عشد اول كلمسة منكنه تسائلة

Saturday, October 26, 1991

## الأمل -1

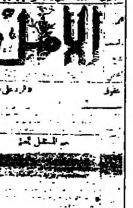
هذه الجريـدة ، وبهذا الاسم ، عبايشت الواقع العراقي على عهد الوزارة السعدونية الاولى . وقد صدر عندها الاول في بخداد عن مطبعة الفلاح يوم السبت ١٨ صغر ١٣٤٢ هـ ( 79 أيبلول 1977 ) .. ولكن منذهب استكنا السيد عبدالرزاق الحسني أن هذا العدد صدر ق ٢٠ صغر (١ تشرين الاول) . وهذا يخالفُ الحقيقة ، لأن العبد الرابع کما رایته بعینی ۔یشہد علی انه صدر ق ۱ صفر !" .. و اشارت البلحثة زاهدة ابراهيم في كتابها ( كشاف الجرائد والمجلات العراقية ) الى صدور العدد الأول في تشرين الاول دون

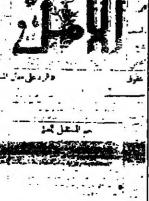
ان تحدد يوم الصدور . لقد رايت العدد الاول متمثلا بما يفيد أن الأمل جريدة ، سياسية فبية اجتماعية تصدر كل يوم عدا الجمعية ، وان الشاعـر معروف الرصاق هـو ، صلحب امتيبازهـا ومدير سياستها ، وان ادارتها اتخذت من ، الشارع العلم ـ حسن جنيد باشا ، رقم ١٦/٢٢ ، مقرا لها ، وإن ، الإشتراك ٣٠ روبية عن سنة سلفا ، وثمن النسخة أنتة واحدة ، وان الإعلانيات ، عن كل مسطر ٨ انسات ، وعن العقد روبيتسان ونصف ، و

ويبدو أن ، الأمل ، دخلت في ذمة الندرة ، ويحق لدار الكتب والوثائق أن تفلخر خزائن العراق بوجود ( ٦٨ ) عدداً منها في مخارّن دورياتها ، ويلوح في انها توقفت عن للصدور بعد ان قرا العراقيون عددها الثامن والستين ق 20 كانون الأول 1977 .. وريما كان لأفول الوزارة السعدونية التى كانت تحظى بتاييد الرصالي ، وبزوغ جعار العسكري رئيسا للوزارة الجديدة علاقة مبساشرة بسحتجاب

، يمكن أيسراء تصاهل مهم في الاعلانسات

وتستحق . الأمل ، أن تكون منتجعــا للجنوالين على أمتنداد جمينع اعدادهنا . ويسعدني ان اقدم هذه الباقية المختارة من مضامينها لمن يهوى التوثيق بسين امتساع





وجوده اليوم الا لشرا من أثار تلك الفشرة المُشَوُّومَة التَّى ابقته لطخة سوداء في جبين الصحافة العربية . وفي العند (٦) الصادر ينوم ٧ تشرين الاول ١٩٢٣ وجـدت ، اللحن الشجى ، في احدٌ مطاعم بخداد يطرد ، الوجه الحسن ، ضمن اعلن مدير .. فهل يعني ذلك أن الوجع الفاتن الجميل ـ الذي عرفناه ثالث ثلاثة ــ . الأول الب منده لا مر ا ۱۳۱۱ الوام ۲۱

السيسدة لوييزا حنسون النباطق الرسمس لحبزب العبميال ق الجزائر .. ان معركة لم المعارك كشفت حقيقية وجوهس الانظمية العبريسة العميلة للاستعميار الغربي ، وان المعطسات اللاحقة لام المعارك واستمراريية الصرام مع الامبريالية ستؤدي الى سقوط

وقسات له و الجمهورية و انبه من خلال متابعتنا للوضع الدلخل في سوريا تتكشف لبينيا عبزلة النبظام المسوري الحسكم عن الشبعب المنوري بسبب وقوف هذا النظلم .مع الامريكان ضد العراق .. وان التطورات اللاحقة ومنها انخراط هذا النظام في المسروع الامريكي

الصهيـونى دون مقابـل سنجعل نهابته امرا محتما .. وقالت .. ان معركة ام المعارك لم تنته بعد وان افرازاتها العربية والدوليسة مستمسرة وأبسرز تلك الإضرارات هبو المبوقف الشعبي السعبودى تلعلن ضبد الوجبود الإمىريىكى .. وجىديىث معلمي الدارس السعودية الابتدائية واللبانويثة العلنى امنام طلبتهم المعادي للامريكان والمتضامن مع العراق وظمطين وهنذا اول مرة

الحجم من الإتساع الشعبي . واكدت .. انتا ناف بجــ العراق وعلى نفس المساتر الاول. لاننا ندرك بان هذه هي مصركتنا ومبواصلة الصمبود والتصيدي للمخططات الامريكية والاوربية

يحدث في تاريخ السعودية وبهذا

لويرًا حنون الناطق الرسمي لحزب العمال في الجزائر

العربية وتقدمها وصيرورتها الاستعمارية والصهيونية ضرورة كقوة اسلسية في هذا العالم . ملحة للحقاظ على استقلالية الامة

ان نتصور مايحنث بالغد ۽ .

وقلت لويزا .. انبه رغم تفرد امريكا بقعالم بعد انهيار الوقف السوفيتى المضاهض للاستعمار الإمريكي وهيمثته الرأسمالية عل مقدرات شعبوب الأرض .. فسان الادارة الامريكية ستعيش أزمتها وببالتنال ستندهر السيناسة الاسريكية التسلطية العسكرتاية ، وابرز ملامح ذلك هــو مـا قــاله الرئيس الاسريكي جورج بوش ، الشيء الفضيع في الواقع السياسي هو اننا علجزين

وشعدت المعيدة لوينزا عبل اهبية المبير والمسود وخلق البة نضالية عربية جديدة للواجهة الاصريكان وحلقائهم ،

المصاهبين الإبسطال في العراق والإمة العربية . وقالت .. ان للثنيع للسلجة

الفاربية يجد ان كل الجماهير المُغاربية في الجزائر ، وتبونس ، والغبرب ، وليبيا مسع العبراق وقطنده العبيس طسدام حسين ومع العبراق في معركت المتواصلة ضد الهيمنة الامريكية وعملائها والصهيونية ، وهيذا حال كل الإقطار العربيـة . الإمر الذي ينطلب من القوى الوطنية والثورية والقومية العربية تقعيل هذا الموقف الجملعيري وتاطيره عير آلية نفيالية متواصلة لكي يكون قوة اساسية وضاعلة ١. عطيات المؤلجهة وتحقيق الظار على المتدين . وبالتال تحترق

كوب العملاء العرب 🛘

ليتسام عبدات \_ مرشد الزييدي \_ ندى شوك \_ ذائ الإعربي - علاد معفود ناصر ( سكرام اللحرين الفتي ) [1] الراسلون خارج العراق : باريس : زينة الرافعي ، أسطنيول : على التبريقي ، تونس كلتمي البرقاوي ، جوسك عبدالوهابُ خَشَانُ ، الرباط ؛ عبدالحكيمِ توكيزة ، الجزائل : مرز القائليت ، فقرة : علاد العاني - روما : هبار و البزان ت الاخراج المنحقي : منفون فيافن ـ على رهنا ـ مادون سلمان ـ سناء عبد للطلب علوى والبند ـ هديد والم صباح معسن علتن الجميل \_عبدالكريم سيلو 🖸 الرسامون : جبار مجبل عسم حسن عنوبه نصة .. احبد العلم م معم العامي -عيسون يوسف - مخلد المختل عملح رضا - تعضر عن دار الجماعير المتحالة - عمورية العراق بخداد ص ب ٤٩١ ـ الوزيرية قرب الجسر الحديدي ـ علق ﴿ مَوْلُتُ ﴾ ٢٠٧٠هـ ـ رقم الفلصن ٤٩٦٦٨٧ سرايد اللكس ٢٣٦٧ ــ الاشتراك المحوي ١٠٠ دينار تلخل العراق وتضاف لجور البريد للأشتراك خارج العراق سيراجع. السم الاشتراكات ـ يقداد ـ الوزيرية طليل تكتبة جامعة يغيداد ۞ طبعت ﴿ مطابع دار الجمالية للصحالة \_ بغداد 🖸 توزيع الدار الوطنية للتوزيع والإعلان 🖯

صحاقة الفلم تعطى القاريء اهتمامها الكبير ... مجالات مُنوزويك \_ وتليم \_ الامريكيتان و \_ شترين الالمنية و \_ بساري ماتش ــ الفرنمية تفرد صفحاتها الاوق لرسفال القراه لان ها يكتبه القاريء يؤخذ بنظل الاعتبار من قبل هذه المجلات الرئيسا ﴿ العلم .. وكثيرا ما يكون القاريء خلف مواضيع رئيسة تبنتها

الصحيفة او للجلة ولحَّثت منها مسلحات واسمة ... والكثير من

الفضلاح السياسية والاجتماعية التي تنشيرها صحف العباد

تقف خلفها رسفال القراء لان القاريء هو العيون المنتشرة في كل

مكان والثي تعتمد عليها منحالة العكم لرؤية ومعرفة الشءومن

ثم تشوق بحث تضاميله ... والضرق يبين القساريء الأوربي

والعربي فيما يتعلق بالقراء الذين يكتبسون للمسحف هو فرق شِعُمع وكبع وليس فيه مجالا المقارنة .. ففي الوات الذي نجد

غيه رسطل القاريء الاورين خطية من النصوع والشكوي أو

التقالم نجد العكس في رسائل القاريء العربي . . وقد يكون هناك من يقول ان القاريء الاوربي لا يعيش الهموم والشاكل البي

يعيشها القاريء ألصربي ومثل هذا الراي قد يصيب بعض

الحقيقة وليس كلها لاننا كصحفيين تتمنى أن يشاركنا القاريء في

الراي فيما نكتب ويناقشنا يصراحنة الى جانب عرض عنوسه

وعشاكله .. القاريء العربي يزيد أن يكون المنحلي عبدانيا

وتالدا وهجوميا طوال الوقت والقارىء الاوربي يريده موضوعيا

منصفا ان يستحق ونظدا جارها ان يحرج عن طريق الصواب

رغم تسزعة التضليسل التي تدركب الصحفي الاوربي .. أننسأ

كصحفيسين نبحث عن مواضيسع رئيسية يعسرضهما علينها

القبارىء .... يكتب لنبا عن مشكلة بعيدة عن كونها مشكلة

شخصية وليس من للضروري ان تكون مشكلته بالذات .. أن على

القاريء ان لا يتردد ﴿ الكتابة اعتقاداً منه ان ما يريد طرحه يشكل مشكلة كبيرة لا يستطيع الصحفى ان يتطرق لهنا ومثل ضذا

اللفهوم هو خاطىء لا يجب أن يمطكه القارىء لانتا أصحاب مهنة اسمها (مهته التاغب) ومن يساعننا في القوص في دهائيـز هذه

المتاعب عليه ان يتوقع منا الشكر لان الصحفى لا يعرف كل شيء

حتى يكتب عن كل شيء .. انتا اسنا مع القارىء الذي يطلب منا

ان نشاشد نيباية عنبه امانية بغداد في تكسيبة شارع او ازالة

(التقليات) المتراكمة امام داره او إل منطقته لان عليه أن يعلم أن

امام بيوننا نحن الصحفيين وفي مناطق سكنانا الكثير من العاد

ومثل هذه الإكوام (من (الثقليات) واكثر وان حتلجرتاً لد يحت من

الحديث عنها فاضطررنا الى ممارسة عملية (احراقها) تجنيا من

اختطارها وتختطى الحأر رغم خنطورتها وتجنبنا من اتهامننا

بالانانية الشخصية والجرى وراء مصالحنا الخاصية ان كتبنا عنها في مستفقة !! .. ولكن مِن حق القاريء علينا فن يُعَلَّمُكُ مثلُ

هذه السلبيات عبر شكاوى للواطنين وليس أن نفرد لهاموضوعا

مستقلا ويملك منا أن معلجه .. نريـد من القارىء أن يسالش

أقوال الوزراء وتصريحاتهم .. نريده أن يُذَكِّر الدير العام بما الله امس وانكره اليوم .. تريد منهم أن يكتبوا كل سلبيات دواكرهم ومؤمساتهم دون مجاملة ولا تريد هذا الشيء اذا ما اختلفوا مع

مرؤوسيهم بل تريد ان يكشلوا عنها وهم على علاقة حسنية معهم

لإنّ للمسلحة العامة فوق كل اعتبار .. لا نقول كلامنا هذا تهربيا

مِن رسائلُ القراء وثكلُ للسؤولية التي تتحملها وما وصلنا من

رسائل سوف أن مهملها بل سناتي عليها قريبا .. صدقونا عندما

تقول ان المنطق لا يخش احدا او يختله وانشا نمك حريث

التعيع واذا ما كأن هنك تربدا فأن امره يعود للصحفى وحده

وليس ما هو خارج عن ارادته ... اعطونا مشكلة وخدوا مناعهدا

على ملاحقتها وتحت اية ظروف واسباب كانت .. تقد ذك تنا

صدام حسين (اكتبوا واذا ما لخطاتم فسوف لتحمل انا خطاعما

فما الذي يخيفنا او نخشاه بعد هذا الكلام ؟ 🖸

Special Land

Editor-in-Chief Saad AL-Bazzaz

🗀 مدير التحرير : الذي مجيد حسن 🖰 محرر المشعة الأول: : زهير العامرين 🖰 هياة التحرير : عند الشهاء عجود

Al-Jumhuriya

احتفيل العيراقييون امس

بذكرى مرور عامين على انتهاء

الحملة الوطنيسة والقبوميسة

لإعادة بناء الفاو مدينة الفداء

وبوابة النصر العظيم ، التي

قنادها السيند الرئيس القائد



صدام حسين وتنذكر ألعراقيون بهذه المنساسبية المعساني الكبيسرة للحملة الواسعة التى بدأت في الخامس والعشرين من تشرين الأول عام ١٩٨٩ وشارك فيهنا ألاف المهنسسين والفنيسين والعمال لاعمار المدينة ، التي اكتسبت مكانة كبيرة في قلوب العبراقيسين والعبرب وكان السيد الرئيس القائد صدام حسين قد قاد الحملة ، وتابع ميدانيا اعملها ، وشارى العناملين في عملينة البنناء والاعمار تجسيدا لدعوة سيبادته الصراقيبين والصرب للمشاركة في الحملة وكنانت الإستجابية لنداء

القائد عظيمة وواسعة حيث بلغ عدد المتطوعين والشاركين في بناء المدينة مليونا و٣٦٣ الفا و٨٦٦ متطوعا ، فيما يلغ عدد المتبرعين بالسال اسهاسا بالحملة ثلاثىة ملايسين و٦٣٥ الفا و180 مواطنا





فالعلاق الشخصية لها دور ن توضيع أغبواقيف ، وفي تيسع الاعمال وان التجارب في

الدول الاوربسية ناهيك عصا يحدث ق العلم الثلث

ريمنا هنو الحيناء ان يصرف الضاص انني وراء استجابة هذين المسؤولين المكافحين للطالب تتعلق باللهنة ويزملاء المهنة ..

ولكن أي ضير أن يعرف الجميسع هذا ؟ الا يحق للمرء ان يفخر بما يبنيـه من خير بـدل ان يتبارى

اقتدم شكتري وإمتنساني ، نيبابسة عن الاسترة

الصحفية للسيد وزيـر التجارة حينمـا منح ثقتـه العالية بالصحفي واوكل له مهمة تقديرية ، هي بمقام المهمة الرسمية ان يكون رقيباً على الأسواق المركزية إنها أمنية طللا راودت الصحفيين .. مع علمنا ان هذا القطاع الثائر المتعرد الذي لإيعرف الرضأ سنجد فيه من يعترض ايضا على تحقيق هذه الإمنية ... لكن بعترمشروع ايضاً .. ذلك لن الصحفي كائن يتعرض للأغراء ولايخلو من ضعف وحتى من ردائل .. ومــا مهمته الرقابية هذه الا شركا لاسقباطه .. طللا كبان هنـــاك وعلى الدوام من هــو على استعــداد لأن يبيع نقسه .. وهذا صحيح .. غير أن العار بلحق بالرجال بقدر مايولون من ثقة ولا يوفوها حقها .. وإن ذنب الصحفي سيكون مضاعفا بقدر خطورة المهمة الملقاة

بيد أن الأصل في الأمر هو إفتراض حسن النية ونظافة الطويسة وقوة المبدا .. وبعون ذلك لايمكن العمل .. وعليه ومادام المبدأ صحيحا .. فإن المبادرة بأهرة ورائعة ، وليس لنا الا أن نكرر شكرنا للدكتور محمد مهدي صالح عل إستجابته للقرحنا عسى ان تكون عند حسن الظن

وهذا نفس ما يجب ان نعمله منع المند خيلا عبدالمنعم الجنابي ء. الذي تعاطف مع طروحاتي ..

وغلفا التهيب من إعلان المواقف النبيلة من اجل ان تكون القاعدة لا إلاستثباء ؟ 🗖

## وزير الثقافة والاعلام حضر افتتاح مهرجان الاغنية الريفية فشكرا لوزير التجارة وامين بغداد

ماتف الثلج

. تدل على ان الرجـال هم الذين يصنعـون المؤسسات .. بل أنَّ الدول بقادتها .. ظملاً إنَّن اتريد في تقديم الشكر الى الدكتور محمد مهدي عمقح وزير التحارة .. والسيد خياد عبدالمنعم رشييد الجنابي أمين بغداد ١٤ ابدياه من تفهم واستجابة

ولم يخذلني إذ وعدت مجلس النقابة ان المعيد الامن لايدخر جهدا في مساعدة الصحفيين .. وقد تجلت نواياه وجهوده حينما ذهبت وبعض اعضاء المجلس ونقيبه .. ليقف السيد الأمين الى جانبنا في التحري والبحث عن ايما منفذ بن شانه ان يساعدنا في تحقيق حلمنا في ارض سكنية .. ويكفي ان نشكره حين نعرف ان الصيد خالد الجنابي كان وكانه بيحث عما يبيش وجهه امام نقابة تخصه 🖫 لقد كبان صحفيا ببحث لنفسه ولزملائه عن حل لازمتهم السكنسة .. فلماذا

] بغداد واع : حضر السيد حامد يوسف حمادي وزير الثقافة والإعلام مساء امس حفل افتتاح مهرجان الإغنية الريابة والبدوية الذى تنظمه اللجنة الوطنية العراقية للموسيقي التابعث لوزارة الثقافة والإعلام ويمتمر ثلاثة أيلم . والقي أمين سر اللجنة الوطنية العراقية للموسيقي كلمة في حقل الافتتاح استعرض فيها ابرز انشطة وفعاليات اللجنة الوطنية للموسيقي في الحفاة

عل المُوروث الشعبي والتراث العراقي الاصيل . بعدها بدات الفعليات الغنائية والموسيقية لليوم الاول للمهرجان التي استهات بنشيد المهرجان الذي شارك في تقديمه عدد كبير من المطربين الرواد والشباب .. بعد ذلك قدمت اعمال ريفية من جنوب العراق شاركت فيها فرق المحافظات أضافة الى عند من المطربين العراقيين الرواد والشباب . من جانب أخر افتتح السيد حسامد يوسف حمادى وزير الثقافة والإعلام مصرض دائرة الشراث الشعبى الذي اقيم على هسامش المهرجان . وضم المعرض نملاج من الصناعات الشعبية العراقية اليدوية كالبسط والسجلجير والآلات الموسيقية التقليدية وتعلاج من الازياء الشعبية العراقية . كما اطلع السيد الوزير على معرض الصور الفوتوغرافية الذي اقامته دائرة الفنون الموسيقية للمصور عقيل صطح والذي ضم (٥٠) صورة فوتوغرافية وثقت انشطة وفعاليات دائرة الفئون الموسيلية وابـرز الآلات الموسيقية العراقية الاصيلة 🗇 وبالنظر للاقبال الكبير على مهرجان الاغنية الريفية والبدوية فقد تقرر نظه من قاعة الرباط الى مسرح الرشيد في الصالحية مقابل فندق المنصور وفي الموعد نفسه

## وسع حملة لتضظيم المتضرهات وتثجيس شوارع بغسداد

من الساعة الصابصة مُساء ليومي السبت ٢٦/٣٦ والاحد ١٠/٣٧ 🗖

■ بغداد / شكرية السراج : تبدأ في بغداد مطلع الشهر المقبل اوسع حملة لتشجير الشوارع وتقليم الاشجار الوجودة وتنظيم المتنزعات . وقال السيد ضياء المؤمن معاون امين بغـداد لشؤون المتنزهات والتشجيران اجهزة اماتة بغداد تنفذ حاليا مشروع تشجير المنطقة المقابلة لسوق ( ٢٨ نيسان ) في الصالحية وتشجير ضفاف نهر دجلة من شارع البنـوك وحتى جسر الاحرار في الرصافة . وكشف السيد المؤمن عن ان (٢٠) بللانة من الاشجار التي تزين شوارع بغداد قد تضررت جراء العدوان الثلاثيني على العراق وان الاملنة شكلت فريق عمل بتكون من عشر وحدات لاعادة تشجير بغداد . وافاد ان الخطة السنوية ١٩٩١ للامانة قد تعثر تنفيذها جراء العدوان الثلاثيني على العراق .. مشيرا الى أن عمل الاملتة اقتصر على المصافقة على المُشاريع للوجودة وعدم التوسم بالشاريع المناذة . وحول الاشجار التي نعت بحيث تعيق المرور في الشوارع حاليا قال السيد ضياء المؤمن ان هناك عدة جهات تتضرر من الاشجار غير المُشْدِيةُ كَمَاقِلَاتَ نَكُلُ الركابِ الكبيرة والكهرباء الوطنية ، وأضاف أن لكل من هاتين الجهتين أجهزة تقوم بتظيم الاشجار والاغصان التي تؤثر على عملها ونتيجة لسعة بغيداد وكثرة اشجارها فان هذه الجهات تطلب دائما مساعدة من اماتة بغداد لتقليم تلك الإشجار . ولم ينف معاون أمين بغداد أن بعض الاشجار تتصبب في أضرار كبيرة لاميما في منطقة الكراد الشرقية ولكنه قال ان الامانة ستعمل جاهدة للقضاء على هذه الشكلة لكي تبدو شوارع بغداد على احسن

بمبم اث الرحمن الرحيم مثل الذين ينفقون أسوالهم في سبيل ان كمثل حبث أنبتت سبع متابل في كل سنبلة ماثة حبة واث يضباعف لن يثباء واث واسبع مبدق ات العظيم

تنشر جريدتا بابل والجمهورية في وقنت واحب صبور واسعباء السندة الذين تبرعوا لصندوق دعم الفقسراء مسع المبسالغ ألتى تبسرعسوا بهسا وحمب اسبقيسة

ونكفت انسقلل المسادة الذين يودون الاستفسار عن الصندوق واسلوب التبرع للاتصال بهباتف . (YYE-717)

والسبادة النيسن تسبسرعسوا للصندوق خلال اليومين الماضيين

انعقاد المؤتمس الطبى الثسالث بالموصل مطلع الشهر المقبل

> الوصل/ مكتب الجمهورية : خاك الحبيدي يتعقد للؤتمر الطبى العلمى الثباثث بالبوصل خبلال للدة من ٧-١ تشرين الثاني ١٩٩١ المقبل على قاعة فندق نينوى لويروي .

الدكتـور تقى على الـوسـوي مبير عبام دائرة صحبة محافظة نينوى قال لمراسل ( الجمهورية ) : أن بحوثنا التصوير فرع نينوى



الرئيس القائد ، المتطوع الأول ، لاعادة أعمار الفاو .. يعمل مع البناة في ٩/ ١٩٨٩/٢

السيد عدي مدام حسين

١ ــعدي صدام حسين ٢٠٠/٠٠٠ ( خمسة وعشرون الف دينار ) ۲ ــ عبدالوهاب بثيــة ۲۰۰/۰۰۰ ( مائة الف ديثار ) .

۳۰ ـ منعبدون شباکبر ۲۰۰/۰۰۰ (خممسة وعشرون الف ينار) 🗅

الاوليـة ستقم ﴿ السؤتمـر الذي يشارك فيه عدد من المُحْتَصِينَ من

داشرة الوقبايية الصحيية ومستشفيات الإقضية . واضاف ان معارض مختلفة متقام خلال الؤتمر منها معرض الكتاب ومعرض للاعشاب الطبية ومعرض الاصر النتجة لجمعت الضاروق ومعسرض ضوتغسران وستقوم شعبة الاعلام والتثقيف الصحى بالتعاون مع جمعية

المقررة في وزارة التجارة الى وزارة

التربية عبر الاسواق المركزية الى

السيد لحمد عياس جميد وكيل

طلبة المدارس في محافظة ديالي .

طالب من البصرة استلم قرطاسية العام الجديد



ان هذه الوجية شعلت شورينع

(۲۲۲۰۸) نفاتر فشة (۲۰ ورقة)

عراقی و (۲۱۲۰) مقترا فشهٔ (۸۰

ورقنة لجنبئ) و(١٢١٨٥٢) الف

دفتر فئية (١٠٠ ورقية عراقي)

و(٢٧٥٦٠) الف يفتسر فضة (٨٠)

ورقبة عبراقي) و(١٤٥٦٠) للف

نفشز فئنة (٢٠٠ ورقبة عبراقي)

التعماونية للاسر المنتجنة ق

## والتجهيزات الولابية ويساسعار 19٨٥ تهنگ ال رضع الستنوي الجمهوريية خطرحت الجمعيية تحاونية مناسبة

السيدة بلقيس فنجان حسن

الاقتصادي والاجتماعي وكالليال للامسرة وتأمسن الإعطياء للذاتي لهنا ، واستقبطات اغتبر الأشر المنتجسة والمبدعسة في مجبالات الخيساطة والتفصيسل واللنسون الاخسرى ، وتضم الجمعينة في عضويتها (٣٦٨) امسرة مُبْتَجَة تتوزع في مختلف لحياء ومناطق للحافظة وتقعم منتحاتها التمثلة باللابس الرجالية الولادية ومعب الاعمسار والاتواق ، فقسلا عن منتجسات الضرى مختلفية ملها القمراشف والحقائب والستباثر والغيرشيات الخليلية ، ويتم تصريف التتاج بالبرجة الاول للجمعيات الاستهلاعية ومفازن البقية مرا

. الجمهورية ، في كسريسلاء ان الجمعية التي تم تأسيسها في عام ملابس وتجهيزات ولادية بأسعار مناسبة

يرمحة أستلام الذرة الصفراء من المرازعين 🕿 بغداد /راوية هاشم : وجهت وزارة الزراعة والري جنيع ضروعها في المطاطات أن يكون تسويق محصول الذرة المناياء

على درجة ولحدة نقط مع تحديد السعر حسب شيبة

مصندر مسؤول في الوزارة ابتلغ مشتويبة ، للجمهورية ، أن الوزارة لكنت على فروع الزراعة والري في المحافظات على انهاء جنبيع الإعمال المنية الهندسية وعطيات الصياشة التي تتطلبهما معاسل الذرة على ان يكون استلامَ العمل فيهما في الإول من الشهر القبل وان يكون جاهنزه ومهياة المساشية

بعطية التصويق في منتصف الشهر المقبل . وقال أن الوزارة أكنت على لجان الاستبلام يعدم استبلام اي كمية من محصول الذرة الصغراء قييل الموعد المحدد وذلك لارتفاع نسية الرطوية في الينور على أن تكون النسبية للسموح بها (١٠٪) فقيط ووجهت الوزارة اللجئة للركنية للسويق اللزة المطراء للتقلق مع القلامين والزارعين عل برمجة للحصول لتلافي الخلل والزخم الكبير النباء نروة المصول 🛭 📗

### مختلفة تتضمن الرعاية الصحية والعمل مازال مستمرا في المعملين □ المحافظات/مراسلا المائظة (الجمهورية) ل المائظة و اعادة فتح مدرستين . الوجيسة الاولى من القرطاسسة وذلك بتعيين المصاغسريين

الجمهوليب

الجمهورية : انجزت مديرية تربية محافظة البصرة تنوزينع القرطاسية على ٢٢٨ مدرسة ابتدائية وثانوية من اصل مجموع جراء صفحة الغدر والخيانة

المدارس في المحافظة . وعرج السيد شهاب احمد على اعبلن بثاث بليراسيل ( الجمهوريـة ) السيـد شهـاب احمد مدير علم تربية للحقظة ان المعيرية قامت بتوزيع مايزيد على (٦٢٩) الف دفـتــر من مـختـلف الْفَتَاتُ و(٧٨١) الله كلم و(٧٨١) والانكليزية الف مسلحة و١١٦ الف ميسراة وذلك على المدارس الابتدائية التي شطها التوزيع اما في المدارس

الثانوية فقد تم توزيع (٢٩٤) الف

دفتر و (۲۰۶) الاف قلم ومثل هذا

العبدد من المسلحسات و١٧٤ الف

وق مايتعلق بموضوع

الرجلات قال الدير العنام أنه تم

حستسى الآن انستساج (١٣) الغا

و (۱۹۳) رحسلة و ۱۰۱ سيسورة

( ۲۵ ) مدرسة ابتدائية جديدة

العلايين لتربية المسافقة لسد النقص الحاصل في عبد الرحلات التى تحتلجها مدارس المعافظة

سوضوع الشواغر فإكنافة الاختصاصات قبائلًا إن مدارس المسافئلة كنافة تشكو من نقص السلاكسات التعليميسة وبحسورة خاصة في مختى اللغة العربية

وعلل ذلك بتسريح الدرسين والمعلمين المنتدبين والاحالة عطى التقاعد واجسازات الاسوسة والتسوسبخ الطبيعيي والفتسح الجديد للمدارس فقد تم عتى الأن فتح ٥ مدارس متوسطة وثانوسة واحدة و٨ مدارس ابتدائية ﴿ اطراف المحققلة الى جيانب ما تم افتتاهه من عدد يزيد على ذلك من الدارس في مركز المحافظة فتم فتح

ومضى قائلًا على الرغم من بعض

الصعوبات التي تواجهها المديرية في معلجة هذا الموضوع الإ انه يمكن القول انها استطاعت ان تسد هلجة عدد كبير من للدارس

للتربية في محافظة سيال توزيع صدير علم تربية سيال اوضح

والمساغسرات الرجسانب تعيين

اعداد كبيسرة من المعلمين

وانجزت المنبرية العامة

والدرمتين .

و(٩١٨٦٢٧) الف قسلم رمساص

عسراقی و (۱۸۲۸۸۰) الف میسراة و(۰۰۰ر۰۰) الف نفت فئنة (۱۰ ورقة اجتبى) و(۲۲۵۲۰) الف نَعْتُ وَرَبُّهُ لَجُنْبِي) و(۲۰۰۰و۲) الف نقتر فلنة (۲۳ ورقية عبراقي) و(٢٩٣٧٠) الف معجساة سنعسر (١٠) اقبلاس و(۲۰۹۲۰) الف محاد سعر (۱۵) فلمنأ وأشاف السيد وكيل للسير العلم أن جميع هذه المواد سلمت مجانا باستثناء المحاة كما ورد سعر واقلام الرصاص يسعر (١٥ فلس) والمسراة بسمعسر (88)